LE JOURNAL DES SUPER-HEROS EN COULEURS

ISSN 0396 - 6291

MARVEL présente

Titans

N. 26
BIMESTRIEL
10 Mai 1980
4,50 Fr.

SUISSE . 2,50 F.S.
MAROC : 4,50 D.H.

M 2812 - 26 - 4,50 F

COLLECTION LUG SUPER HEROS

tout en couleurs

TITANS

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - 69002 LYON
C.C.P. LYON 1418-69 A

— Tarifs: France 27 F.
Afrique du Nord, Communauté, étranger: 31 F.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, un timbre français à 1,30 Fr., votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

P. 1 — LA GUERRE DES ETOILES
P. 17 — IRON FIST
P. 34 — CAPTAIN MARVEL
P. 51 — LES ENVAHISSEURS

STAN LEE PRESENTE...

La guerre des étoiles ! TM

SUITE DU FILM DE GEORGE LUCAS

DISTRIBUE PAR TWENTIETH CENTURY-FOX

SCÉNARIO de ARCHIE GOODWIN / DESSINS de CARMINE INFANTINO & BOB WIACEK

NEC PLUS ULTRA

Copyright © 1979 Twentieth Century Fox Film Corporation. © 1980 Editions LUG. Tous droits réservés. LA GUERRE DES ETOILES est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation.

CEPENDANT, À L'INTÉRIEUR DE LA GRANDE ROUE, LA RETRANSMISSION DE LA SCÈNE SUSCITE UN **TOLLÉ GÉNÉRAL** !

QU'EST-CE QUI LEUR PREND À CES **REBELLES** ? ILS S'ATTAQUENT AUX **BÂTIMENTS PRIVÉS**, MAINTENANT ?

ILS SONT **DINGUES** ! MÊME LES **IMPÉRIAUX** ONT JAMAIS EU LE **CULOT** D'APPROCHER LA GRANDE ROUE !

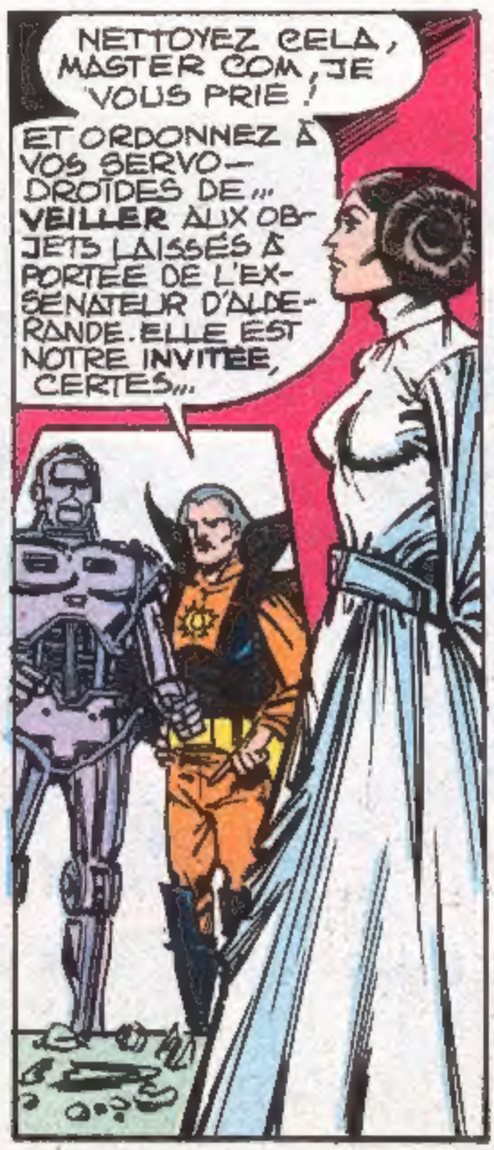
MAIS DÉJÀ, LA **POLICE D'EMPIRE** INTERVIENT !

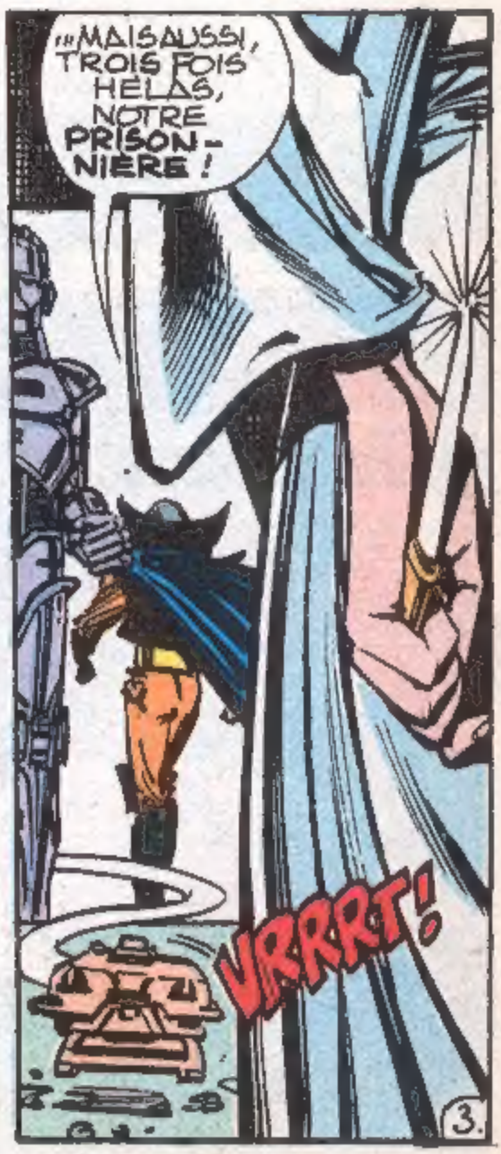
UN COMMANDO DE **CHASSEURS À COURTE PORTÉE** "

"... À **TÔT** FAIT DE METTRE FIN À L'ÉCHAUFFOURÉE !

ET, DU COUP, LES USAGERS DE LA GRANDE ROUE **RESPIRENT** "

„À L'EXCEPTION D'UN SEUL, QUE CE DÉNOUEMENT A LE DON DE METTRE EN FUREUR!





AU SORTIR DE SES APPARTEMENTS PRIVÉS, SIMON GREYSHADE EMPRUNTE LE VACUO-ESCALATOR...

...QUI L'EMMÈNE EN DOUCEUR...

...JUSQU'À LA STATION D'**AÉROGLISSEURS** VOISINE...

OÙ DOIS-JE VOUS CONDUIRE, MR L'ADMINISTRATEUR?

AUX **DOCKS IMPÉRIAUX**. EN OUTRE, PILOTE, JE VOUS SERAIS RECONNAISSANT DE ME DONNER MON **ANCIEN TITRE**. OUI, MALGRÉ LA DISSOLUTION DU SÉNAT.

CERTAINEMENT, MONSIEUR LE SÉNATEUR!

DANS UN CHUINTEMENT ASSOURDI D'**AIR COMPRIMÉ**, LA LÉGÈRE EMBARCATION EN FORME D'OBUS SE RUE AU LONG DE LA GALERIE PRINCIPALE...

...JUSQU'AUX **DOCKS EXTÉRIEURS**, OÙ ATTEND LE CROISEUR DE COMBAT DU COMMANDANT **STROM**.

GREYSHADE, ENFIN! BUVONS À NOTRE **ALLIANCE**. EN VÉRITÉ, LES CHOSES S'ANNONCENT BIEN!

DOIS-JE **CONCLURE** DE VOS PAROLES QUE CETTE CABINE ÉCHAPPE À TOUTE SURVEILLANCE, **IMPÉRIALE** OU **PRIVÉE** ?

C'EST CELA MÊME. MA **VIE** NE VAUDRAIT PAS CHER SI MES SUPÉRIEURS APPRENAIENT QUE MES MALADRESSES VOUS ONT PERMIS DE RECONSTITUER LE **PLAN IMPÉRIAL** ,, PAS PLUS QUE LA **VÔTRE** SI ON SAVAIT QUE VOUS DONNEZ ASILE À UNE **REBELLE** ! *

*CES MESSIEURS ONT DÉCOUVERT LEURS SECRETS RÉCIPROQUES DANS **TITAN 25**. ARCHIE.

DE LA **DISCRÉTION** DE CHACUN DÉPEND LA SURVIE DE L'AUTRE, GREYSHADE. NOUS POUVONS DONC NOUS FAIRE MUTUELLEMENT **CONFIANCE** !

EN TOUT CAS, VOTRE FAÇON D'EXÉCUTER LES ORDRES IMPÉRIAUX ME **DÉPLAÎT** SOUVERAINEMENT, STROM ! CETTE ATTAQUE DU YACHT, PAR EXEMPLE, C'ÉTAIT **COUSU DE FIL BLANC** !

VOUS N'AVEZ TROMPÉ QUE LES **CLIENTS** DU CASINO, MON CHER ! LE **PERSONNEL ADMINISTRATIF** N'EST PAS SI **NAÏF** !

ET ALORS ? SEULS LES **CLIENTS** ONT DE L'IMPORTANCE ! C'EST D'**EUX** QUE VIENNENT LES **BÉNÉFICES**, NON ?

POUR LE **PERSONNEL**, NOUS VERRONS À LE **REMPLACER** DÈS QUE NOUS AURONS L'**AFFAIRE EN MAIN**, VOUS ET MOI ! CAR, NATURELLEMENT, VOUS CONSERVEZ L'**ADMINISTRATION GÉNÉRALE** : J'Y VEILLERAI PERSONNELLEMENT ! IL N'Y A DONC **AUCUN PROBLÈME** ,,

,, SAUF CEUX, ÉVENTUELLEMENT, QUE VOUS POSE VOTRE BELLE **CAPTIVE** ?

UN MOT DE PLUS SUR CE **SUJET**, STROM, ET JE ,,

AH ,, C'EST DONC **LÀ** QUE LE **BÂT BLESSE**. POUR L'HOMME SANS SCRUPULES QUE VOUS ÊTES, IL DOIT BIEN ÊTRE DIFFICILE, EN EFFET, DE **CONQUÉRIR** UNE IDÉALISTE DE CETTE SORTE ?

AU CONTRAIRE, STROM! SIMPLEMENT, JE NE VOUDRAIS PAS ALLER TROP VITE!

ET VOUS FERIEZ BIEN DE M'IMITER EN CE QUI CONCERNE L'EXÉCUTION DU PLAN IMPÉRIAL!

EST-CE UNE MENACE?

NON: UN CONSEIL!

DE QUOI VOUS MÊLEZ-VOUS, À LA FIN? J'AI UNE MISSION À REMPLIR! QUANT À VOS AMOURS DE COLLÉGIEN, JE N'AI PAS À LES PRENDRE EN COMPTE!

NE FAITES PAS LE MARIOLE AVEC MOI, MON VIEUX: ÇA VOUS RETOMBERAIT SUR LE NEZ!

ET D'ABORD, IL SERAIT TEMPS DE VOUS REMUER UN PEU: VOUS CONSIDÉRIEZ LA SUPPRESSION DES COMPAGNONS DE LA PRINCESSE LEIA COMME CHOSE FAITE...

"ALORS MONTREZ-MOI LEURS CADAVRES! J'ATTENDS!

L'ÉQUIPAGE DU FAUCON MILLÉNAIRE SE PORTE COMME UN CHARME, STROM!" *

MAIS RASSUREZ-VOUS, ÇA NE VA PAS DURER!

* VOIR TITAN 24

"JE COMPRENDS QUE VOUS SOYEZ PRESSÉ DE VOUS DÉBARRASSER D'EUX, COMMANDANT... ENFIN QUOI, VOUS NAUFRAGEZ UN CARGO TAGGE TRANSPORTANT LES BÉNÉFICES DE MA ROULETTE..."

"...VOUS MAQUILLEZ LA CHOSE EN RAID REBELLE ET VOILÀ QU'UNE ÉQUIPE DE PETITS CURIEUX SURVENANT SUR CES ENTREFAITES DÉCOUVRE LE POT AUX ROSES!!*

*ÉGALEMENT DANS TITANS 24.

ÉVIDEMMENT, ILS N'ONT PAS DE **PREUVES**... S'ILS DÉCOUVRAIENT OÙ VOUS AVEZ CACHÉ LE **BUTIN** PEUT-ÊTRE...

NON, NE **HURLEZ** PAS, STROM...

...REGARDEZ PLUTÔT CES QUELQUES **VUES** QUE J'AI ORDONNÉ À MASTER-COM DE NOUS TRANSMETTRE SUR ÉCRAN!

"UN DES AMIS DE LA PRINCESSE LEIA EST À L'INFIRMERIE DE LA GRANDE ROUE. LE DOCTEUR A DIAGNOSTIQUÉ UN...

...**ÉTAT DE CHOC** BIZARRE. J'AI DONNÉ QUELQUES DIRECTIVES AU SUJET DU **TRAITEMENT** À APPLIQUER...

...ET JE VOUS **PROMETS** QU'IL NE S'EN TIRERA PAS!

"VOYONS MAINTENANT LES AUTRES PASSAGERS DU FAUCON MILLÉNAIRE : DES GENS **DANGEREUX**, SI L'ON EN CROIT LA FAÇON DONT ILS ONT **MALMENÉ** VOS EFFECTIFS !

"VOICI **CHIKTABBA**, LE WOUKI GÉANT..."

...ET **YAN SOLO** LE CONTREBANDIER CORELLIEN.

"HÉLAS POUR **EUX**, ILS ONT EU LA MAUVAISE IDÉE DE S'ENRÔLER COMME **GLADIATEURS** DANS L'ARÈNE DE LA **DERNIÈRE CHANCE** ; ÉVIDEMMENT, JE LES Y AI UN PEU **POUSSÉ**, STROM... ET JE VOUS DÉCONSEILLE **FORTEMENT** DE MISER SUR EUX !

IL EST VRAI QU'AVEC LE BUTIN DU CARGO **TAGGE**, VOUS POUVEZ VOUS PERMETTRE DE **PERDRE** !

ASSEZ! CET ARGENT APPARTIENT À L'**EMPIRE** ET IL NE BOUGERA PAS D'ICI, GREY-SHADE!

CES RE-BELLES POSSÉDAIENT DEUX **DROÏDES**. QU'EN AVEZ-VOUS FAIT ?

"AH OUI, L'UNITÉ R2-D2 ET LE TRADUCTEUR Z-6PO !!! YAN SOLO LES A **JOUÉS** À LA ROULETTE ... ET **PERDUS**, NATURELLEMENT!

ILS SONT DONC LA PROPRIÉTÉ DE **LA GRANDE ROUE**. DÈS QUE LEURS MÉMOIRES SERONT **EFFACÉES**, NOUS LES ENVERRONS À LA **FONTE** !

QU'EN DITES-VOUS, STROM? ILS VENAIENT SE **RÉFUGIER** ICI ...

ILS N'Y TROUVERONT QUE LA **MORT** !

J'Y COMPTE **ABSOLUMENT**, GREY-SHADE!

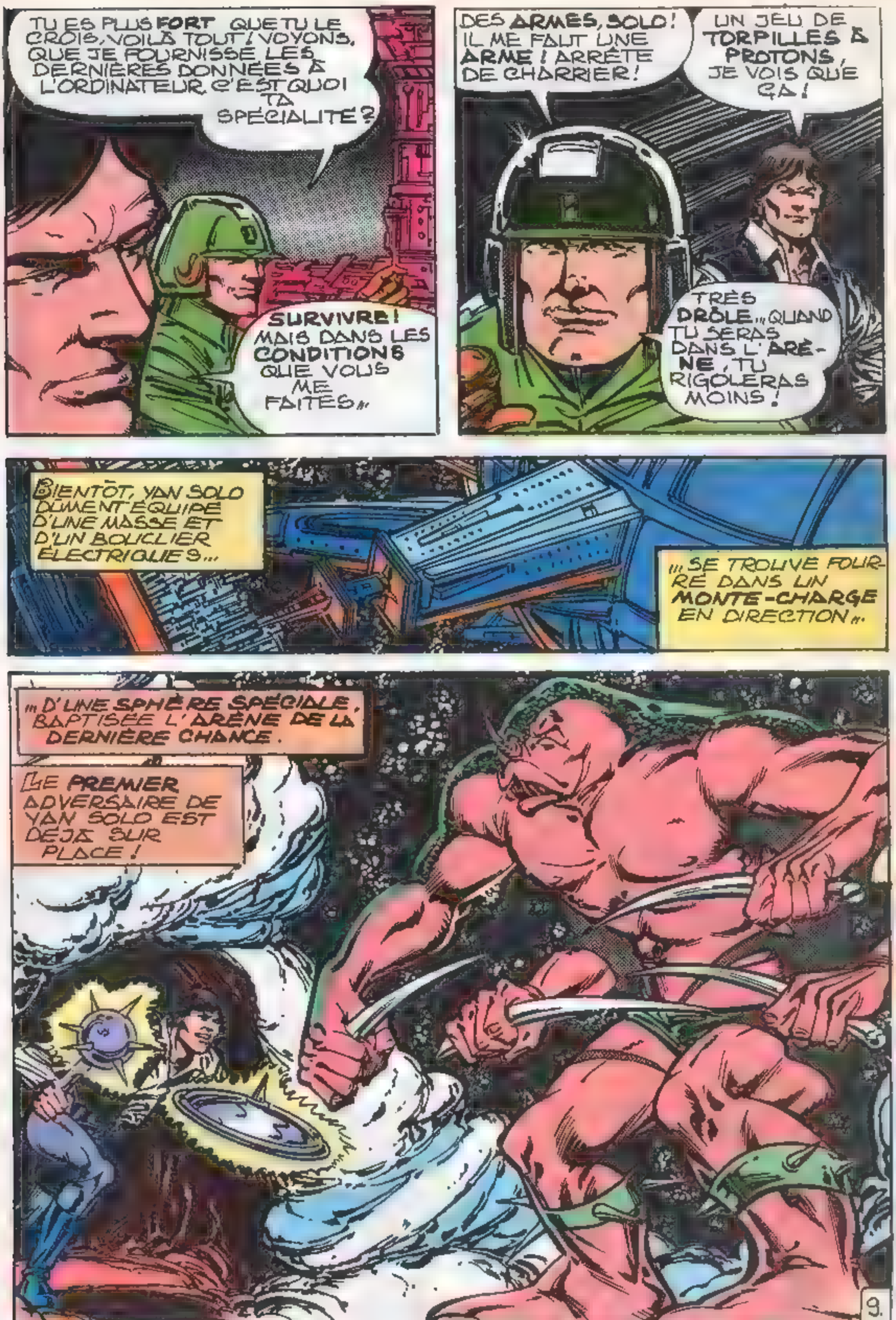
TOUT LE MONDE N'EST PAS D'ACCORD AVEC CETTE FAÇON DE VOIR: DANS LA FOSSE AUX GLADIATEURS, YAN SOLO **PROTESTE** ...

...**VÉHÉMENTEMENT**:

NON, MAIS DITES, C'EST UNE **BLAGUE**? JE CROYAIS QU'ON SE BATTAIT AVEC DES TYPES DE SA CLASSE !

C'EST VRAI, ÇA ME **SURPREND**, MOI AUSSI. MAIS L'ORDINATEUR EST **FORMEL**!

ET PUIS, DE **QUOI** TE PLAINS-TU ? SI TU GAGNES, T'EMPOCHES LA **GROSSE GALETTE** !


TU ES PLUS FORT QUE TU LE CROIS, VOILÀ TOUT ! VOYONS, QUE JE FOURNISSE LES DERNIÈRES DONNÉES À L'ORDINATEUR. C'EST QUOI TA SPÉCIALITÉ ?
SURVIVRE ! MAIS DANS LES CONDITIONS QUE VOUS ME FAITES "
DES ARMES, SOLO ! IL ME FAUT UNE ARME ! ARRÊTE DE CHARRIER !
UN JEU DE TORPILLES À PROTONS, JE VOIS QUE ÇA !
TRÈS DRÔLE... QUAND TU SERAS DANS L'ARÈNE, TU RIGOLERAS MOINS !
BIENTÔT, YAN SOLO DÛMENT ÉQUIPÉ D'UNE MASSE ET D'UN BOUCLIER ÉLECTRIQUE S...
"... SE TROUVE FOURRÉ DANS UN MONTE-CHARGE EN DIRECTION ".
" D'UNE SPHÈRE SPÉCIALE, BAPTISÉE L'ARÈNE DE LA DERNIÈRE CHANCE.
LE PREMIER ADVERSAIRE DE YAN SOLO EST DÉJÀ SUR PLACE !

MINCE, DES CROCS-SABRES!
JE CONNAIS ÇA: LA POINTE EST EMPOISONNÉE! À LA MOINDRE ÉGRATIGNURE, JE SUIS MORT!

ET PAS MOYEN DE PARER LES COUPS: CETTE CRÉATURE A DES BRAS EN PAGAÏE!... TÔT OU TARD, J'AURAI MON AFFAIRE! À MOINS QUE...
"J'ARRIVE À LUI FAIRE LÂCHER SON ATTIRAIL!

TU PARLES!!
RIEN À FAIRE!

UN BRUSQUE PLONGEON... ET YAN SOLO GLISSE ENTRE LES JAMBES DE L'ASSAILLANT.

CE QUI ME ME MET ENCORE PLUS EN ROGNE...
C'EST QUE C'EST MOI QUI AI EU L'IDÉE DE VENIR NOUS RÉFUGIER ICI!

JE PENSAIS QU'ON Y SERAIT À L'ABRI...
MAIS TINTIN! ON ME CONFISQUE MON BARLU, ON CAPTURE MES AMIS... ET LES IMPÉRIAUX NOUS ATTENDENT À LA SORTIE!

QUAND LA POISSE S'EN MÊLE!

YAN SOLO EST DEVENU LE CENTRE D'INTÉRÊT N° 1 DE LA GRANDE ROUE. AUTOUR DES ÉCRANS QUI RETRANSMETTENT LE MATCH...

UNE FOULE **SUREXCITÉE** SE BOUSCULE !

MAIS GARDONS-NOUS DE CROIRE QUE LA **FRÉNÉSIE** SOIT SYSTÉMATIQUEMENT À L'ORDRE DU JOUR.

CONTENT, STROM?

MON DIEU, GREYSHADE... JE NE ME PLAINS PAS. CE SALON EST PLUS **CONFORTABLE** QUE MA CABINE... J'AIME ASSISTER À LA **DÉCONFITURE** DE MES ENNEMIS...

ET EN ME SUGGÉRANT D'**INVITER** MON ÉQUIPAGE À VISIONNER CE MATCH...

...VOUS ASSUREZ MA **POPULARITÉ** !

QU'ILS **DÉPENSENT** SEULEMENT LEUR SOLDE DANS MES ÉTABLISSEMENTS...

...ET **TOUT LE MONDE** SERA CONTENT!

SANS S'EN DOUTER, CEPENDANT, GREYSHADE EST EN TRAIN DE PERDRE LE CONTRÔLE DE LA SITUATION !

UNE **PARTIE** TOUT AU MOINS !

ALLEZ, LE **ROBOT DORÉ**, DEBOUT ET DÉVISSE TA PLAQUE PECTORALE ! ON VA **COMMENCER** PAR TOI !

SIR, N'EST-CE PAS UN **LAVEUR DE MÉMOIRE** QUE VOUS TRANSPORTEZ LÀ ?

VOUS DEVEZ FAIRE **ERREUR**. NOUS ATTENDONS QUE MR SOLO AIT GAGNÉ DE QUOI NOUS **RACHETER** ET...

IL A PAS EU DE CHANCE, FAUT CROIRE. ALLEZ, OUVRE ÇA ! J'AI DES **ORDRES** !

CES ORDRES SONT **CADUCS** TECHNICIEN.

EN **DERNIER RESSORT**, IL A ÉTÉ DÉCIDÉ QUE CES ROBOTS SERAIENT SOUMIS À UN **EXAMEN** !

C'EST LES **MÉCANIQUES** QUI DÉCIDENT, MAINTENANT ?

ENFIN, COMME **ORDINATEUR GÉNÉRAL** DE LA GRANDE ROUE, JE SUPPOSE QUE TU TRANSMETS LES ORDRES DU SÉNATEUR GREYSHADE ... OK, JE TE LES LAISSE !

DE DEUX ET MOI TE REMERCIONS DU FOND DE NOS **CIRCUITS SENSORIELS**, CONFRÈRE !

ENTENDONS-NOUS, UNITÉ Z-6PO :

J'AI PRIS SUR **MOI** D'INTERVENIR !

DÈS VOTRE ARRIVÉE, LE **DÉVOUEMENT** DONT VOUS AVEZ FAIT PREUVE À L'ÉGARD DE VOTRE MAÎTRE M'A **FASCINÉ**. J'AI DEMANDÉ À Mg LE SÉNATEUR L'AUTORISATION DE VOUS...

"SOUMETTRE À **ÉTUDE** ET IL NE ME L'A PAS ACCORDÉE MAIS IL NE M'A PAS OPPOSÉ NON PLUS DE **REFUS FORMEL** !*

MES CIRCUITS DE LOGIQUE ...

*V TITANS 25

"NE VOIENT **AUCUNE FAILLE** DANS CE RAISONNEMENT, ET LES **TIENS**, DEDEUX ?

JE T'EN PRIE, UN SEUL "**BIP**" SUFFISAIT !

BLOOT

IL EST PLEINEMENT D'**ACCORD** SI DONC TU POUVAIS NOUS CONDUIRE AUPRÈS DE MAÎTRE LUKE...

DANS À L'INTÉRIEUR DE LA GRANDE ROUE "

VOYEZ, DOCTEUR, LES **SANGLES MÉTALLIQUES** ONT ÉTÉ ROMPUES ! ET LE CASIER...

C'EST **INCROYABLE** ! APRÈS LE **TRAITEMENT MÉDICAL** AUQUEL NOUS L'AVONS SOUMIS, IL N'A PAS **PU** "

"OÙ NOUS AVIONS RANGÉ SES **EFFETS PERSONNELS** A ÉTÉ **FORCÉ** !

EH BIEN, MASTER-COM, POURQUOI CET ARRÊT ? TU N'AS AUCUN **SCRUPULE** À AVOIR. JE M'EN PORTE **GARANT!**

ON A ACTIONNÉ LE **SYSTÈME D'ALARME** DE L'INFIRMERIE!

IL SE PASSE ÉGALEMENT **QUELQUE CHOSE** DANS LA **TOUREL LE ADMINISTRATIVE**"

"PLUS SPÉCIFIQUEMENT DANS LES **APPARTEMENTS PRIVÉS** DE MR L'ADMINISTRATEUR!

JE CROIS QUE JE TIENS LE **BON CIRCUIT**" IL NE ME RESTE **PLUS** QU'À **PRIER** POUR QUE CE BOUT DE **LAINE DE VERRE** RÉCUPÉRÉ DANS LE CAPITONNAGE DU DIVAN ME PRÉSERVE DU **COURT-CIRCUIT!**

ZDAK!

WISSHK!

LÀ! POURVU QU'IL S'AGISSE BIEN DE LA **FERMETURE AUTOMATIQUE** DES PORTES!

DÉDEUX AURAIT SÛREMENT OPÉRÉ PLUS ÉLÉGAMMENT "MAIS MOI, JE N'AVAIS SOUS LA MAIN QU'UN **COUTEAU À DESSERT!**

ET MAINTENANT, IL S'AGIT DE FONCER DANS L'**ASCENSEUR** AVANT D'ÊTRE INTERCEPTÉE PAR LES SERVICES DE **SÉCURITÉ!**

VOS AMIS HUMAINS SEMBLENT DOUÉS D'UN ESPRIT DE PERSÉVÉRANCE ÉGAL AU VOTRE "TRÈS **INTÉRESSANT**" HÉLAS LE COULOIR OÙ S'EST ENGAGÉE LA **PRINCESSE** EST SURVEILLÉ PAR LA **POLICE** DE LA GRANDE ROUE!

IL FAUT QUE J'AILLE **INFORMER** Mr LE SÉNATEUR. SOYEZ **PRUDENTS**: ON RECHERCHE PARTOUT **LUKE SKYWALKER** „

„ ET SI VOUS ÉTIEZ PRIS „ JE NE POURRAIS RIEN POUR VOUS !

ÉVITEZ LE VOISINAGE DES SALLES DE JEU „ OU PLUTÔT, MÊLEZ-VOUS À LA FOULE DES DROÏDES „

„ QUI TRANSMETTENT LES PARIS DE LEURS MAÎTRES, CE SERA LÉ MIEUX!

BA-DEEP?

MOI NON PLUS, DÉDEUX, JE NE SAIS QUE PENSER DE CET ORDINATEUR „

ENFIN „ FAISONS-LUI **CONFIANCE** !

L'ENTRÉE DE **DEUX NOUVEAUX DROÏDES** DANS LE CASINO BONDÉ PASSE **INAPERÇUE**.

NOUS SOMMES EN **SÉCURITÉ**, DÉDEUX, MAIS POUR AIDER MAÎTRE LUKE ET LA PRINCESSE, IL FAUDRAIT D'ABORD TROUVER LE CAPITAINE **SOLO** !

BIPEEP ABIT KIK!

CIEL, DÉDEUX, **REGARDE** !

C'EST Mr **SOLO**! IL EST **PERDU** !

WEET!

CECI, EN EFFET, NOUS RAMÈNE À L'INSTANT CRITIQUE OÙ NOUS AVONS LAISSÉ YAN SOLO.

BRANDISSANT UNE ARME MORTELLE À CHAQUE EXTRÉMITÉ DE SES BRAS MULTIPLES ...

"L'ADVERSAIRE **CHARGE** ! D'UN GESTE **INCERTAIN**, IAN TENTE DE RÉCUPÉRER SON **BOUCLIER ÉLECTRIQUE** !

AIIIE ! ÇA **BRÛ-LE** ! MAIS JE NE LAISSERAI PAS CETTE BRUTE M'ÉTRIPER SANS AVOIR TENTÉ QUELQUE CHOSE !

SI JAMAIS JE MAN-QUE MON COUP ... !

} OUCHHH ! JE DOIS AVOIR DES **CÔTES ENFONCÉES** !

LE TIR EST PLUTÔT FAIBLARD, ET DÉJÀ LE MASTODONTE RICANE DERRIÈRE SES CROCS ...

"MAIS LA TRAJECTOIRE ÉTAIT **BIEN CALCULÉE** ..."

DANS UN ÉCLAIR **AVEUGLANT**, L'ÉCU ENTRÉ EN CONTACT AVEC LES ÉPE-RONS DE **MÉTAL**. LE GLADIATEUR **TRÉBUCHE** ...

"ET S'EFFONDRE **LOURDEMENT** !

LORSQU'IL SE RELÈVE...

„LA TERREUR SE LIT DANS SON REGARD; IL A SENTI QUE LA POINTE EMPOI-SONNÉE D'UN DES CROCS-SABRES EFFLEURAIT SES CHAIRS.

IL NE S'AGIT PAS D'UNE VRAIE BLESSURE À PEINE UNE ÉGRATIGNURE...

MAIS CELA SUFFIT.

ET DANS UN ÉCLAIR YAN SOLO COMPREND...

„QU'IL VA MOURIR" VICTIME D'UN CADAVRE !

CETTE PIERRE DERRIÈRE MOI... SI JE POUVAIS L'ATTRAPER...

LA MASSE INERTE S'ÉCROULE... SOLO N'A QUE LE TEMPS D'INTERPOSER LE BLOC DE ROCHER ENTRE SA POITRINE ET L'ARME MEURTRIÈRE !

BÉNIS SOIENT LES ARCHITECTES QUI ONT CONÇU CETTE SPHÈRE !

L'ARÈNE EST EN CARTON-PÂTE, TOUT L'ENVIRONNEMENT EST SYNTHÉTIQUE... MAIS LES ROCHERS, EUX, NE SONT PAS EN TOC !

GREYSHADE ! MISÉRABLE IMBÉCILE ! QU'EST-CE QUI S'EST PASSÉ ?

JE NE SAURAIS VOUS LE DIRE, STROM. MAIS PATIENCE...

CECI N'EST QU'UN MATCH PRÉLIMINAIRE. SOLO N'A ENCORE RIEN VU !

16

Prochain episode: L'OMBRE du SEIGNEUR NOIR

UN RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER!

stan lee. PRESENTE: IRON-FIST L'HOMME AU POING DE FER!

SCÉNARIO de CHRIS CLAREMONT – DESSINS de JOHN BYRNE – ENCRAGE de DAN ADKINS

BOOMERANG

LE S.S. BACLAVA, UN CARGO PARTI DE LONDRES, MAINTENANT AMARRÉ LE LONG DE L'EAST RIVER.

UN VENT VIOLENT, UNE NUIT GLACIALE À NE PAS METTRE UN CHAT DEHORS...

15e ÉPISODE

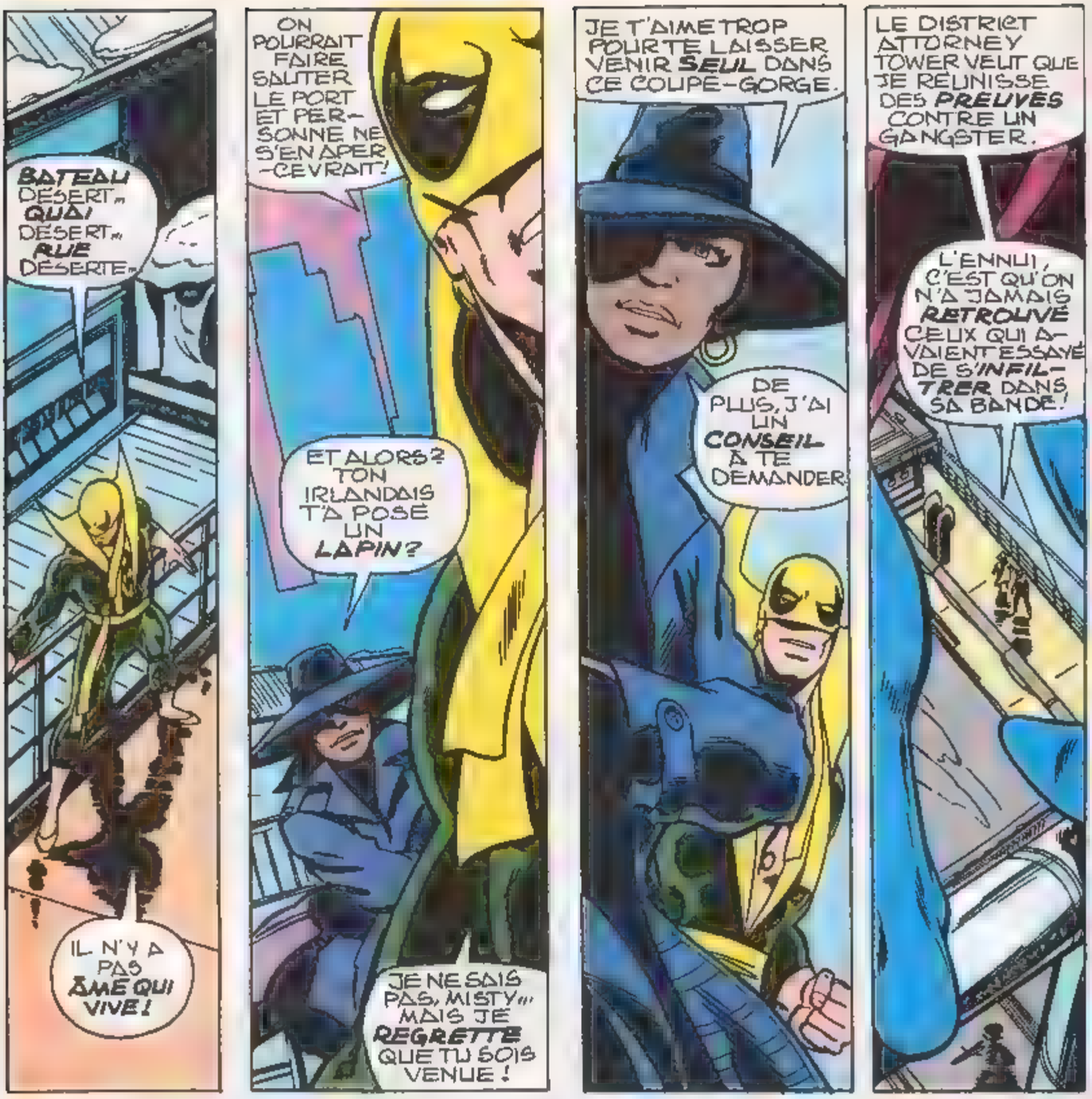
ET POURTANT ...

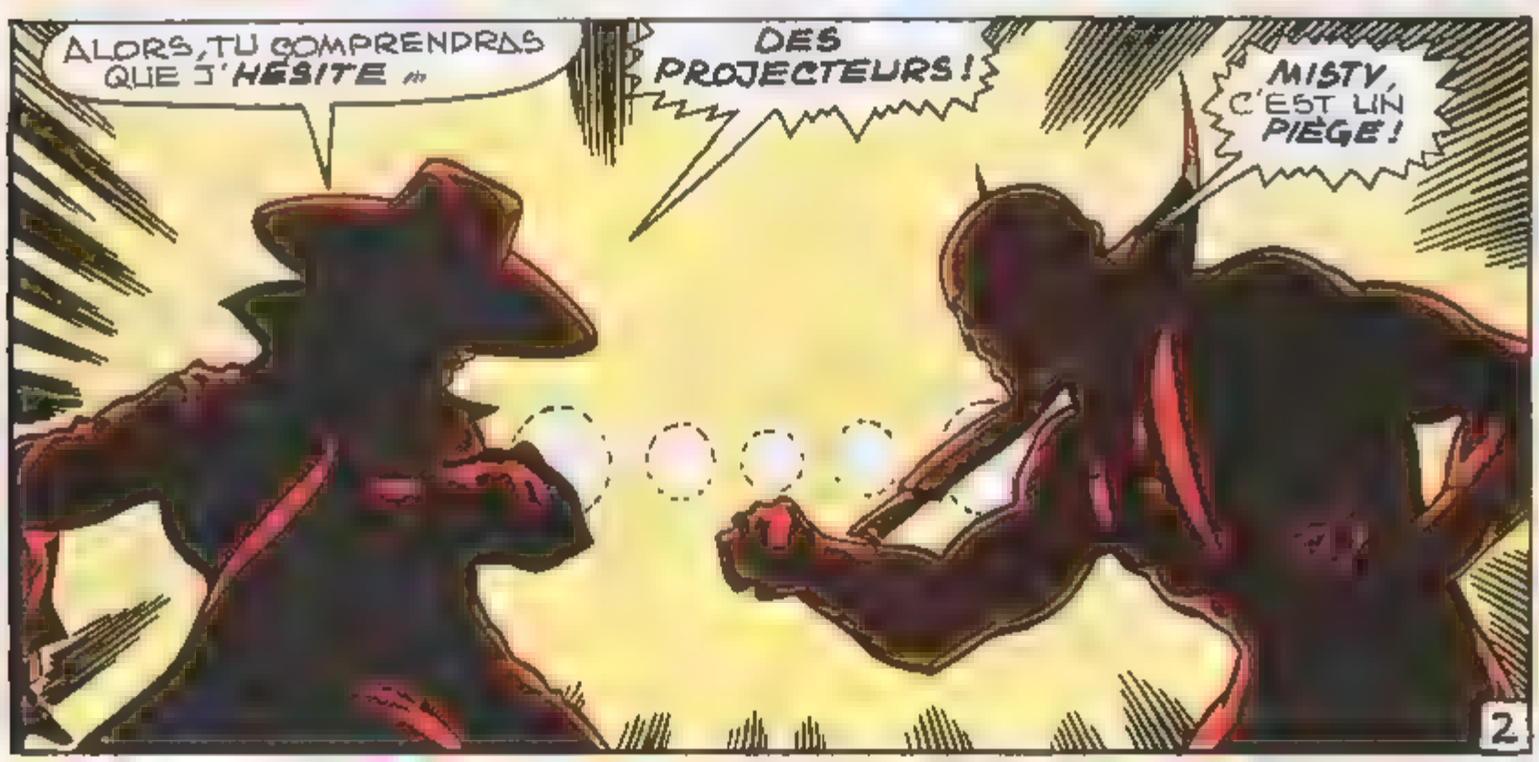
ALAN CAVENAUGH M'A DONNÉ RENDEZ-VOUS ICI À MINUIT... SON TÉLÉGRAMME DISAIT QUE C'ÉTAIT UNE QUESTION DE VIE OU DE MORT.

MAIS ALORS, QU'EST-CE QU'IL FABRIQUE?

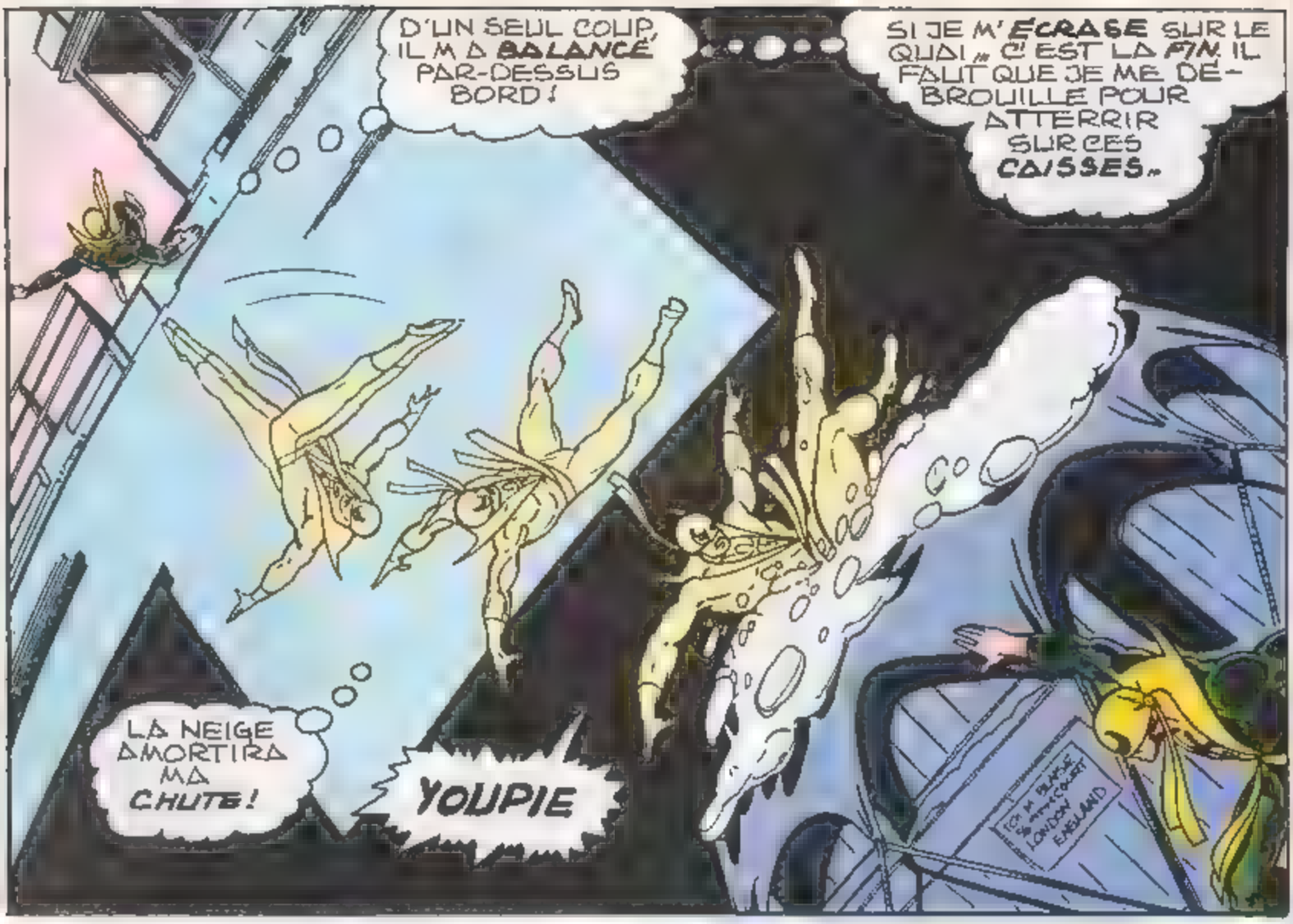
1

Copyright © 1977 Marvel Comics Group © 1980 Editions LUG Tous droits réservés IRON FIST et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation


BATEAU DÉSERT... QUAI DÉSERT... RUE DÉSERTE...
IL N'Y A PAS ÂME QUI VIVE!
ON POURRAIT FAIRE SAUTER LE PORT ET PERSONNE NE S'EN APERCEVRAIT!
ET ALORS? TON IRLANDAIS T'A POSÉ UN LAPIN?
JE NE SAIS PAS, MISTY... MAIS JE REGRETTE QUE TU SOIS VENUE!
JE T'AIME TROP POUR TE LAISSER VENIR SEUL DANS CE COUPE-GORGE.
DE PLUS, J'AI UN CONSEIL À TE DEMANDER.
LE DISTRICT ATTORNEY TOWER VEUT QUE JE RÉUNISSE DES PREUVES CONTRE UN GANGSTER.
L'ENNUI, C'EST QU'ON N'A JAMAIS RETROUVÉ CEUX QUI AVAIENT ESSAYÉ DE S'INFILTRER DANS SA BANDE!


ALORS, TU COMPRENDRAS QUE J'HÉSITE...
DES PROJECTEURS!
MISTY, C'EST UN PIÈGE!
2

C'EST BIEN PLUS QUE ÇA, MISTER!
JE M'APPELLE BOOMERANG!
JE SUIS UN MERCENAIRE ET C'EST POUR TOI QUE JE VIENS!
UNNNGNH!
IRON FIST! ATTENTION!
3


D'UN SEUL COUP, IL M'A BALANCÉ PAR-DESSUS BORD !
SI JE M'ÉCRASE SUR LE QUAI, C'EST LA FIN. IL FAUT QUE JE ME DÉBROUILLE POUR ATTERRIR SUR CES CAISSES.
LA NEIGE AMORTIRA MA CHUTE !
YOUPIE
ICI M. BLANC DE WHITECOURT LONDON ENGLAND

PAS MAL !
MAIS CES TRUCS DE KUNG-FU DE FONT RIGOLER, MOI ET MES...

...BOOMERANGS !
THB
DES BOOMERANGS EXPLOSIFS ... AUSSI PUISSANTS QUE DES GRENADES !

CEPENDANT, SUR LE PONT DU BACLAVA, MISTY NON PLUS NE CHÔME PAS...
À TOI DE TE DÉBROUILLER, MA FILLE... IRON FIST EST BIEN TROP OCCUPÉ POUR FAIRE TAIRE CES MITRAILLETTES !
DOUCEMENT PAT, C'EST À IRON FIST ET À CAVENAUGH QU'ON EN VEUT !
4.

AH **NON**, MON VIEUX! TU M'AURAS PAS AUSSI **FACILEMENT!**

J'AI TROP **PRÉPARÉ** MON ENTRÉE POUR LA **LOUPER!**

ÇA FAIT DES **MOIS** QUE JE M'ENTRAÎNE " QUE JE FIGNOLE MES **BOOMERANGS** "

" POUR GAGNER MA PLACE PARMI LES PLUS **GRANDS SUPER-VILAINS** DE LA TERRE!

IL EST **DINGUE!** "

" MAIS C'EST UN **VIRTUOSE** DU BOOMERANG!

QU'EST-CE QUE TU **PRÉFÈRES?** BOOMERANG EXPLOSIF " SONIQUE " ASPHYXIANT?

AVEC SES **BOOT-JETS**, PAS MOYEN DE LUI METTRE LE GRAPPIN DESSUS MA SEULE CHANCE, C'EST L'**OFFENSIVE!**

JE SUIS **AMBIDEXTRE**, ET JE PEUX LES PLACER N'**IMPORTE OÙ**

PAS DE PROBLÈME "

" JE DOIS POUVOIR **ÉVITER** CELUI-LÀ! **BON SANG**, IL A CHANGÉ DE **DIRECTION!**

TOK!

JE ME SUIS **JETÉ** DESSUS!

TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE?

SI ÇA AVAIT ÉTÉ UN DE MES **BOOMERANGS SPÉCIAUX**, TU NE SERAIS PLUS DE CE MONDE!

PEUT-ÊTRE, BOOMERANG, MAIS JE SUIS TOUJOURS LÀ, ET MAINTENANT TU ES À MA **PORTÉE!**

QU'EST-CE QUE...

À TON TOUR D'**ENCAISSER!**

LE **ROUND** EST TERMINÉ, BOOMERANG...

ET MAINTENANT, TU VAS ME DIRE CE QUE TU AS FAIT D'**ALAN CAVENAUGH!**

JE NE TE DIRAI **RIEN!**

AARRRGH!

SPL

ASH!

IRON FIST!!

OUBLIANT LES DEUX TIREURS, MISTY SE RUE VERS LE **BASTINGAGE**...

JE NE LE VOIS PLUS! IL A **COULÉ** COMME UNE PIERRE!

ET CETTE EAU EST **GLACÉE!**

"S'IL NE RÉAPPARAÎT PAS DANS UNE **MINUTE**..."

..."C'EST QU'IL EST **MORT!**"

INTERLUDE: MEACHUM MANOR, CINQ HECTARES AU BORD DE LONG ISLAND, AUX PORTES DE NEW-YORK.

DEPUIS DIX ANS, C'EST LA BASE D'OPÉRATION DE WARD MEACHUM.

"TRANSFORMÉE CE SOIR EN FORTERESSE.

ALORS, ÇA AVANCE ?

C'EST TERMINÉ MR MEACHUM. IL FAUDRAIT UN TANK SHERMAN POUR ENFONCER CETTE BARRICADE!

UN TANK", OU UN HOMME TRÈS SPÉCIAL"

BON SANG!

"TEL QUE DAVOS LE GARDE DU CORPS DE JOY MEACHUM"

WARD MEACHUM C'EST POUR TOI QUE JE SUIS LÀ!

IL EST SEUL!

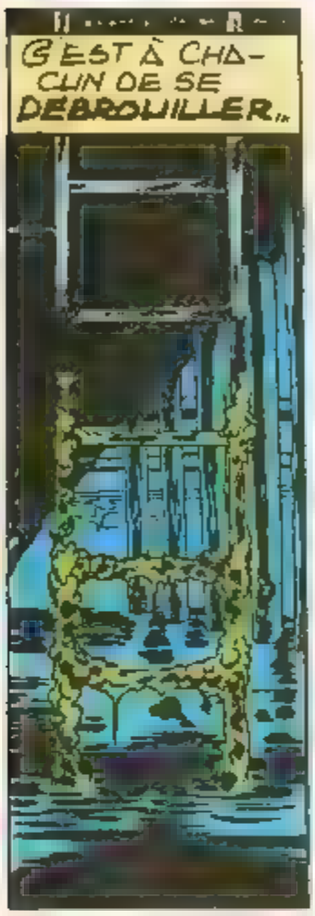
ARRÊTEZ-LE!

N'Y COMPTE PAS, MEACHUM" JE MAÎTRISE LES ARTS MARTIAUX AUSSI BIEN QU'IRON FIST MAIS EN PLUS JE N'AI PAS DE SCRUPULES!

MES HOMMES NE FONT PAS LE POIDS!

JE M'ATTENDAIS BIEN À AVOIR DES ENNUIS DEPUIS QUE CHAKA A RÉVÉLÉ MES ACTIVITÉS DOUTEUSES*...
"MAIS JE PENSAIS ÊTRE PLUS FORT QUE LA JUSTICE OU QUE JOY.
OR, IL SEMBLE QUE J'AI SOUS-ESTIMÉ MA NIÈCE.
*IV. TITANS 22 & 23.
MAIS TOUT N'EST PAS PERDU!
"UNE FOIS DANS MON AÉRO-GLISSEUR..."
MEACHUM!
NON! TU NE M'ARRÊTERAS PAS, DAVOS!
TOI NON PLUS MEACHUM!
TU NE PEUX PLUS COMPTER SUR PERSONNE!
TU VAS DÉMISSIONNER DE LA MEACHUM COMPANY ET DISPARAÎTRE!
MAIS JE NE SERAI EN SÉCURITÉ NULLE PART!
C'EST TON PROBLÈME!
TU N'AS PAS LE CHOIX... J'AI PAYÉ MA DETTE ENVERS JOY MEACHUM.
JE SUIS MAINTENANT LIBRE DE ME VENGER DE WENDELL RAND - K'AI ET DE LA CITÉ MAUDITE DE KUN-LUN.
TU AS COMPRIS IRON FIST? PROFITE BIEN DE TES DERNIERS JOURS!
L'ANNIVERSAIRE DE TON INITIATION DE GUERRIER APPROCHE ET ALORS NOUS RÉGLERONS NOS COMPTES!
8

APRÈS LE BRUIT DES COUPS DE FEU, LE SILENCE EST RETOMBÉ SUR LES DOCKS.
DES FORCES DE POLICE, EN NOMBRE INSUFFISANT, SONT TROP OCCUPÉES POUR INTERVENIR


C'EST À CHACUN DE SE DÉBROUILLER...

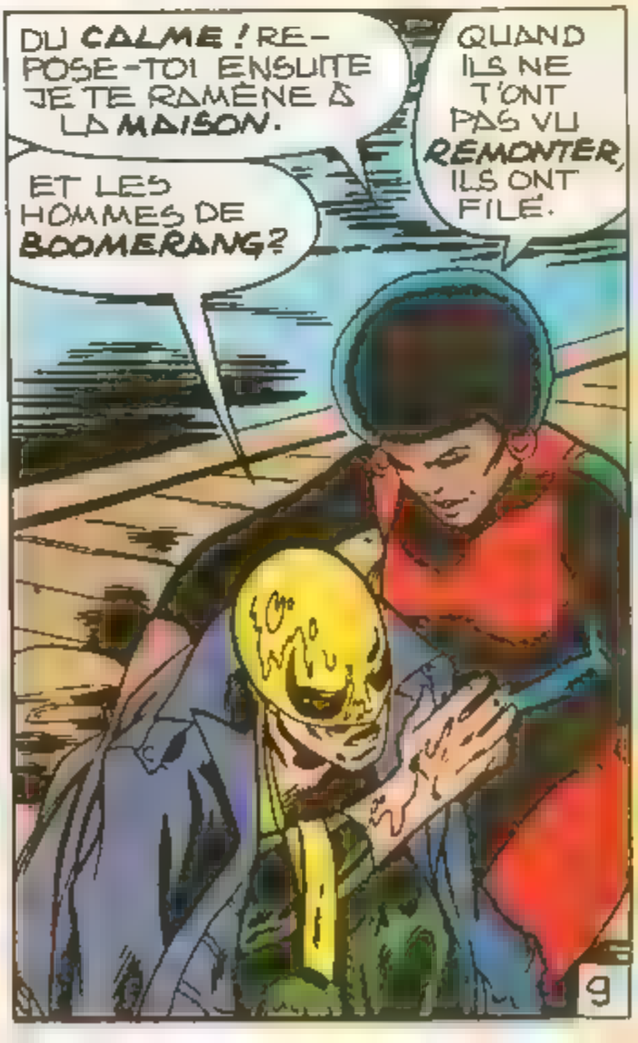
...DE LIVRER SES PROPRES BATAILLES...

...POUR SURVIVRE...

...S'IL LE PEUT.

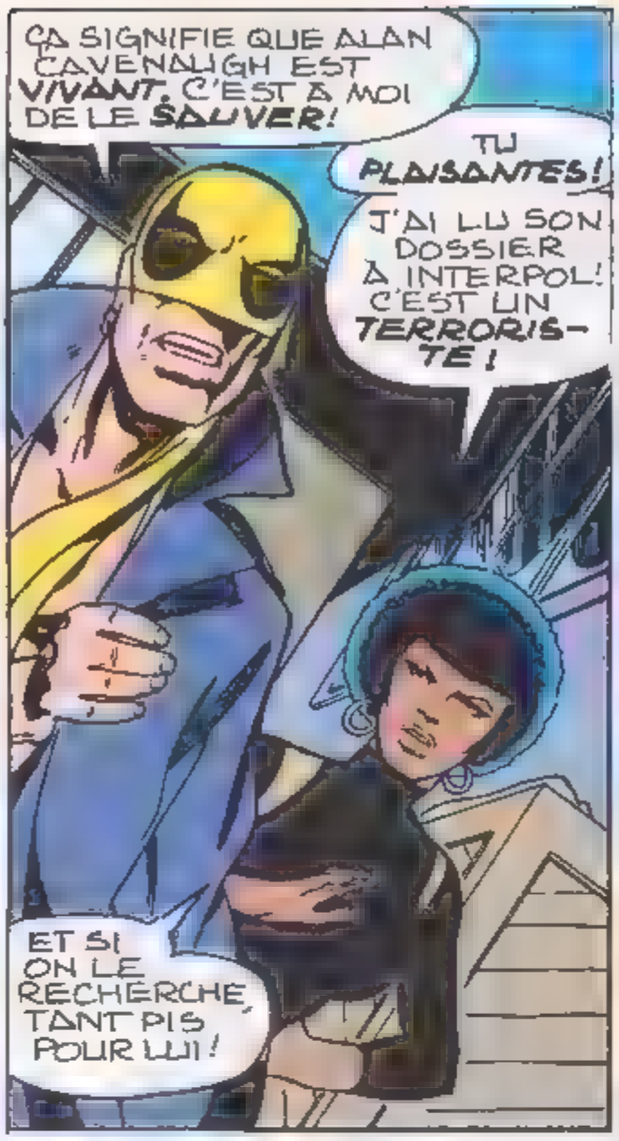
DANNY!

C'EST UN MIRACLE! J'AI CRU QUE JE NE TE REVERRAIS JAMAIS! MAIS... TU TREMBLES!
JE... SUIS... GELÉ...


DU CALME! REPOSE-TOI ENSUITE JE TE RAMÈNE À LA MAISON.
QUAND ILS NE T'ONT PAS VU REMONTER, ILS ONT FILÉ.
ET LES HOMMES DE BOOMERANG?

DIRE QUE TU ES VIVANT!
COMME JE SUIS HEUREUSE!
MISTY... JE...

MISTY! POURQUOI N'ONT-ILS PAS ESSAYÉ DE T'AVOIR?
ILS ONT BIEN ESSAYÉ MAIS JE ME SUIS CACHÉE ET J'AI ENTENDU L'UN D'EUX QUI DISAIT QU'ILS N'AVAIENT PAS DE TEMPS À PERDRE!

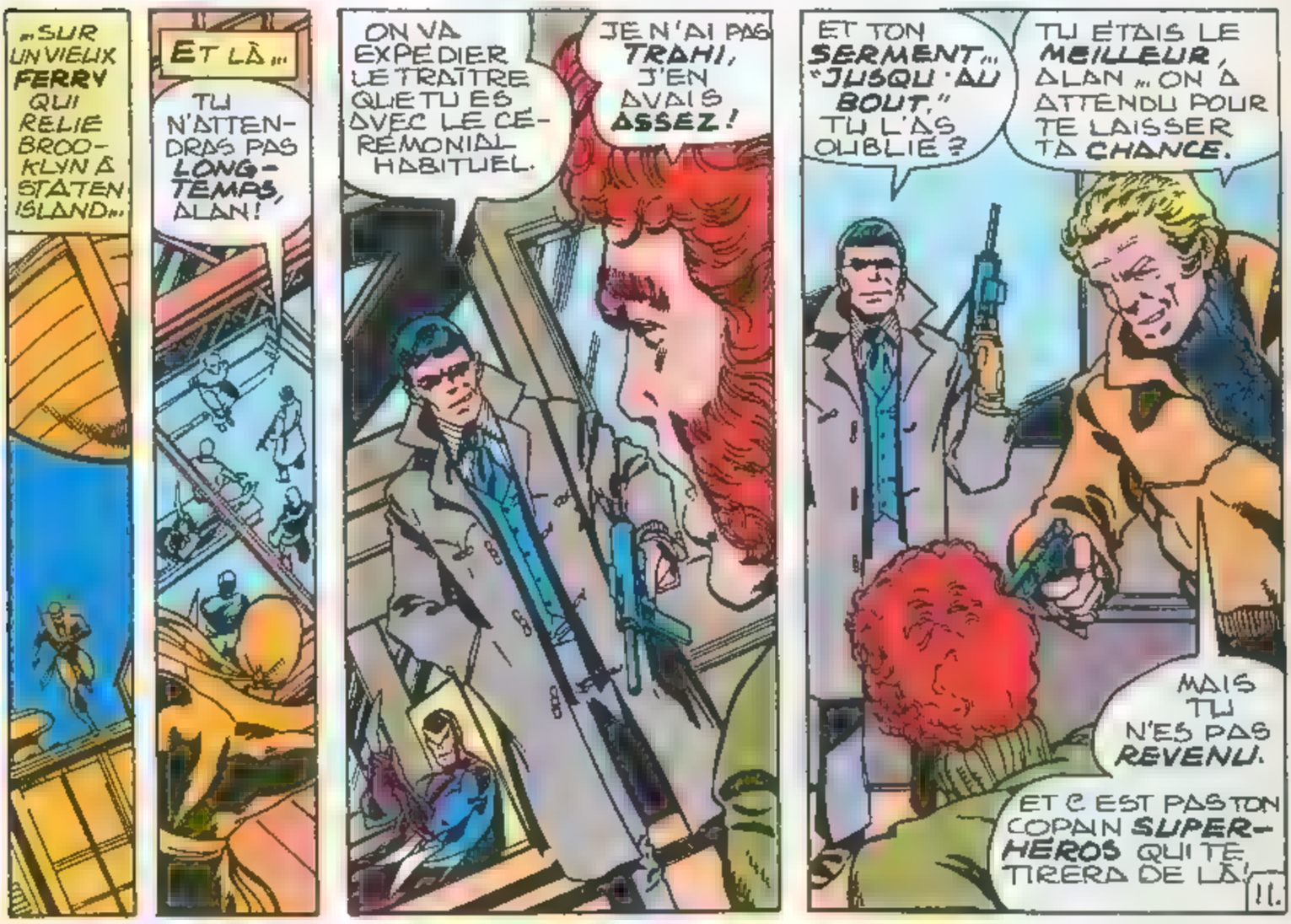

ÇA SIGNIFIE QUE ALAN CAVENAUGH EST VIVANT. C'EST À MOI DE LE SAUVER!
TU PLAISANTES! J'AI LU SON DOSSIER À INTERPOL! C'EST UN TERRORISTE!
ET SI ON LE RECHERCHE, TANT PIS POUR LUI!

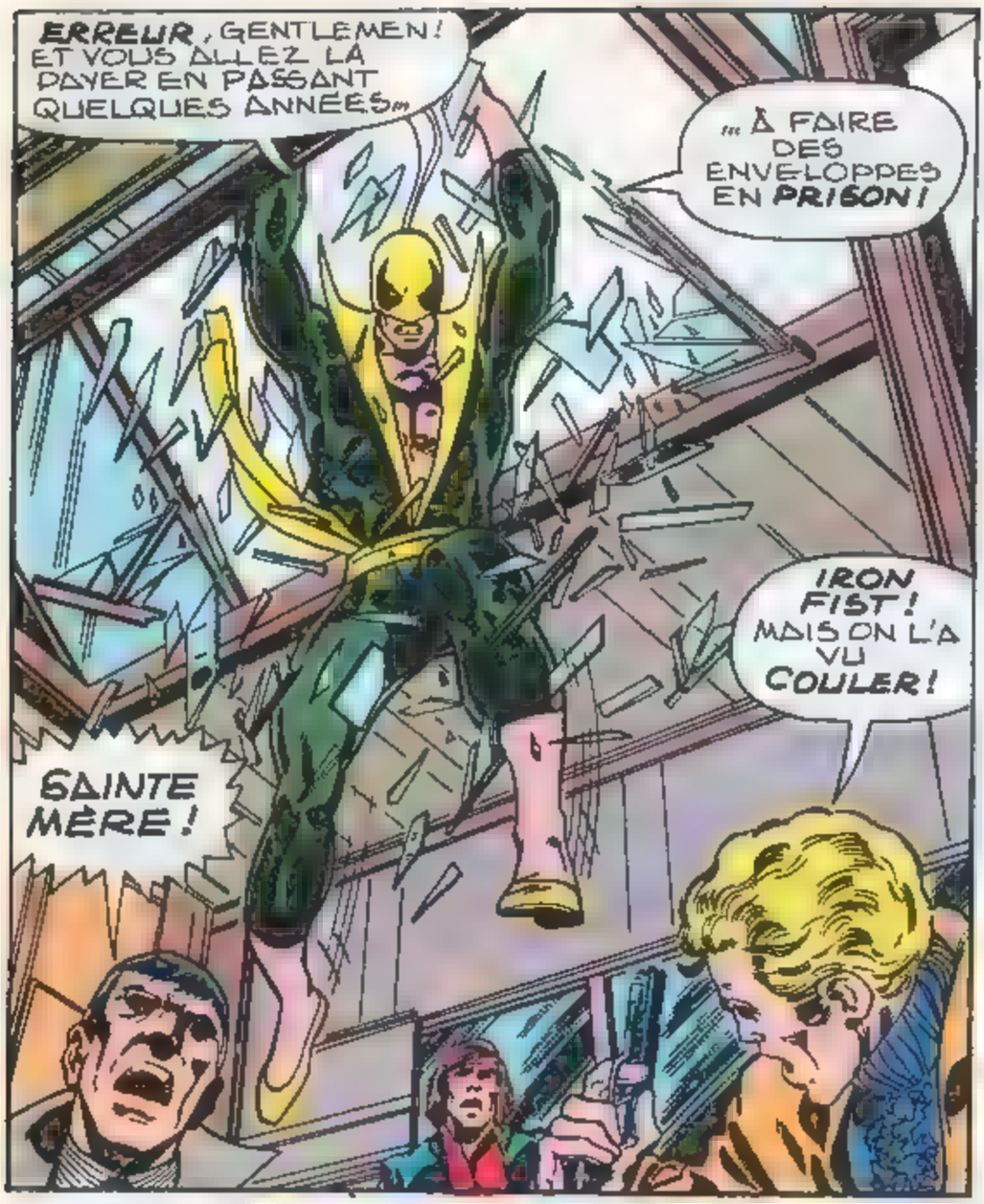
COMMENT PEUX-TU DIRE ÇA?
QU'EST-CE QU'IL T'A FAIT?

ÇA! PAS LUI PERSONNELLEMENT MAIS DES GENS COMME LUI QUI JOUENT AVEC DES BOMBES ET POUR QUI LA FIN JUSTIFIE LES MOYENS!
MOI ÇA M'A COÛTÉ MON BRAS! D'AUTRES Y ONT LAISSÉ LA VIE!
JE NE LÈVERAI PAS LE PETIT DOIGT POUR UNE CRAPULE COMME LUI!

ALAN N'EST PAS COMME ÇA, MISTY... C'EST UN HOMME TORTURÉ... QUI VIT DANS SON PROPRE ENFER!
C'EST MON AMI... ET SI ÇA NE TE VA PAS...
...TANT PIS!

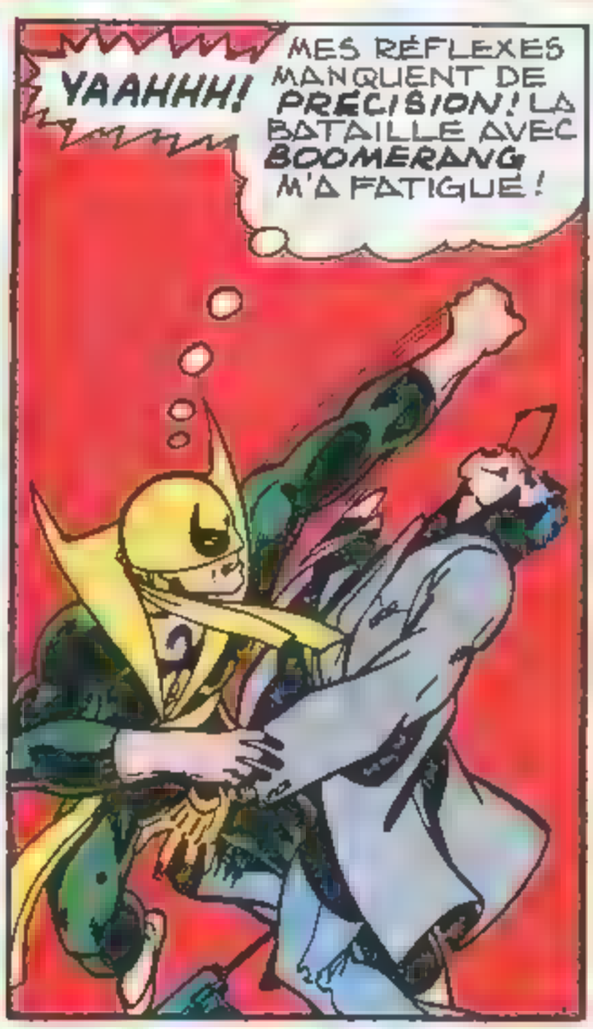
CHASSANT MISTY DE SON ESPRIT, IRON FIST VA TROUVER LE LIEUTENANT **RAPAEL SCARFE** QUI LUI DONNE QUELQUES INDICES INSIGNIFIANTS L'UN D'EUX LE CONDUIT...

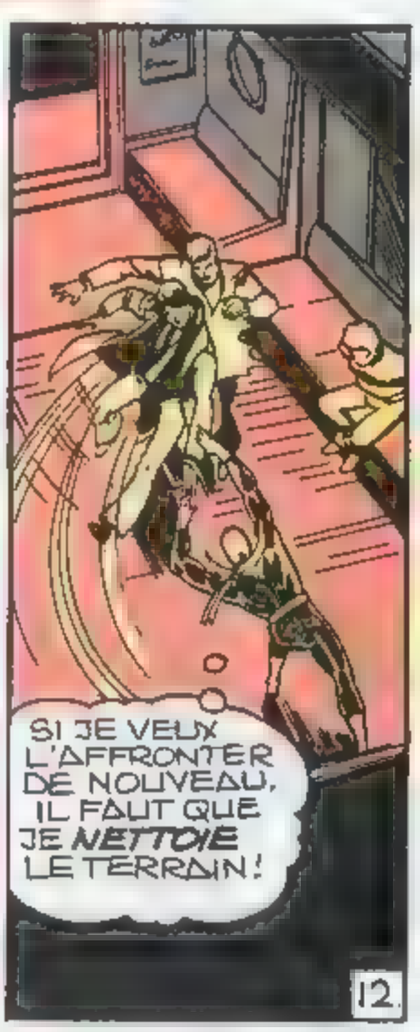


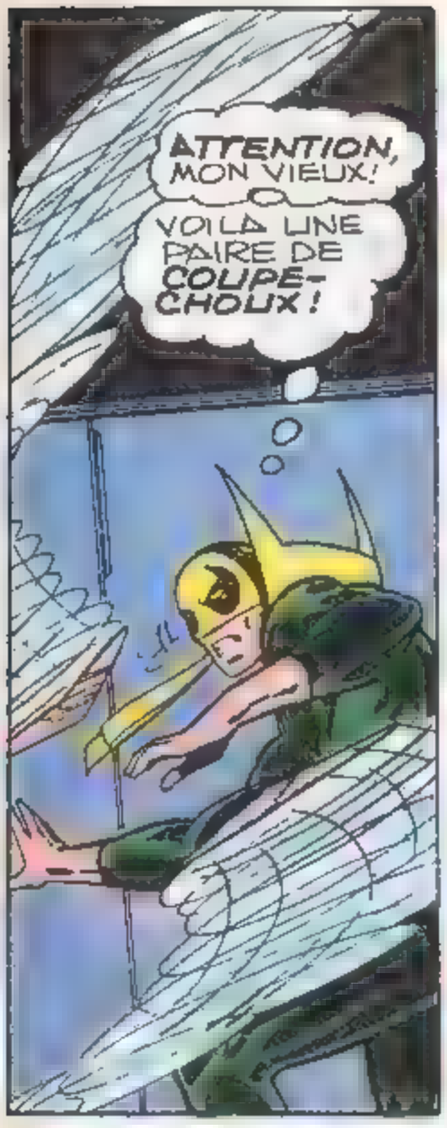

ERREUR, GENTLEMEN! ET VOUS ALLEZ LA PAYER EN PASSANT QUELQUES ANNÉES...
"... À FAIRE DES ENVELOPPES EN PRISON!
IRON FIST! MAIS ON L'A VU COULER!
SAINTE MÈRE!

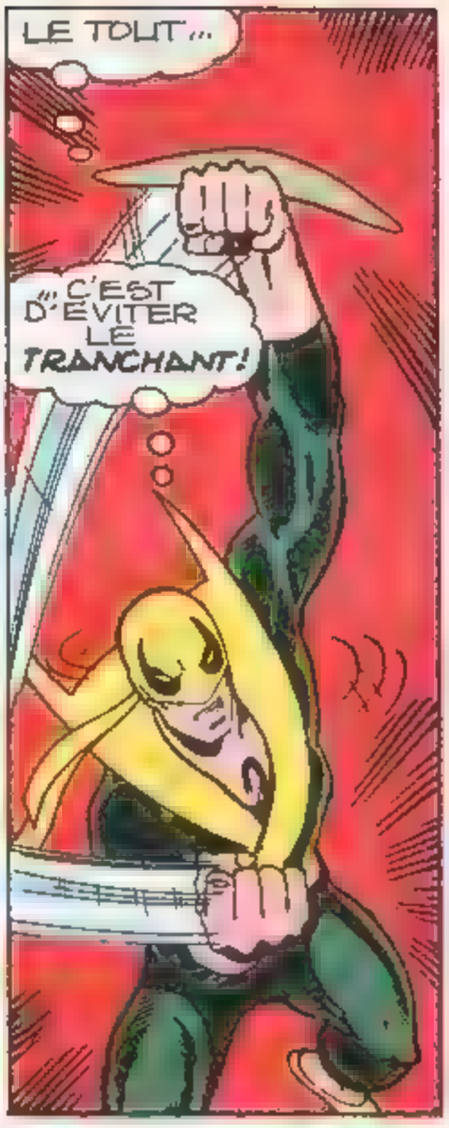
J'AI VÉCU PENDANT DES ANNÉES DANS UN ROYAUME DE GLACE... ET JE SUIS HABITUÉ AU FROID...
ALORS, ME VOILÀ AUSSI FRAIS QU'UN GARDON!
TROP LENT IRON FIST!

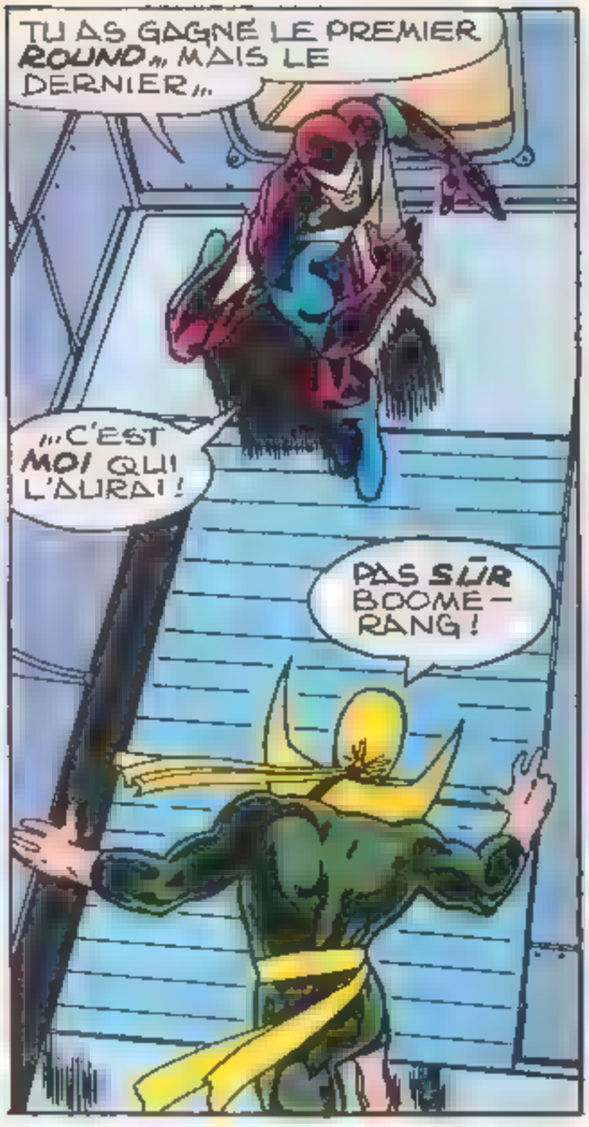
ATTRAPEZ-LE!!
HAI--


YAAHHH!
MES RÉFLEXES MANQUENT DE PRÉCISION! LA BATAILLE AVEC BOOMERANG M'A FATIGUÉ!

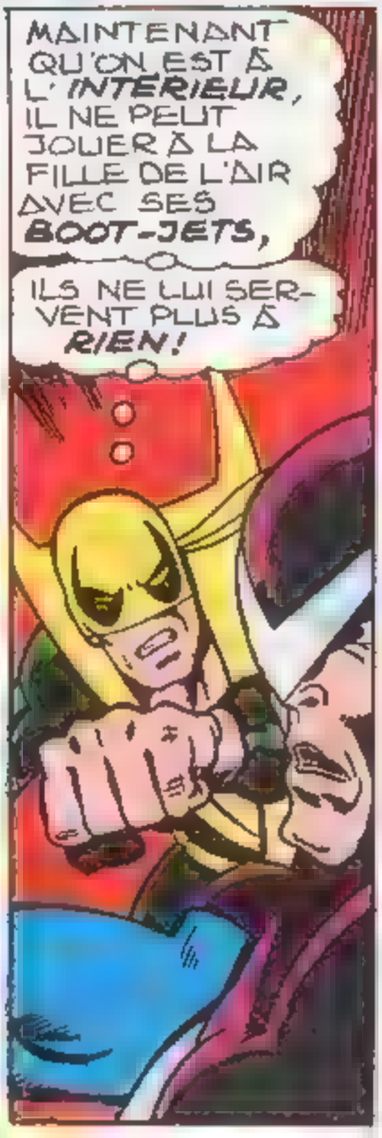

SI JE VEUX L'AFFRONTER DE NOUVEAU, IL FAUT QUE JE NETTOIE LE TERRAIN!
12


ATTENTION, MON VIEUX!
VOILÀ UNE PAIRE DE COUPE-CHOUX!

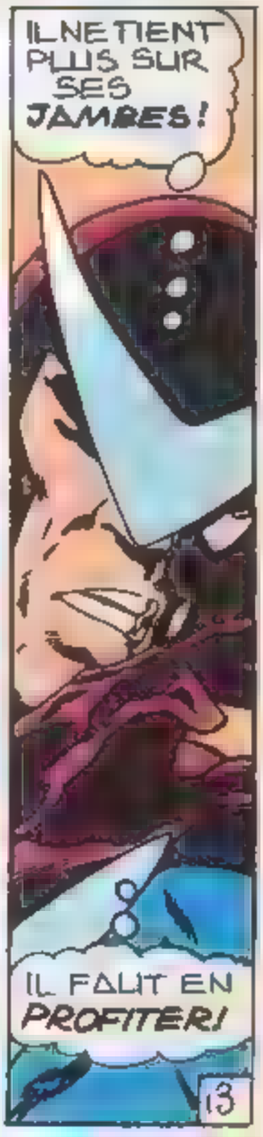

LE TOUT...
...C'EST D'ÉVITER LE TRANCHANT!

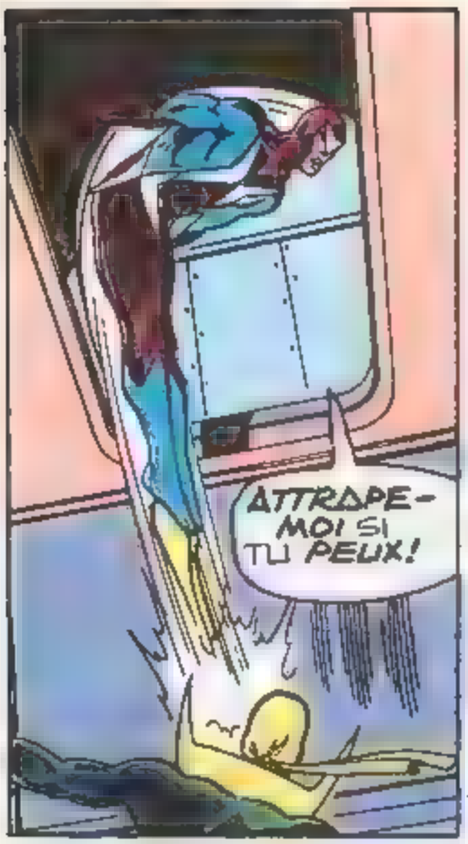

TU AS GAGNÉ LE PREMIER ROUND... MAIS LE DERNIER...
...C'EST MOI QUI L'AURAI!
PAS SÛR BOOMERANG!

CAR C'EST MOI QUI PRENDS L'OFFENSIVE!


MAINTENANT QU'ON EST À L'INTÉRIEUR, IL NE PEUT JOUER À LA FILLE DE L'AIR AVEC SES BOOT-JETS,
ILS NE LUI SERVENT PLUS À RIEN!

IL DEVRAIT ÊTRE AU TAPIS... C'EST BIEN LE MOMENT DE FLANCHER! JE N'ARRIVE PLUS À ME CONCENTRER!
IL VA TROUVER SON SECOND SOUFFLE!


IL NE TIENT PLUS SUR SES JAMBES!
IL FAUT EN PROFITER!


ATTRAPE-MOI SI TU PEUX!

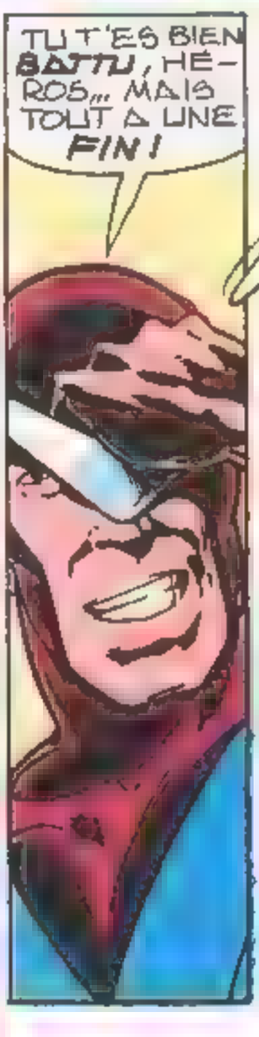
IL VEUT M'ATTIRER À L'AIR LIBRE SUR LE PONT SUPÉRIEUR...

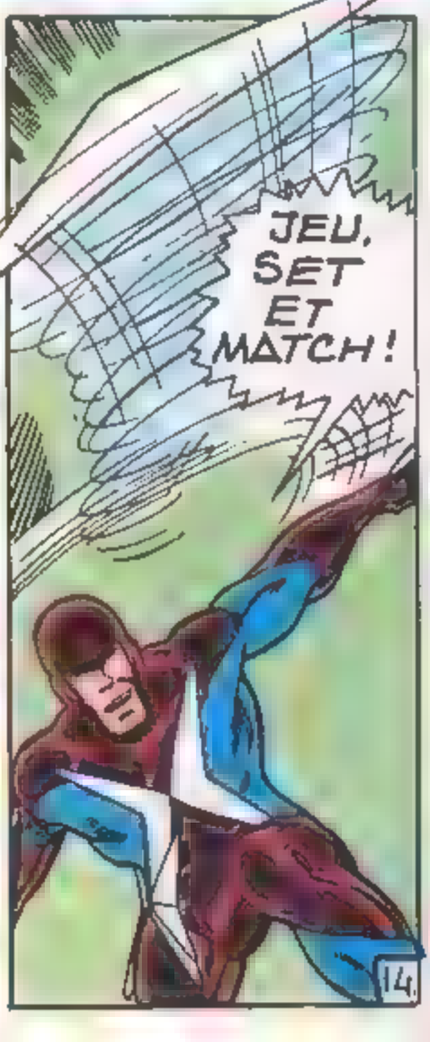
D'ICI JE COUVRE TOUTES LES ISSUES... SI CE PITRE MONTRE LE NEZ, IL LE REGRETTERA!

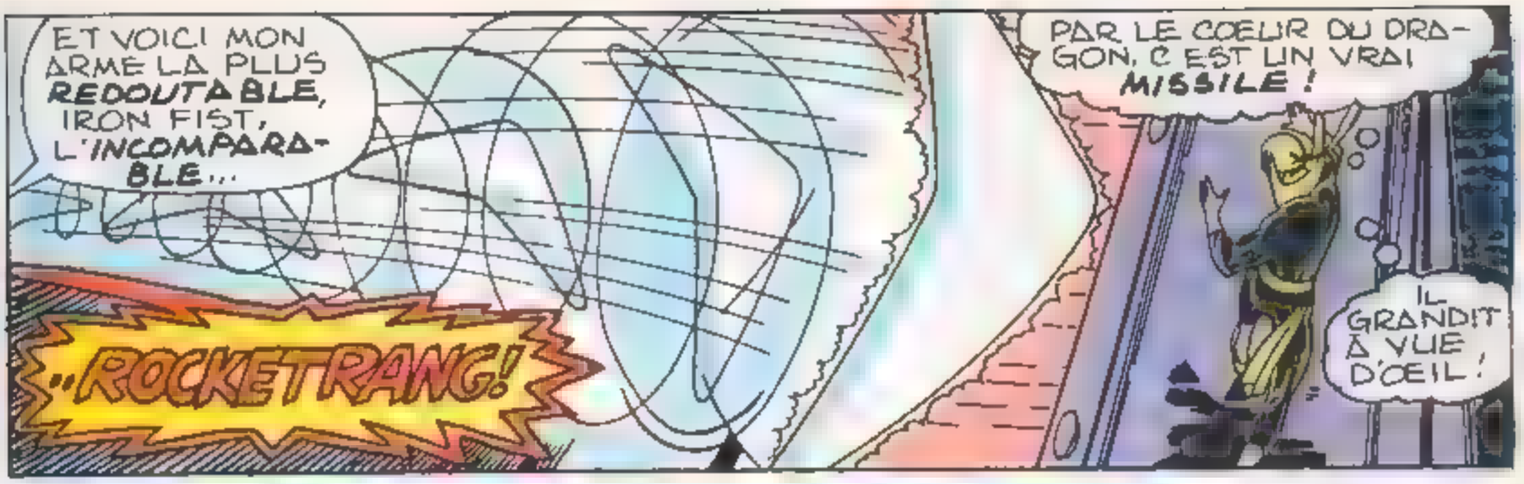
MAIS...
KIAI!
BON SANG! D'OÙ SORT-IL?
URRRRGH!

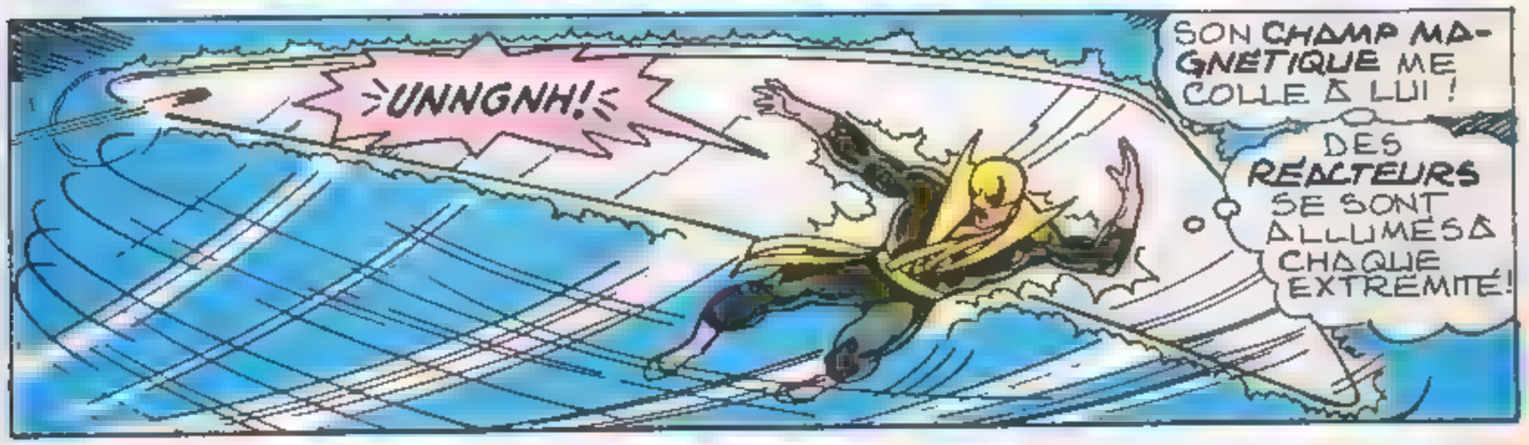
HEY!
CHUUU--
YAHH!

IL ME RESTE UNE DERNIÈRE CARTE!


TU T'ES BIEN BATTU, HÉROS... MAIS TOUT A UNE FIN!


JEU, SET ET MATCH!


ET VOICI MON ARME LA PLUS REDOUTABLE, IRON FIST, L'INCOMPARABLE...
„ROCKETRANG!
PAR LE COEUR DU DRAGON, C'EST UN VRAI MISSILE!
IL GRANDIT À VUE D'ŒIL!


UNNGNH!
SON CHAMP MAGNÉTIQUE ME COLLE À LUI!
DES RÉACTEURS SE SONT ALLUMÉS À CHAQUE EXTRÉMITÉ!

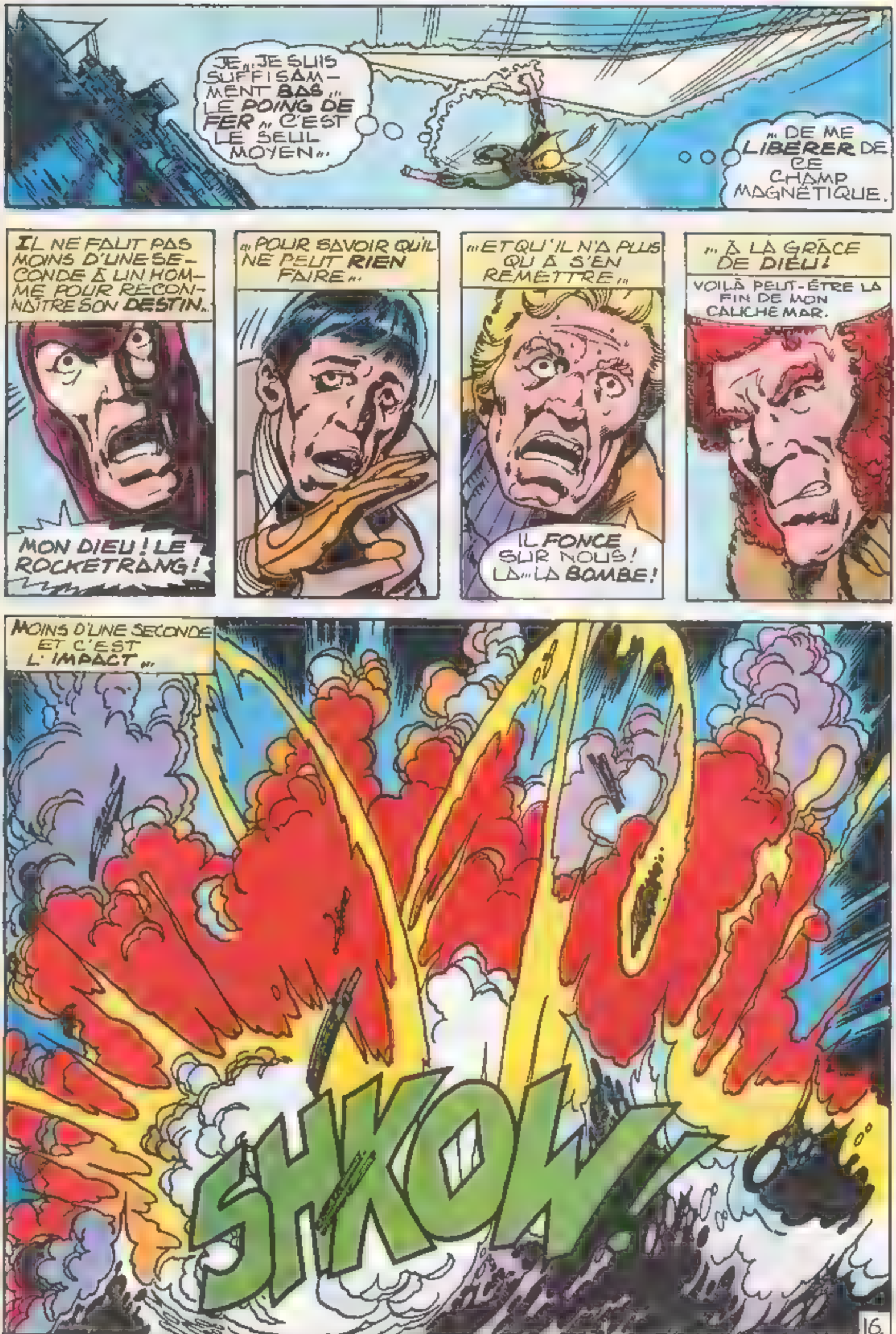
PROFITE BIEN DE LA VUE, VIEUX! CAR DANS UNE MINUTE...

„TU SERAS ATOMISÉ!"
CETTE AILE MAUDITE TOURNE TROP VITE... ET MÊME SI JE RÉUSSISSAIS À ME LIBÉRER...
„... JE NE SURVIVRAIS PAS À UNE CHUTE PAREILLE!

IL FAUT QUE JE M'EN SORTE! JE VAIS ESSAYER DE DÉPLACER MON CORPS POUR LA FAIRE BASCULER!

ÇA Y EST!
MAINTENANT, SI JE NE VEUX PAS M'ÉCRASER DANS LE PORT, JE DOIS CONTRÔLER LA TRAJECTOIRE!
DOUCEMENT, IRON FIST! DOUCEMENT!

JE VAIS TÂCHER DE VISER LE FERRY!
ÇA TOURNE COMME UNE TOUPIE!
POURVU QUE JE RESTE CONSCIENT!


JE... JE SUIS SUFFISAMMENT BAS... LE POING DE FER... C'EST LE SEUL MOYEN...
... DE ME LIBERER DE CE CHAMP MAGNÉTIQUE.
IL NE FAUT PAS MOINS D'UNE SECONDE À UN HOMME POUR RECONNAÎTRE SON DESTIN...
MON DIEU ! LE ROCKETRANG !
... POUR SAVOIR QU'IL NE PEUT RIEN FAIRE...
... ET QU'IL N'A PLUS QU'À S'EN REMETTRE...
IL FONCE SUR NOUS ! LA... LA BOMBE !
... À LA GRÂCE DE DIEU !
VOILÀ PEUT-ÊTRE LA FIN DE MON CAUCHEMAR.
MOINS D'UNE SECONDE ET C'EST L'IMPACT...
SHOW
16.

EN UN CLIN D'OEIL, LE FERRY DISPARAÎT DANS UN ÉCLAIR QUI ILLUMINE LES QUAIS DE BROOKLYN.

IL NE RESTE PLUS QUE QUELQUES DÉBRIS FLOTTANT DANS UNE MARE DE PÉTROLE FUMANT

ET PUIS...

ON A RÉUSSI, ALAN

DIEU SOIT LOUÉ, J'AI PU LE REPÊCHER!

JAKE! IL Y A DES SURVIVANTS!

MERCI POUR CE CHOCOLAT, M'SIEUR L'AGENT JE SUIS GLACÉ JUSQU'AUX OS

C'EST BIEN CE QUI A FAILLI VOUS ARRIVER, Mr CAVENAUGH!

SOMMES-NOUS LES SEULS RESCAPÉS?

APPAREMMENT OUI

MON DIEU J'AI ASSEZ DE MORTS SUR MA CONSCIENCE POUR NE PAS SOUHAITER CELLE DE MES ENNEMIS. MES ENNEMIS...

...ET DIRE QU'IL Y A DEUX ANS, PAT ET MOI ÉTIONS SI COPAINS.

IL S'EST ENDORMI CALMEMENT... JUSQU'À CE QUE SES CAUCHEMARS REVIENNENT.

IL A DÛ EN VOIR DE DURES.

OUI, ET CE N'EST PEUT-ÊTRE QUE LE COMMENCEMENT!

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO: IRON FIST AU CANADA AVEC UN NOUVEAU SUPER-VILAIN NOMMÉ:

TIGRON!

Stan Lee PRÉSENTE: CAPTAIN MARVEL

SCÉNARISTE: DOUG MOENCH

DESSINATEUR: PAT BRODERICK

ENCREUR: BRUCE PATTERSON

LES SORTILÈGES du Paradis

DANS LES PROFONDEURS DE **TITAN**, LA LUNE CREUSE DE SATURNE, LES RACINES DE L'**ARBRE DE VIE** SERVENT DE PILIER DE SOUTÈNEMENT À LA **SALLE DU TRÔNE** DE **GÉ**, LE DIEU DE TERRE !

NE TE FAIS PAS D'*ILLUSIONS*, MAR-VELL: LES SERVITEURS DE **THANOS** — OU PLUTÔT SES **EXÉCUTEURS POSTHUMES** — SONT LÉGION SUR TITAN. LA **VICTOIRE** QUE TU VIENS DE REMPORTER SUR MES TROUPES NE SAURAIT T'ÉPARGNER LA **MORT!**

14e ÉPISODE

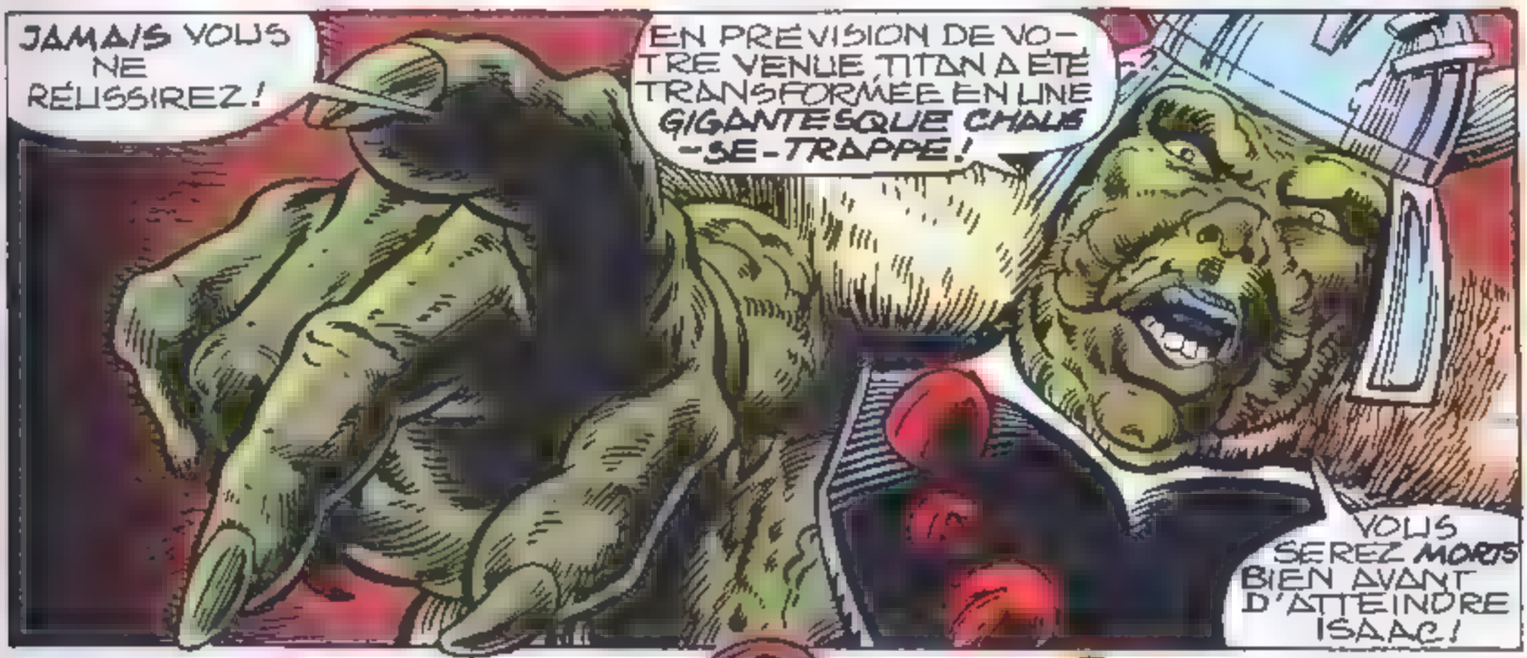
L'ORDINATEUR **ISAAC**, JADIS PROGRAMMÉ PAR THANOS DISPOSE À PRÉSENT D'UNE **VIE** ET D'UNE **VOLONTÉ** PROPRES! VOTRE **ENNEMI N°1** C'EST **LUI!**

LG 14

1

Copyright © 1979 Marvel Comics Group © 1980 Editions LUG Tous droits réservés CAPTAIN MARVEL et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation

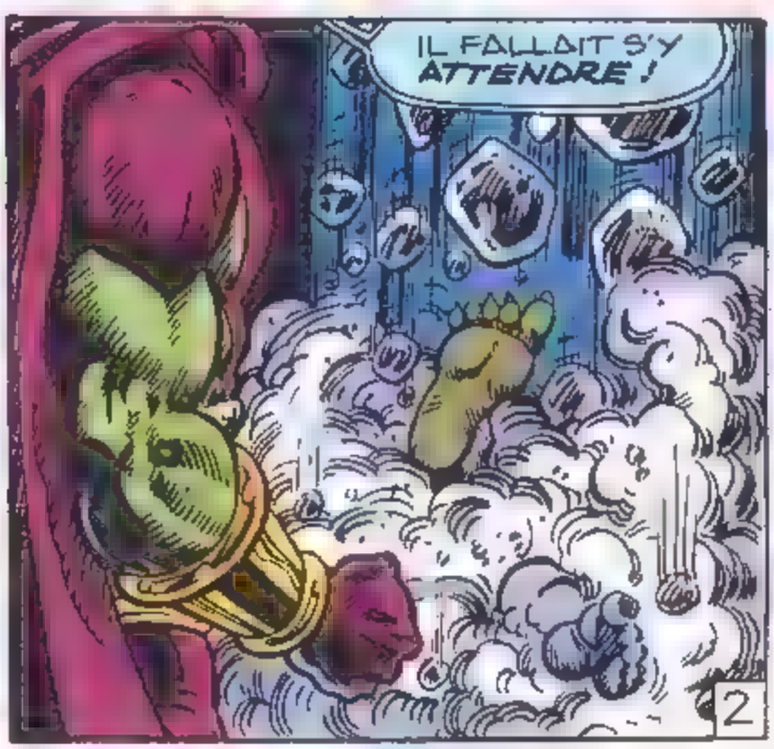
SI ISAAC EST VIVANT"...
"... NOTRE STRATÉGIE EST TOUTE TRACÉE, DRAX : IL NOUS FAUT DÉCOUVRIR SES COMMANDES CENTRALES ET LES SABOTER ... SANS TOUTEFOIS DÉTÉRIORER LES CIRCUITS CHARGÉS DE MAINTENIR SUR TITAN DES CONDITIONS DE VIE ARTIFICIELLES !
FACILE À DIRE MAR-VELL !


JAMAIS VOUS NE RÉUSSIREZ !
EN PRÉVISION DE VOTRE VENUE, TITAN A ÉTÉ TRANSFORMÉE EN UNE GIGANTESQUE CHAUSSE-TRAPPE !
VOUS SEREZ MORTS BIEN AVANT D'ATTEINDRE ISAAC !

PARLE TOUJOURS, GÉ !
RIEN NE NOUS OBLIGE À TE CROIRE SUR PAROLE !

VIENS, DRAX, C'EST ASSEZ DE BOUE REMUÉE !
CES IMBÉCILES OSENT ME TOURNER LE DOS !

CHOOM !
ZHRAK !


IL FALLAIT S'Y ATTENDRE !
2

ET CERTES, JE M'Y ATTENDAIS.. MAIS TU AURAIS PU USER D'UN MOYEN MOINS DEFINITIF!

MON NOM EST DRAX LE DESTRUCTEUR!

EVIDEMMENT!... A PROPOS, ES-TU TOUJOURS DECIDÉ À ME SUPPRIMER À LA FIN DE CETTE MISSION?

PATIENCE MAR-VELL!

LE PACTE QUI NOUS UNIT N'EXPIRERA...

"QU'À LA DESTRUCTION COMPLÈTE DU LEGS DE THANOS!

ENSUITE..."NON, MAR-VELL; RIEN DE CE QUE TU POURRAS DIRE OU FAIRE"

"...NE TE PRÉSERVERA DE LA COLÈRE DE DRAX!

VOILÀ QUI EST RASSURANT.

LA SORTIE EST PAR ICI, JE PENSE FAISONS VITE!

D'APRÈS GE, L'INVASION DE LA TERRE PAR LES TROUPES D'ISAAC EST IMMINENTE!...

"JE SERAIS DÉSOLÉ DE VOIR MA PLANÈTE D'ADOPTION RÉDUITE EN CENDRES AVANT D'AVOIR PU LA VISITER!

„AU MÊME INSTANT, SUR TERRE „

REGARDE !

UN JEUNE COUPLE D'AMOUREUX „

INEXPLICABLE A BIZARREMENT CHOISI SES PREMIERS TÉMOINS

QUE DIABLE ?!?

„ QUELQUES FERMIERS RETENUS AU DEHORS PAR LA NERVOSITÉ INUSITÉE DE LEUR BÉTAIL „

„ ET UN ASTRONOME AMATEUR.

LA NUIT EST REMARQUABLEMENT CLAIRE „ EH ? „ QU'EST-CE QUE C'EST ?

QUE LE DIABLE ME PATAFIOLE SI MARS OU VÉNUS ONT JAMAIS RESSEMBLÉ À ÇA !

C'EST UN „ UNE SOUCOUPE VOLANTE !

TOUT LE MONDE NE PEUT PAS ÊTRE TÉMOIN VISUEL DU PHÉNOMÈNE „ MAIS SON IMPACT SUR LA ROUTINE DE CERTAINS SERVICES - CEUX DE LA POLICE ENTRE AUTRES - N'EN EST PAS MOINS TANGIBLE.

OUI, D'AUTRES TÉMOIGNAGES CORROBORENT LE VÔTRE „ IMPOSSIBLE DE TOUS LES NOTER !

JE NE SAIS PAS SI VOUS AVEZ DES HALLUCINATIONS „

„ MAIS SI C'EST LE CAS „

„ LE MAL EST À LA MODE

4

NOUS ENVOYONS **TOUS** NOS EFFECTIFS DISPONIBLES SUR PLACE ! MERCI D'AVOIR **APPELÉ**.

SKREE!

QUANT AU CADRE DE L'ÉVÉNEMENT, IL PARAÎT **INADÉQUAT** !

UN CARREFOUR GÉNÉRALEMENT BIEN **CALME** AU MILIEU DES **CHAMPS DE MAÏS DU KENTUCKY**...

...OU LES FAMEUX "**EFFECTIFS DISPONIBLES**"...

"**CONVERGENT** PRÉSENTEMENT !"

SKREE

SKRESH

ALLONS JETER UN COUP D'ŒIL, LES GARS. MAIS FAITES GAFFE AUX **RÉCOLTES** !

POLICE

NOTRE BOULOT, C'EST DE **DÉFENDRE** LA PROPRIÉTÉ PAS DE LA **SAC-COGER**, EN PRINC...

OH.

NOM DE "**LES GARS** !"... VOUS **VOYEZ** CE QUE JE VOIS ?!?

ATTENTION... CE TRUC A **FICHÉ** LE **FEU** AU MAS !

REPLIONS-NOUS !

CETTE FOIS, IL Y AURA UNE **PREUVE**

LAQUELLE ? LE POP-CORN ?

BASH

BASH

KRASH

SKREE

APPUIE, BON SANG ! TIRE-NOUS DE LÀ AVANT QU'ON **CRAME** !

5

PENDANT, PARMI L'ENCHEVÊTREMENT DES GALERIES DE TITAN...

NOUS VOICI ÉGARÉS, CE ME SEMBLE!

NON: CETTE GALERIE EST AÉRÉE... ET CETTE ODEUR QUE LE VENT APPORTE!... ON DIRAIT...

...CELLE DU VIN?!...

LÀ-BAS, UNE LUMIÈRE!

CE N'EST PAS PAR CETTE GALERIE QUE NOUS SOMMES ENTRÉS MAIS...

PAR EXEMPLE! IL ME SEMBLE DISTINGUER UNE SILHOUETTE DANS LA CLAIRIÈRE!

EN EFFET... ON DIRAIT QU'ELLE DANSE!

TOUT JUSTE: ÉCOUTE: LE VENT NOUS APPORTE UN AIR DE MUSIQUE!

QUELLE MÉLOPÉE ÉTRANGE... LANCINANTE! IL FAUT VOIR DE QUOI CELA PROVIENT!

C'EST PEUT-ÊTRE UN PIÈGE?

PEUT-ÊTRE. D'APRÈS GÉ, TITAN TOUT ENTIÈRE NE SERAIT QU'UN GIGANTESQUE TRAQUENARD. CURIEUX... LA MUSIQUE SEMBLE NAÎTRE DE LA BRISE ELLE-MÊME?

CETTE NUIT D'ÉTÉ DÉGAGE UNE **AURA** DE **MYSTÈRE** ... UN RELENT D'INQUIÉTANTES DÉLICES, DE PLAISIRS PERVERS...

PAS **POSSIBLE!**

EN TOUT CAS, ELLE TE REND **MAUVAIS POÈTE!**

IL Y A LÀ-DESSOUS QUELQUE **ÉNIGME** QUE LA CONSCIENCE COSMIQUE M'AIDERA À **EXPLORER!**

HALTE, DRAX! NOUS SOMMES EN **DANGER!**

MAIS JE NE **VOIS** PAS...

DANS UN CRAQUEMENT **SINISTRE**...

ARRIÈRE, DRAX!

HE?!?

KRUMP!

CHUTT... UN **PETIT ANIMAL** VIENT DE S'ENFUIR DANS LES FOURRÉS.

QUE DIS-JE, UN **ANIMAL**? SEULE UNE **ENTITÉ** INTELLIGENTE A PU TENDRE CETTE LIANE AU MOMENT OÙ TU T'ENGAGEAIS DANS LES SOUS-BOIS!

MERCI MARVELL

MAIS EN CE QUI CONCERNE LE **TERME** DE NOTRE ALLIANCE... RIEN N'EST **CHANGÉ!**

JE LE **PRESSENTAIS**. L'IDÉE DE TA **PROPRE MORT**...

...N'A ÉVIDEMMENT PAS DE QUOI TE **FRAPPER**... **EN ROUTE!**

TIENS... LA MUSIQUE S'EST *TUE* QUEL *SILENCE*, SOUDAIN!

UN INSTANT, DRAX... LE *DANGER* GUETTE À NOUVEAU!

LÀ! CE *ROC* EN SURPLOMB!

IL ETAIT *TEMPS!*

BROUM

EH BIEN, DRAX... AI-JE?

NON

AH!

TU ME POSES UN PROBLÈME *DIFFICILE*. MAIS IL EST TEMPS DE *POURSUIVRE* PAR VOIE AÉRIENNE, CE SERA PLUS SÛR...

VOIS. C'EST *LUI* QUE NOUS AVONS APERÇU TOUT À L'HEURE!

VOICI DONC DE QUEL *INSTRUMENT* IL TIRAIT CETTE ÉTRANGE *MUSIQUE!*

ALORS? VOUS AVEZ DÉJOUÉ LES *PIÈGES?*

VENEZ VITE PROFITER DE CETTE NUIT *SUBLIME!* PRENEZ PART À MON *DIVERTISSEMENT!* RESPIREZ LES PARFUMS DE LA FORÊT SOUS LA LUNE! ET SURTOUT... *GOÛTEZ* À LA DOUCEUR DE CE NECTAR!

N'ES-TU PAS UN ENNEMI À LA SOLDE D'ISAAC, TOI AUSSI ?

MOI ?! AH ! AH ! MAIS JE SUIS DIONYSOS !

MON SEUL SOUCI EST DE CUEILLIR LES ROSES DE LA VIE !

"LE VIN"...

...EST MON SEUL MAÎTRE !

ALLONS, BUVEZ !

APRÈS TOI, DIONYSOS !

À TA GUISE !

VOYEZ-JE SUIS VIVANT !

J'AI SOIF, MAR-VELL.

CE BREUVAGE ME SEMBLE DE BON ALOI... BOIS !

AAH... SENS-TU MAINTENANT...

LA LIQUEUR DES DIEUX TE MONTERA À LA...

...TÊTE ?

TU NOUS... AS... DROGUES ...

MAIS OUI!...

PUISQUE VOUS AVEZ SU ÉVITER MES AUTRES PIÈGES!

JE... JE...

DU CALME, L'AMI!

SI TU T'AGITES AINSI...

"TU VAS BRISER MA RUINE!

GLUG GLUG

OHHH

LÀ! À PRÉSENT QU'ELLE EST VIDE...

VOULOIR DÉFIER DIONYSOS CRUCHE EN MAIN!! CES MORTELS SONT FOUS, MA PAROLE!

VITE, DIONYSOS!

ACHÈVE-LES AVANT QUE...

ASSEZ DE SOTTISES SYLVAINS!

LA NUIT EST DOUCE, LA BOISSON PARFUMÉE... ET L'AFFAIRE DE DIONYSOS N'EST PAS DE DONNER LA MORT! SI CES DEUX-LÀ GÊNENT ISAAC, QU'ISAAC LES SUPPRIME LUI-MÊME! ET PAS ICI: AU PARADIS!

TU LE REGRETTERAS DIONYSOS!

D'AILLEURS, TU BOIS TROP. ET TU SAIS CE QU'ISAAC EN PENSE !

ISAAC N'AIME NI LE VIN, NI LE SON DE LA FLUTE !

EMMENEZ CES DEUX MORTELS, LAISSEZ-MOI ME DIVERTIR ..

ET QU'ISAAC AILLE SE PENDRE !

MIS À PART LA DEPRECTION DE DIONYSOS, NOUS AVONS UN PROBLÈME ALARMANT ELYSIUS !

MES CIRCUITS INTERNES ONT CAPTÉ LE DÉBUT D'UN MESSAGE ..

.. EMANANT DU VAISSEAU DE STELLARAX. ENSUITE, LA COMMUNICATION A ÉTÉ COUPÉE.

STELLARAX* A ACQUIS UNE INDEPENDANCE DONT JE ME DÉFIAIS DEPUIS LONG-TEMPS MAIS .. EH BIEN, ELYSIUS ! M'ÉCOUTES-TU ?

* V. EP. PRÉCÉDENT.

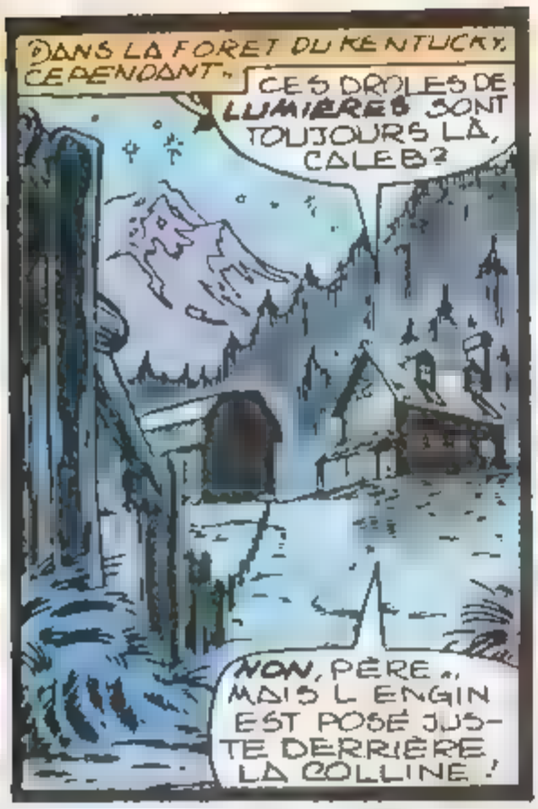
PARDON, CHER ISAAC .. EROS EST FASCINANT, VRAIMENT .. MAIS JE T'ÉCOUTE !

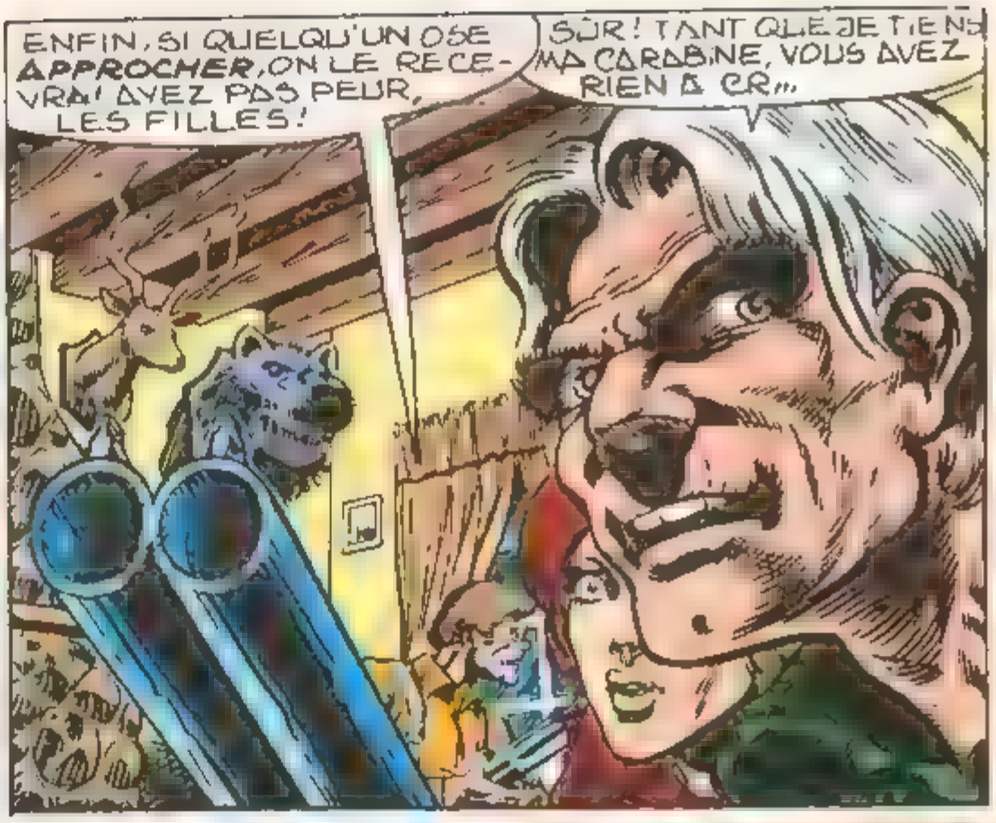
ALORS AVANT DE PARTIR EN MISSION ..

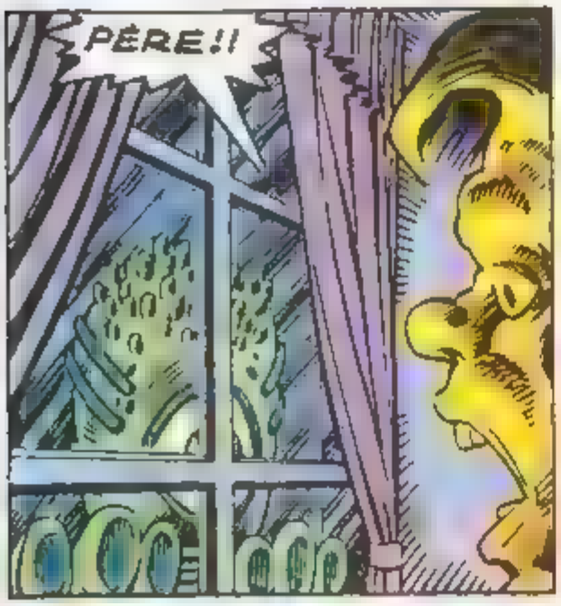
.. VA VOIR AU BAIN DE VIE OÙ EN EST NOTRE CRÉATION EN COURS !

À TES ORDRES, ISAAC !

EN CE QUI CONCERNE EROS .. ON POURRAIT LE TRANSPORTER AU PARADIS, SOUS MA SURVEILLANCE !

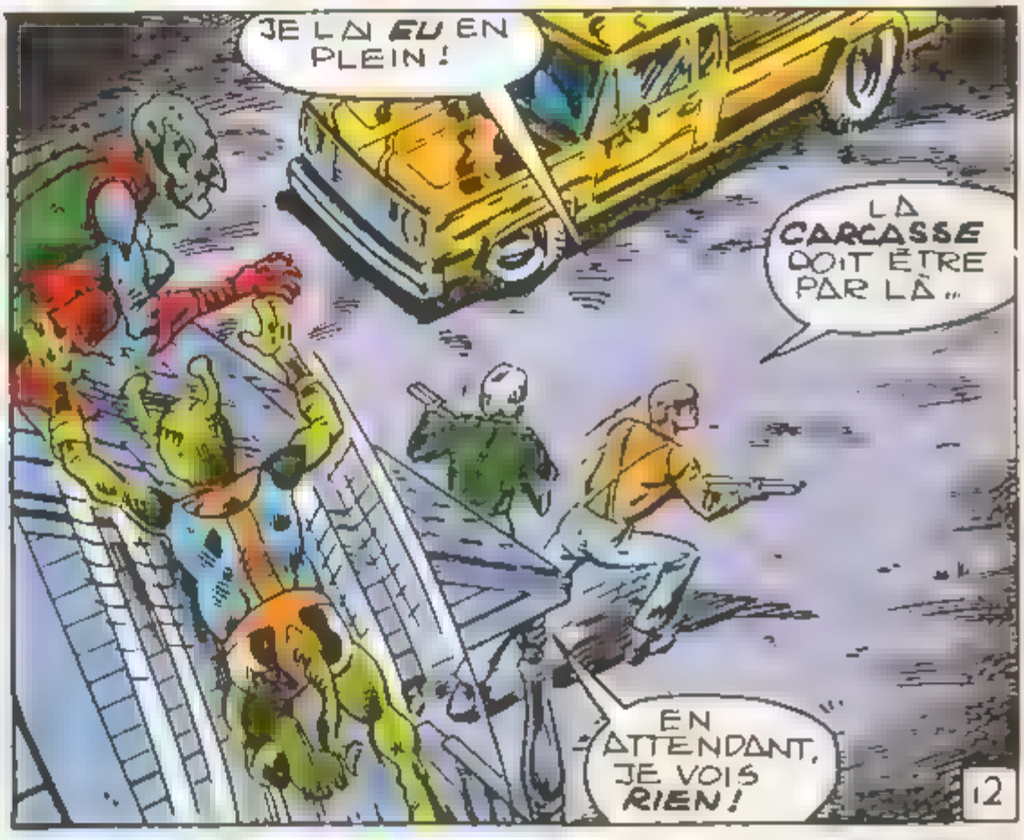

DANS LA FORET DU KENTUCKY, CEPENDANT...
CES DROLES DE LUMIERES SONT TOUJOURS LÀ, CALEB?
NON, PÈRE... MAIS L'ENGIN EST POSÉ JUSTE DERRIÈRE LA COLLINE!


ENFIN, SI QUELQU'UN OSE APPROCHER, ON LE RECEVRA! AYEZ PAS PEUR, LES FILLES!
SÛR! TANT QUE JE TIENS MA CARABINE, VOUS AVEZ RIEN À CR...


PÈRE!!

TIRE, CALEB!

TANT PIS POUR LES CARREAUX ... TIRE!


JE LAI EU EN PLEIN!
LA CARCASSE DOIT ÊTRE PAR LÀ...
EN ATTENDANT, JE VOIS RIEN!

PAR ICI!

NÉ?!?

AHHHH!

TU PEUX VENIR, STELLARAX!

SM. STELLA... QU'EST-CE QUE C'EST?

JE SUIS **STELLARAX**, ET JE VIENS CONQUÉRIR LA TERRE ENSUITE.

SPRAKT

"CE SERA LE TOUR DE **TITAN**

REPANDEZ LA NOUVELLE!

SANS POUVOIR FAIRE UN GESTE LES DEUX HOMMES ASSISTENT

SHWOOM

"AU DÉPART DE L'ENGIN.

OHÉ, CALEB! EZECHIEL! L'**O.V.N.I.** VIENT DE DÉCOLLER!

VOUS AVEZ VU **QUELQUE CHOSE**? EH BIEN, CALEB? **EZECHIEL**? MINCE!! QU'EST-CE QU'ILS ONT?

HMPHH... ILS ONT SÛREMENT **VU** QUELQUE CHOSE!

TANDIS QUE DANS LE **BAIN DE VIE** DE TITAN...

HMMM...

MAIS, ELYSIUS... TOUTE CETTE SALLE EST DIRECTEMENT RELIÉE AUX CIRCUITS D'ISAAC !

L'ÉCRAN LUI TRANSMET **SECONDE PAR SECONDE** LES PROGRÈS DE LA CRÉATION EN COURS !

SILENCE, ROBOT !

ISAAC NE FAIT PLUS CONFIANCE À **RIEN** NI À **PERSONNE**, PAS MÊME À SES PROPRES **MACHINES**... C'EST POURQUOI IL M'A ENVOYÉE EN TOURNÉE D'**INSPECTION** !

MAIS JE VOIS QUE TOUT SE PASSE **BIEN**. JE PUIS DONC ME CONSACRER À MA **MISSION**. QUANT À DIONYSIOS... SA DÉSOBÉISSANCE SERA **CHÂTIÉE** COMME IL CONVIENT

À TES ORDRES, ELYSIUS !

À MOINS D'UN **MIRACLE** JE N'ARRIVERAI PAS AVANT LE **MILIEU DE LA MATINÉE**. AU TRAVAIL, ROBOT !

CE MATIN-LÀ...

OOOOOOH... MA **TÊTE** !

J'AI **SOIF**...

OÙ... OÙ SUIS-JE ?

HUM?... C'EST UN VRAI PARADIS, ICI!

FAUT-IL ENTRER OU...

"S'AGIT-IL D'UN AUTRE PIÈGE?

JE L'IGNORE DRAX!

MAIS DANS LE DOUTE...

HRHHH

TROP TARD MARVELL!

NE PRENONS PAS DE RISQUES PARTONS D'ICI AVANT...

"AU MÊME INSTANT, EN EUROPE...

QUOI?

"RICK JONES RÉAGIT VIOLEMMENT À LA LECTURE DU JOURNAL

"D'APRÈS LES DEUX TÉMOINS, LES CRÉATURES VENUES DE L'ESPACE AURAIENT L'INTENTION DE CONQUÉRIR LA TERRE PUIS TITAN"... TITAN?!?

JE PILE, MORDECAT PAS LE TEMPS DE T'EXPLIQUER: JE RENTRE EN AMÉRIQUE!

MAIS... MAIS LE SPECTACLE DE CE SOIR?!... ON NE PEUT PAS REMBOURSER LES PLACES... NON!

CEPENDANT AU **PARADIS**, LA SITUATION SE **DÉTÉRIORE** RAPIDEMENT.

PRÉPARE-TOI, DRAX... LES VOILÀ **SUR NOUS!**

LE COMBAT EST BIEN **INÉGAL** J'AI SI **MAL À LA TÊTE** QUE MA VUE SE **BROUILLE!**

JE **SAIS.**

NOUS FERONS POUR LE **MIEUX!**

ARGH

LA TENSION DE CES DERNIERS JOURS A ÉPUISÉ MES RÉSERVES D'**ÉNERGIE SOLAIRE**

JE DOUTE QUE LE SOLEIL ARTIFICIEL DE TITAN SUFFISE À LES RÉGÉNÉRER... JE VAIS METTRE TOUTES MES **FORCES** DANS UNE **DERNIÈRE** RAFALE!

HÂTE-TOI, MAR-VELL JE...

HOOH

C'EST LE **MAXIMUM** QUE JE PUISSE FAIRE...

SERA-CE SUFFISANT?

OUFF! LE REPTILE EST **MORT**! MAIS DRAX SEMBLE...

BRAVO!

TA **VALEUR** A FORCÉ MON ADMIRATION, GUERRIER... JE REGRETTE VIVEMENT D'AVOIR ÂTE **DONNER LA MORT**... MAIS JE SUIS ELYSIUS, LA **MAÎTRESSE DU PARADIS**, ET TU AS **VIOLÉ** MON DOMAINE!

C'EST ÉVIDEMMENT L'AFFAIRE DE MES **GRIFFONS DE GARDE**!

prochain épisode:

le GOUFFRE et le CHAOS!

stan lee. PRESENTE: LES PLUS GRANDS SUPER-HÉROS DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE

les ENVAHISSEURS

SCÉNARIO de ROY THOMAS — DESSINS de FRANK ROBBINS & VINCE COLLETTA

Copyright © 1976 Marvel Comics Group © 1980 Editions LUG Tous droits réservés LES ENVAHISSEURS et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation

À PROPOS, MERCI D'AVOIR **BAISSÉ LE GAZ** POUR ME FAIRE PASSER LE GRILLAGE ! DÉJÀ COMME ÇA, J'AI L'IMPRESSION DE SORTIR D'UN **TOASTER** !

J'AI POURTANT FAIT DE MON **MIEUX**, CAP ! MAIS C'EST PAS LE TOUT. IL FAUT TROUVER UN **AVION** !

HALTE !

OUI ... MÊME AVEC LE LAISSEZ-PASSER DU **F.B.I.**, VA FALLOIR **DISCUTER** ...

ET SI NOUS VOULONS ARRIVER À TEMPS POUR SAUVER **CHURCHILL** * C'EST HORS DE QUESTION !

QUE DIABLE ?!

* DES EXPLICATIONS DÉTAILLÉES VOUS ATTENDENT CHEMIN FAISANT. - ROY.

CES B-17 NE FONT PAS L'AFFAIRE TROP **LOURDS**, PAS ASSEZ **MANIABLES** !

EN PLUS, IL NOUS FAUT QUELQUE CHOSE D'ASSEZ **SPACIEUX** POUR **TROIS** : ON NE VA PAS DÉTOURNER UN AVION PAR **TÊTE DE PIPE** QUAND MÊME !

HALTE, MAUDITS **NAZIS** !

"NAZIS" ? "NOUS ?!?

OU **CALME**, TORCH ! DES NAZIS **DÉGUISÉS**, ÇA S'EST DÉJÀ VU !

ET CE GARS N'A PAS ASSISTÉ À VOTRE **DESCENTE EN FLAMMES**. ÉCOUTE, PETIT, J'AI UN LAISSEZ-PASSER EN POCHE, ET ...

BONNE EXCUSE POUR SORTIR UN **FLINGUE**, HEIN ? **PAS UN GESTE** !

JE M'EN **OCCUPE**, CAPTAIN !

'TORCH, **NON** ! TU VAS LUI **FAIRE MAL** !

PAS DE PANIQUE !

UNE FLAMME, ÇA SE **RÉGLE** !

ET PUIS JE SAIS VISER!

NOM DE ?!?

COMME ÇA, TU "TU ÈS HUMAN TORCH?

TU "EXISTES" VRAIMENT?

QUE TE DISAIS-JE, TORCH? EN L'AN DE GRÂCE 1942, LE SCEPTICISME EST À L'ORDRE DU JOUR ET LES"...

"... ENVAHISSEURS NE SONT PAS ENCORE TRÈS CONNUS!

PARLE POUR TOI!

TO TOJO WITH LOVE!

LAND OF THE SETTING SUN

MOI, J'AI DÉJÀ MA PETITE CÉLÉBRITÉ!

AU FAIT, FANS... CETTE BASE DOIT BIEN AVOIR UN COMMANDANT?

TOUT JUSTE: LE GÉNÉRAL C.B. SLINKARD. PAS CONTENT DU TOUT, D'AILLEURS!

NAZIS OU PAS, ARRÊTEZ-MOI CETTE BANDE DE ZAZOUS!

ENCERCLEZ-LES!

ET QUE ÇA SAUTE!

À VOS ORDRES, MON GÉNÉRAL, SIR!

SKREEE

SKREEE

SKREEE

SKREE

SKREE

SKREEE

FFIOUU!

3.

QUE DIABLE FICHEZ-VOUS ICI? POUR QUI VOUS PRENEZ-VOUS, BANDE DE CINGLÉS?

MON GÉNÉRAL, JE COMPRENDS VOTRE AGACEMENT, MAIS NOUS AVONS UN LAISSEZ-PASSER...

...SIGNÉ DU F.B.I. AÏAÏAÏE!

TORCH... REGARDE CE QUE TU AS FAIT EN M'AIDANT À FRANCHIR LE GRILLAGE!

ASSEZ! EMBARQUEZ-MOI CETTE FINE ÉQUIPE, VOUS AUTRES!

...ET S'ILS FONT LES MÉCHANTS...

...TIREZ DANS LE TAS!

HUM!... L'HEURE N'EST PLUS À LA DISCUSSION! ALLONS-Y, LES VERS LUISANTS!

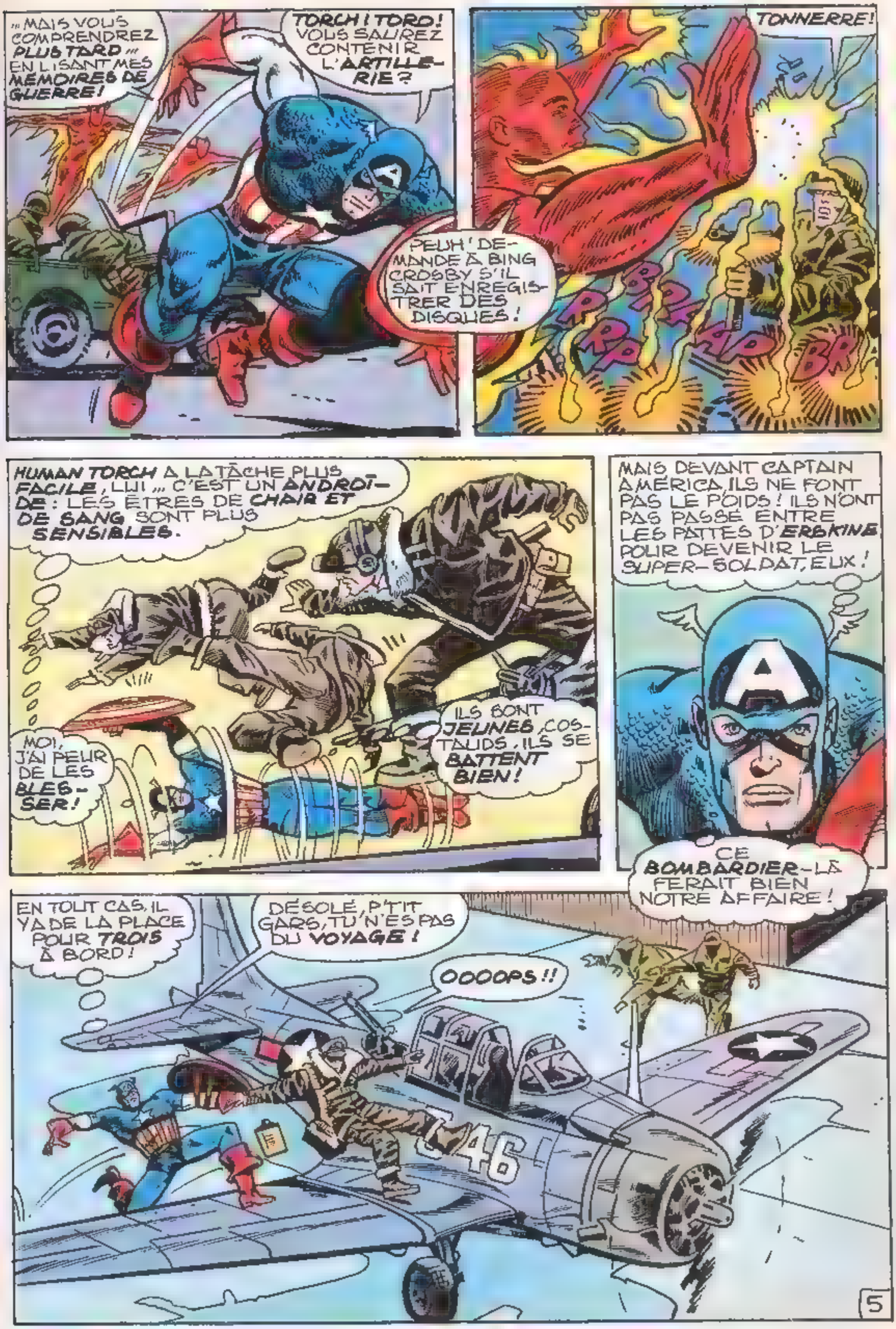
À VOS MARQUES!

PRÊT?

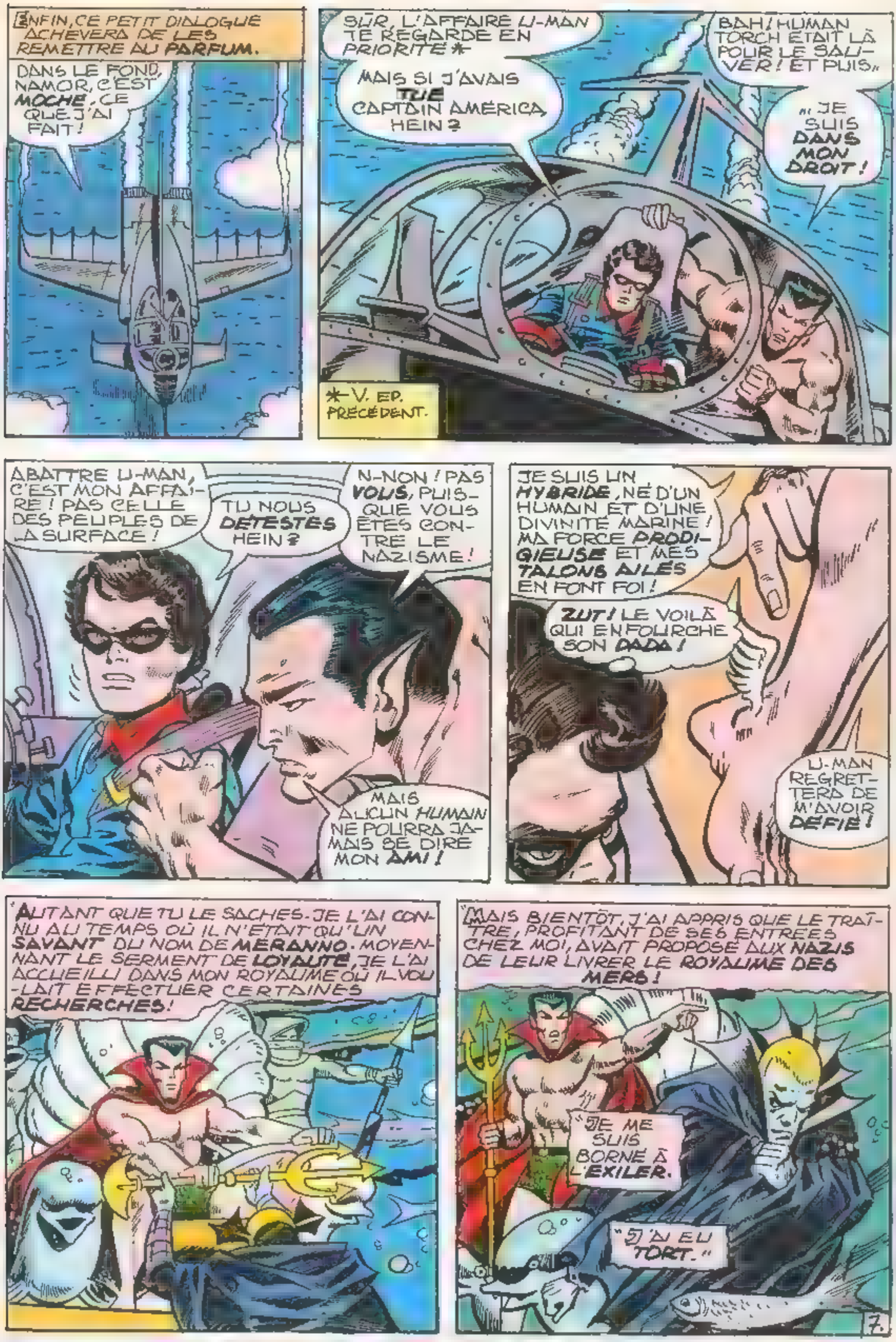
PARTEZ!

PARDONNEZ-MOI DE PASSER PAR-DESSUS VOTRE TÊTE, MON GÉNÉRAL...

?


"MAIS VOUS COMPRENDREZ PLUS TARD" EN LISANT MES MÉMOIRES DE GUERRE!
TORCH! TORD! VOUS SAUREZ CONTENIR L'ARTILLERIE?
PEUH! DEMANDE À BING CROSBY S'IL SAIT ENREGISTRER DES DISQUES!
TONNERRE!
BRRR

PARÉS À EMBARQUER, LES TORCHES ?
MINUTE CAP !
CES JEEPS VONT TE COUPER LA ROUTE. ON S'EN OCCUPE D'ABORD !
SKREEE
DOUCEMENT NE LUI GRILLONS PAS TROP...
"SON MACADAM, AU GÉNÉRAL !
"... NOUS SOMMES DU MÊME BORD !
BIEN JOUÉ, TÊTES CHAUDES ! PLUS QU'UNE JEEP EN LICE !...
"ET JE VOUS DONNE EN MILLE QUI EST DEDANS..." ?!
DÉSOLÉ POUR TOUT, MON GÉNÉRAL !
RENDEZ-VOUS À BERLIN !
COUPEZ-LEUR LA ROUTE, BANDE DE...
ET BONJOUR CHEZ VOUS !
C'EST PARTI !... MAIS POUR OÙ, SE DEMANDENT LES LECTEURS AMNÉSIQUES !
QU'ILS REGARDENT CETTE CARTE : LES ARCHIVES DE LA 2ème GUERRE MONDIALE VIENNENT SEULEMENT DE LA PUBLIER.
WASHINGTON D.C
"JUSQU'À CE POINT DES BERMUDES OÙ L'ATTEND LE CROISEUR "DUKE OF YORK"
POSITION DE CAPTAIN AMERICA
POSITION DE NAMOR & BUCKY.
HYDRAVION BERWICK CONVOYANT CHURCHILL..."
ATLANTIC
U.S.
BAHAMA IS.
TROPIC OF CANCER
GULF OF MEXICO
CUBA
6.


ENFIN, CE PETIT DIALOGUE ACHEVERA DE LES REMETTRE AU PARFUM.
DANS LE FOND, NAMOR, C'EST MOCHE, CE QUE J'AI FAIT!
SÛR, L'AFFAIRE U-MAN TE REGARDE EN PRIORITÉ *
MAIS SI J'AVAIS TUÉ CAPTAIN AMERICA, HEIN?
BAH! HUMAN TORCH ÉTAIT LÀ POUR LE SAUVER! ET PUIS,
« JE SUIS DANS MON DROIT!
* V. ED. PRÉCÉDENT.
ABATTRE U-MAN, C'EST MON AFFAIRE! PAS CELLE DES PEUPLES DE LA SURFACE!
TU NOUS DÉTESTES HEIN?
N-NON! PAS VOUS, PUISQUE VOUS ÊTES CONTRE LE NAZISME!
MAIS AUCUN HUMAIN NE POURRA JAMAIS SE DIRE MON AMI!
JE SUIS UN HYBRIDE, NÉ D'UN HUMAIN ET D'UNE DIVINITÉ MARINE! MA FORCE PRODIGIEUSE ET MES TALONS AILÉS EN FONT FOI!
ZUT! LE VOILÀ QUI ENFOURCHE SON DADA!
U-MAN REGRETTERA DE M'AVOIR DÉFIÉ!
"AUTANT QUE TU LE SACHES, JE L'AI CONNU AU TEMPS OÙ IL N'ÉTAIT QU'UN SAVANT DU NOM DE MERANNO. MOYENNANT LE SERMENT DE LOYAUTÉ, JE L'AI ACCUEILLI DANS MON ROYAUME OÙ IL VOULAIT EFFECTUER CERTAINES RECHERCHES!
"MAIS BIENTÔT, J'AI APPRIS QUE LE TRAÎTRE, PROFITANT DE SES ENTRÉES CHEZ MOI, AVAIT PROPOSÉ AUX NAZIS DE LEUR LIVRER LE ROYAUME DES MERS!
"JE ME SUIS BORNÉ À L'EXILER.
"J'AI EU TORT."
7.

CAR GRÂCE À SES CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES, IL A ACQUIS UN **SUPER-POUVOIR**...

"QU'AUCUN ÊTRE NE SAURAIT BATTRE EN BRÈCHE. SAUF MOI PEUT-ÊTRE.

ET CE TRAÎTRE S'EST MIS...

"... AU SERVICE DES **NAZIS!**

OUI... ILS L'**UTILISENT** POUR FAIRE CROIRE AU MONDE QU'UNE **QUATRIÈME PUISSANCE** A RALLIÉ LES FORCES DE L'**AXE!**

LE ROYAUME DES MERS ... **MON** ROYAUME!

PLUS **VITE**, BUCKY! IL **FAUT** ARRIVER AUX BERMUDES AVANT QUE MERANNO AIT **SUPPRIMÉ** ...

"... **LE PREMIER MINISTRE BRITANNIQUE!**

TIENS BON LES **RIDELLES**, NAMOR! JE METS TOUTE LA **SAUCE!**

C'EST COMME ÇA, LES GARS : SUR CETTE MER DES CARAÏBES INONDÉE DE SOLEIL, UN SUPER-VILAIN VU POUR LA PREMIÈRE FOIS DANS **TITANS 25** S'APPRÊTE À ENLEVER LE GRAND **WINSTON CHURCHILL!**

ÇA VA FAIRE UN PAPIER **TERRIBLE**, LES GARS!

L'ARRIVÉE DE WINSTON CHURCHILL À BORD DU CROISEUR *DUKE OF YORK*, CHARGÉ DE LE RAMENER EN ANGLETERRE!

H.M.S. DUKE OF YORK

MAIS LE PREMIER À SE PRÉSENTER AU RENDEZ-VOUS N'EST NI MERRANO ALIAS U-MAN NI UN DES ENVAHISSEURS!

TU PARLES D'UNE **EXCLUSIVITÉ** BETTY!

MAIS... DIS-MOI... TU N'ES **CORRESPONDANTE DE GUERRE** QUE DEPUIS UNE QUINZAINE DE JOURS COMMENT AS-TU OBTENU CE REPORTAGE?

EN LE **DEMANDANT**, TOUT BÊTEMENT! QUAND ON S'**OBSTINE** À SAUVER NEW-YORK DE LA **DESTRUCTION TOTALE**, ON FINIT PAR ÊTRE CONNUE DES **HUILES**!

OR, VOTRE SERVANTE **BETTY DEAN** À ACCOMPLI CET EXPLOIT EN 39 ET EN 40... AVEC L'AIDE DU **PRINCE DES MERS**!

ALLEZ, CHARRIE PAS!

LE PRINCE DES MERS ET SES FAMEUX **POUVOIRS**... À D'AUTRES!

C'EST **QUI**, SON AGENT DE PRESSE, À CE GARS?

HOMMES DE PEU DE FOI!

ON ARRIVE, MISS! LE **PREMIER MINISTRE** NE DEVRAIT PLUS TARDER!

ET C'EST ICI QU'IL A **RENDEZ-VOUS AVEC LA MORT**!

QUI **DIABLE** ?!?

ERREUR, FEMME, CE N'EST PAS LE DIABLE, C'EST **PIRE**!

JE SUIS **MERANNO**... DIT **U-MAN**!

C'EST TON VAISSEAU QUI M'INTÉRESSE, CRÉATURE DE LA SURFACE ! TOI... VA-T-EN!
U-MAN? ET C'EST AVEC CE BLAZE DE FANTAISIE QUE TU... AAAARRHH!
VITE, VOUS AUTRES! JETEZ L'ÉQUIPAGE À LA MER!
C'EST FAIT, MERANNO!
À TON TOUR FEMME!
LÂCHEZ-MOI BRUTE!
CETTE AFFAIRE FERA DU BRUIT!
JE SUIS UNE AMIE PERSONNELLE DU PRINCE NAMOR, ET...
VRAIMENT? ALORS... MAIS... J'Y SUIS!
TU ES BETTY DEAN, À QUI JE DOIS UNE DE MES PLUS CUISANTES DÉFAITES! FORT BIEN: TU RESTERAS DONC À BORD DE CE NAVIRE...
"POUR LE CAS OÙ LE CROISEUR APPELLERAIT CE BÂTIMENT!
QU'AVEZ-VOUS EN TÊTE, BANDIT?
C'EST BIEN SIMPLE!
CETTE VEDETTE DE PRESSE ME PERMETTRA D'APPROCHER DISCRÈTEMENT LES LIEUX DE L'EMBARQUEMENT... ET DE SUPPRIMER WINSTON CHURCHILL AVANT QUE NUL N'AIT LE TEMPS D'INTERVENIR!
MAIS CE SERAIT UN MEURTRE!
10.

"MON PAS, FEMME : C'EST LA GUERRE ! LA GUERRE ENTRE LES FORTS ET LES FAIBLES, ENTRE LES ADAPTÉS ET LES INADAPTÉS.

ET LE PLUS FORT, C'EST MOI ! CERTES, UNE ESCADRE DE SOUS-MARINS ALLEMANDS SE TIENT PRÊTE À OBÉIR À MON SIGNAL "...

U-28

"MAIS JE N'AI NUL BESOIN DE COMPARSES. MON SEUL GÉNIE SCIENTIFIQUE A FAIT DE MOI LE GUERRIER SUPRÊME ET INVINCIBLE !

ATTENDS POUR TE VANTER DE T'ÊTRE MESURÉ À NAMOR, ESPÈCE DE VOYOU !

NAMOR ? NAMOR ?

NE PRONONCE PLUS CE NOM !

À CET INSTANT "...

MERANNO, ÉCOUTE "... UN AVION APPROCHE "... IL VIENT DU NORD !

C'EST L'HYDRAVION DE CHURCHILL !

RAPPROCHEZ-VOUS DU CROISEUR, VITE "... PLUS VITE, BANDE D'INCAPABLES !

BIENTÔT, IL NE SERA PLUS TEMPS DE PRENDRE DES RISQUES !

DES "RISQUES" ? U-MAN EN A PRIS UN DE TAILLE EN CONSERVANT BETTY DEAN À BORD ! DANS L'ENTREPONT, EN EFFET "...

CETTE BRUTE M'AURAIT RATATINÉE SI JE N'AVAIS ACCOMPAGNÉ LE COUP ! HMMM ? "...

CE VROMBISSEMENT "... MON DIEU ! CE NE PEUT ÊTRE QUE "...

BETTY DEAN

L'HYDRAVION DE CHURCHILL ! IL FAUT QUE JE L'**AVERTISSE** !

VITE, À LA **SALLE DE RADIO** ! POURVU QUE J'ARRIVE À **TEMPS** !

CEPENDANT, SANS SOUPÇONNER LE MOINDRE **COUP FOURRE** DE LA PART DE CETTE INNOCENTE VEDETTE DE PRESSE, L'HYDRAVION PLONGE EN DIRECTION DES EAUX CALMES...

L'HELRE DE MON TRIOMPHE EST PROCHE !

LORSQUE HITLER **SAURA**...

„ QUEL PUISSANT ALLIÉ JE PUIS ÊTRE „

BRUSQUEMENT, DANS UN RUGISSEMENT DE MOTEURS...

PAR **PROTHÉE**... IL **REPREND DE L'ALTITUDE** ! IL N'**AMERRIT PAS** ?!

DIEU SOIT LOUÉ, LE BERWICK A CAPTÉ MON MESSAGE !

MÊME SI JE DOIS Y LAISSER MA PEAU, ÇA EN VALAIT LA **PEINE** !

HÉLAS, L'AVERTISSEMENT EST VENU UNE SECONDE **TROP TARD**. DÉJÀ, LES PATINS ONT **EFFLEURÉ** L'EAU SCINTILLANTE „

„ ET CELA **SUFFIT** À U-MAN !

ORDONNEZ AUX SOUS-MARINS D'ATTAQUER **IMMÉDIATEMENT** LE CROISEUR „

„ET DE GOULER L'HYDRA-VION !"

„OÉS QUE JE L'AURAI RAMENÉ SUR L'EAU !

PENDANT, À BORD DU BERWICK...

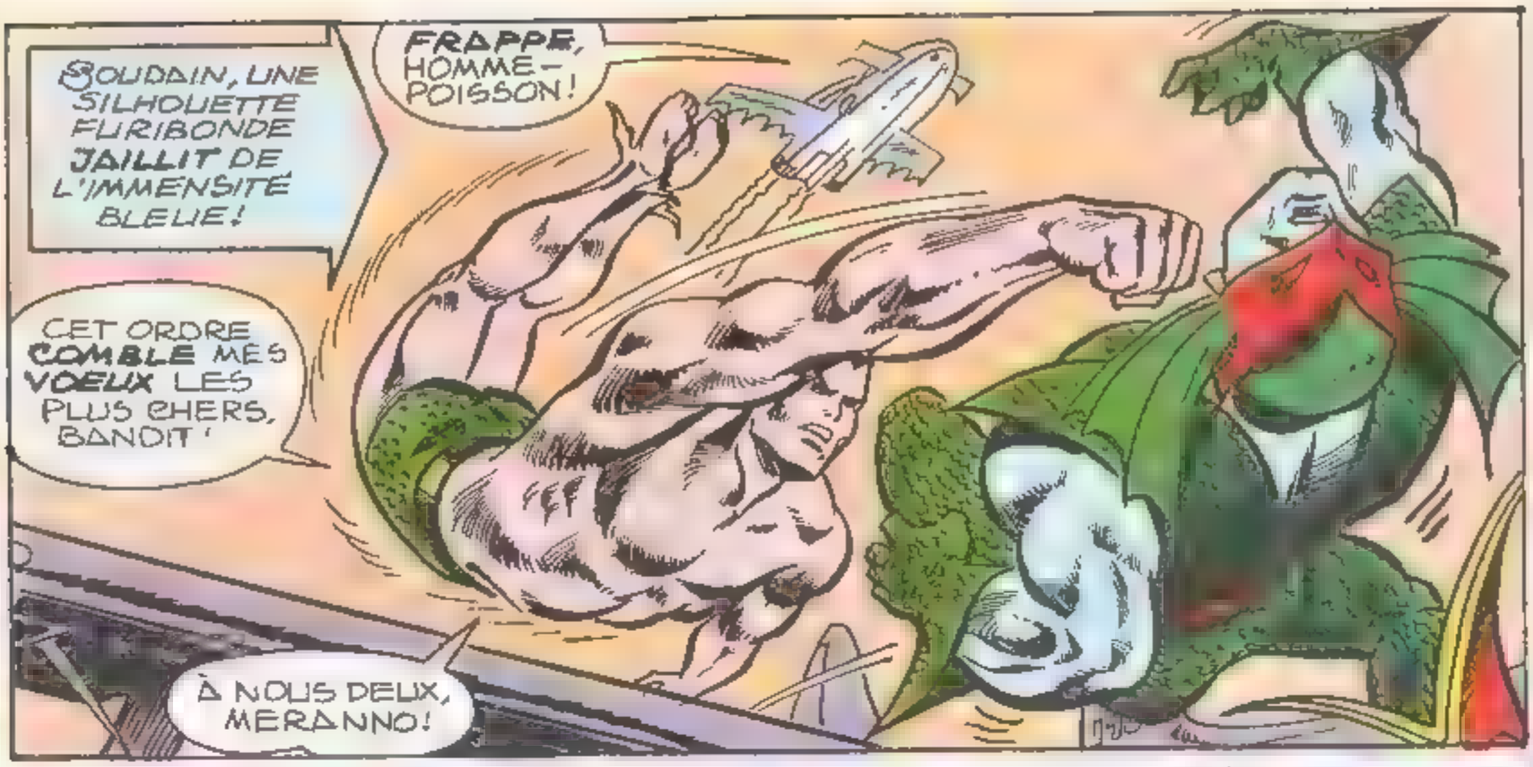
GOOD LORD!

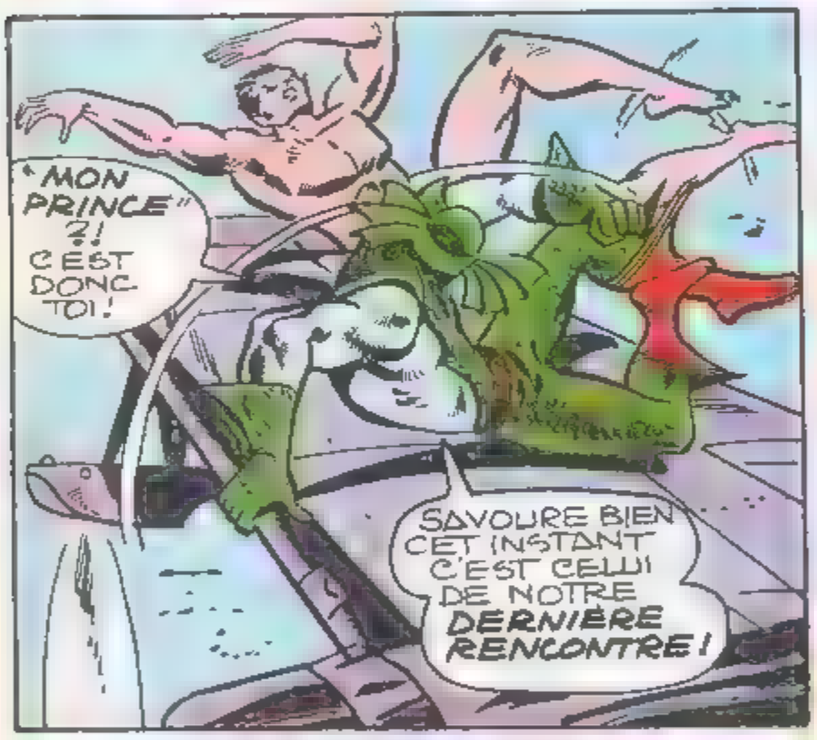
I SAY!!

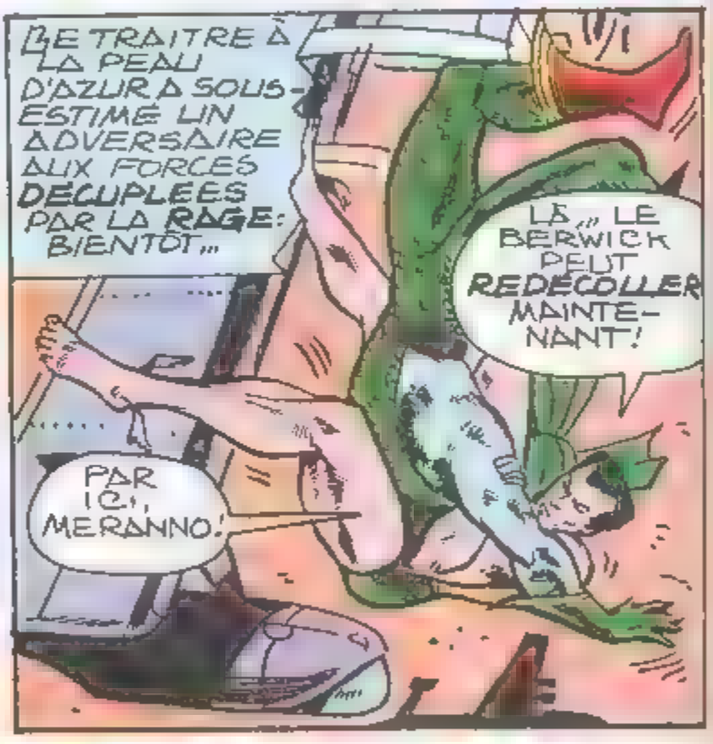
CET HOMME N'EST PAS LE PRINCE DES MERS, COMME JE L'AVAIS CRU D'ABORD...

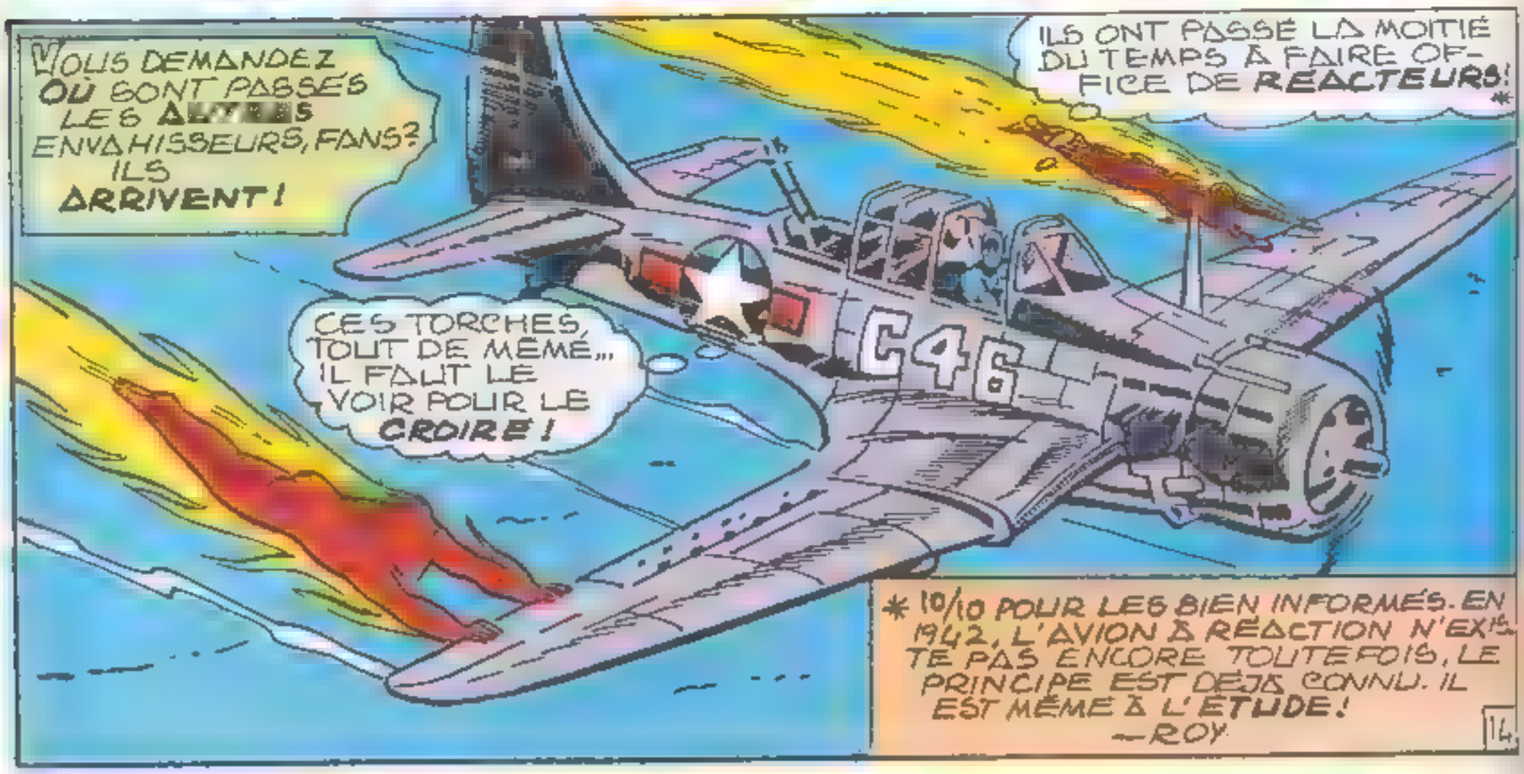
PAR EXEMPLE?! IL TENTE D'ARRACHER UNE AILE?

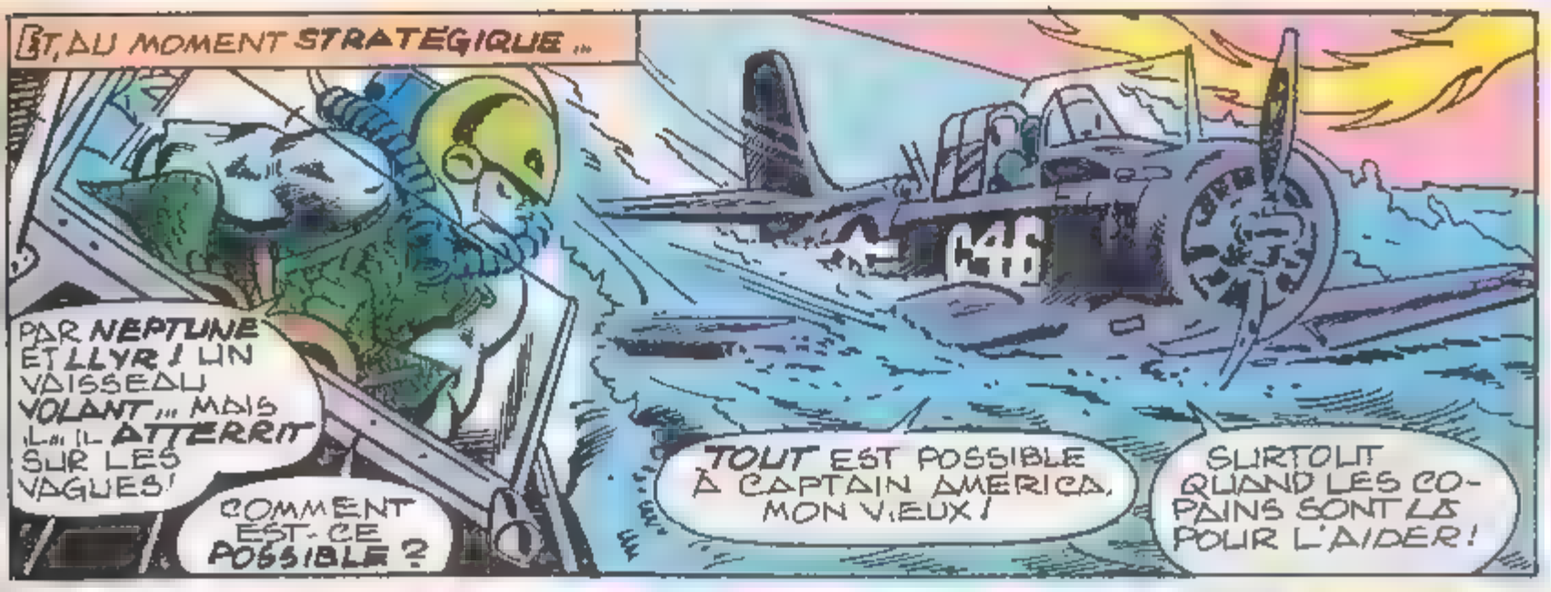
MA PAROLE, IL VA RÉUSSIR!

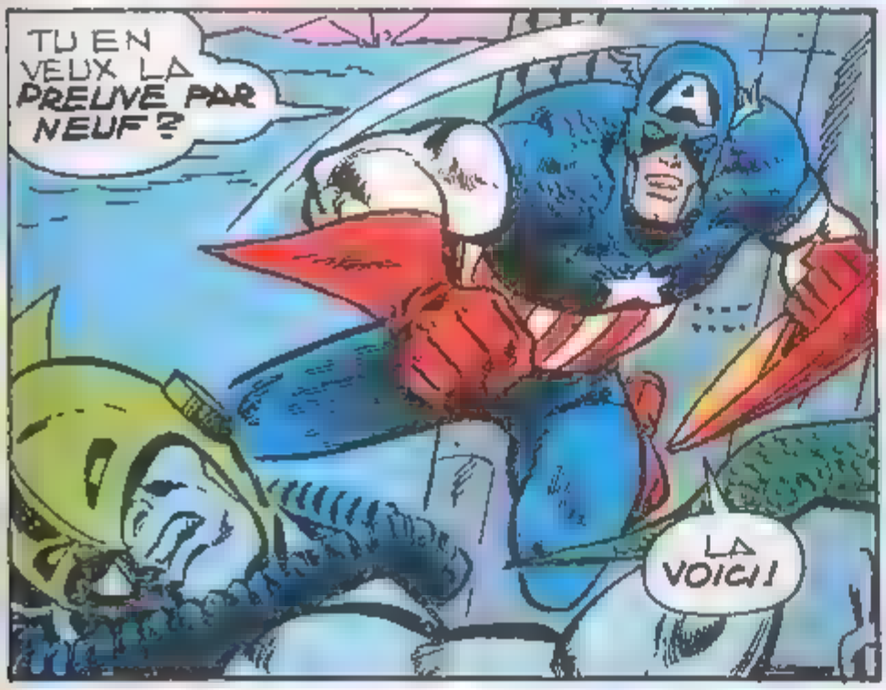

SOUDAIN, UNE SILHOUETTE FURIBONDE JAILLIT DE L'IMMENSITÉ BLEUE!
FRAPPE, HOMME-POISSON!
CET ORDRE COMBLE MES VOEUX LES PLUS CHERS, BANDIT!
À NOUS DEUX, MERANNO!

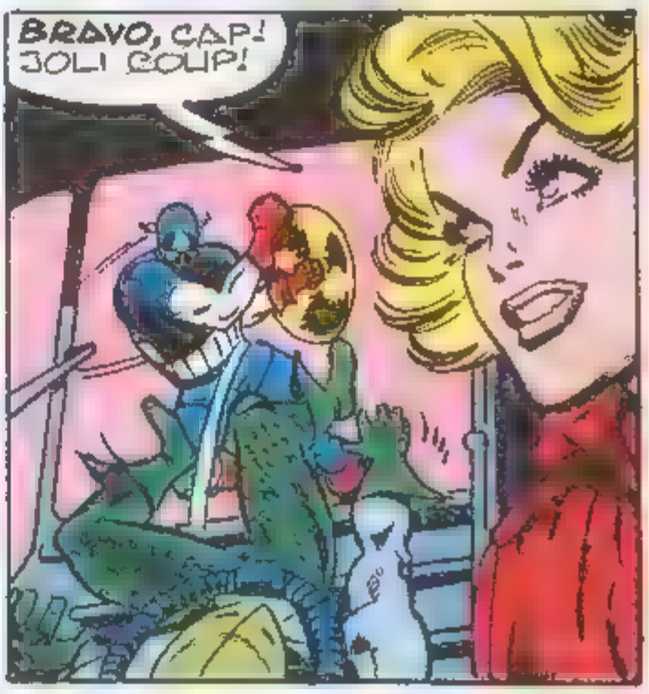

"MON PRINCE"?! C'EST DONC TOI!
SAVOURE BIEN CET INSTANT C'EST CELUI DE NOTRE DERNIÈRE RENCONTRE!

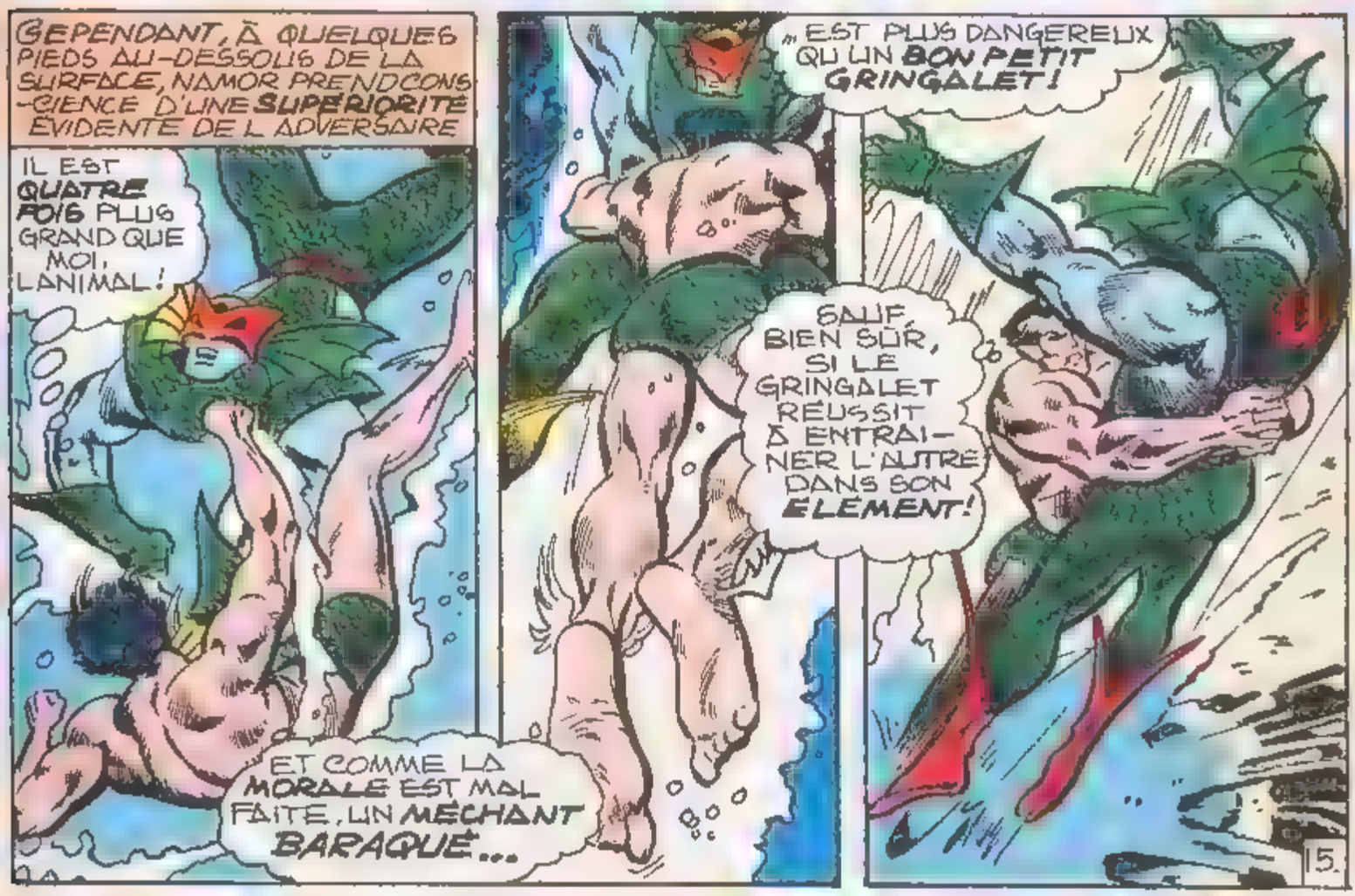

LE TRAITRE À LA PEAU D'AZUR A SOUS-ESTIMÉ UN ADVERSAIRE AUX FORCES DÉCUPLÉES PAR LA RAGE: BIENTÔT...
LÀ... LE BERWICK PEUT REDÉCOLLER MAINTENANT!
PAR ICI, MERANNO!

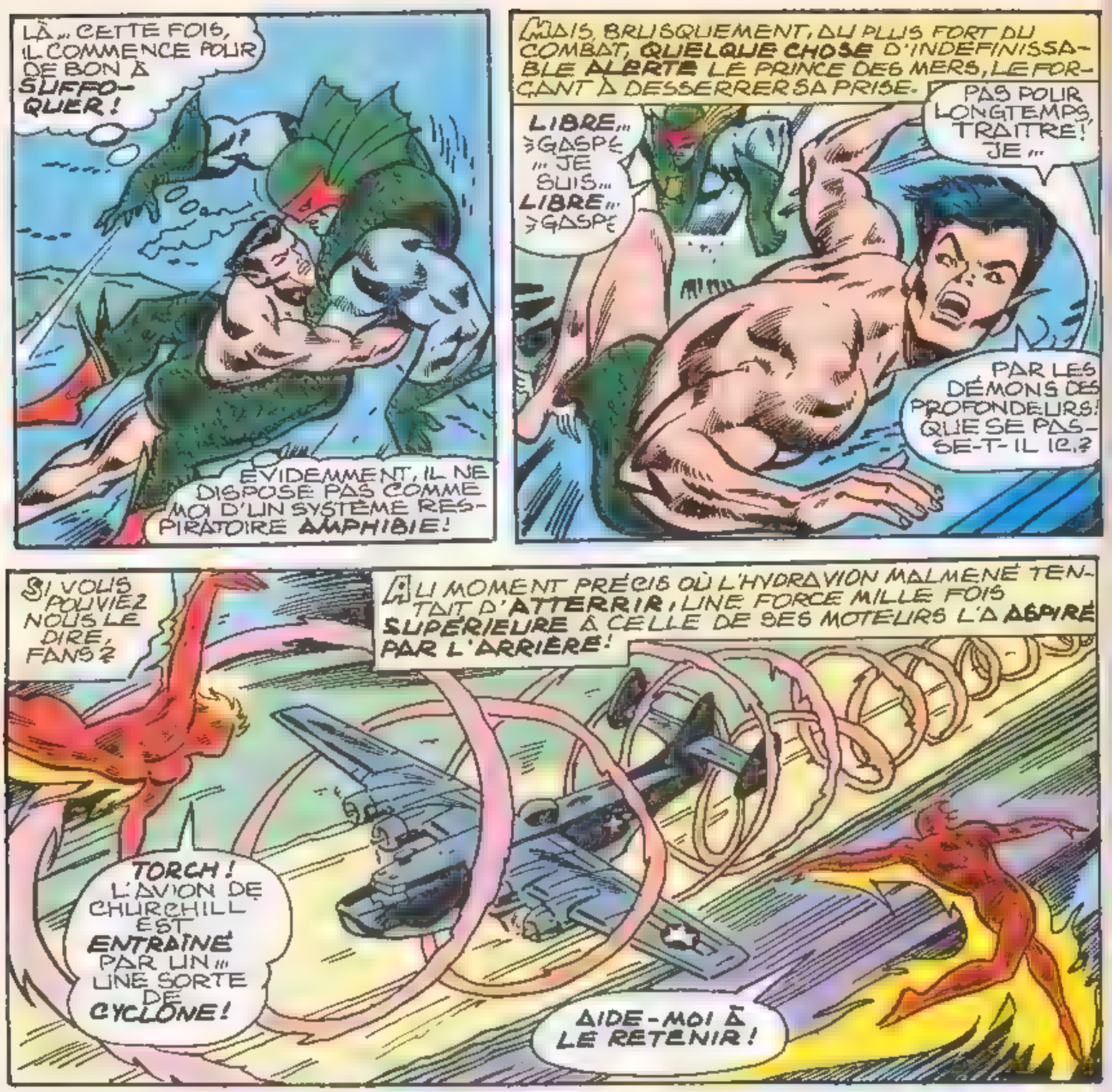

VOUS DEMANDEZ OÙ SONT PASSÉS LES [illegible] ENVAHISSEURS, FANS? ILS ARRIVENT!
ILS ONT PASSÉ LA MOITIÉ DU TEMPS À FAIRE OFFICE DE RÉACTEURS!*
CES TORCHES, TOUT DE MÊME... IL FAUT LE VOIR POUR LE CROIRE!
C46
* 10/10 POUR LES BIEN INFORMÉS. EN 1942, L'AVION À RÉACTION N'EXISTE PAS ENCORE TOUTEFOIS, LE PRINCIPE EST DÉJÀ CONNU. IL EST MÊME À L'ÉTUDE!
—ROY
14


ET, AU MOMENT STRATÉGIQUE...
C-46
PAR NEPTUNE ET LLYR ! UN VAISSEAU VOLANT... MAIS IL... IL ATTERRIT SUR LES VAGUES !
COMMENT EST-CE POSSIBLE ?
TOUT EST POSSIBLE À CAPTAIN AMERICA, MON VIEUX !
SURTOUT QUAND LES COPAINS SONT LÀ POUR L'AIDER !

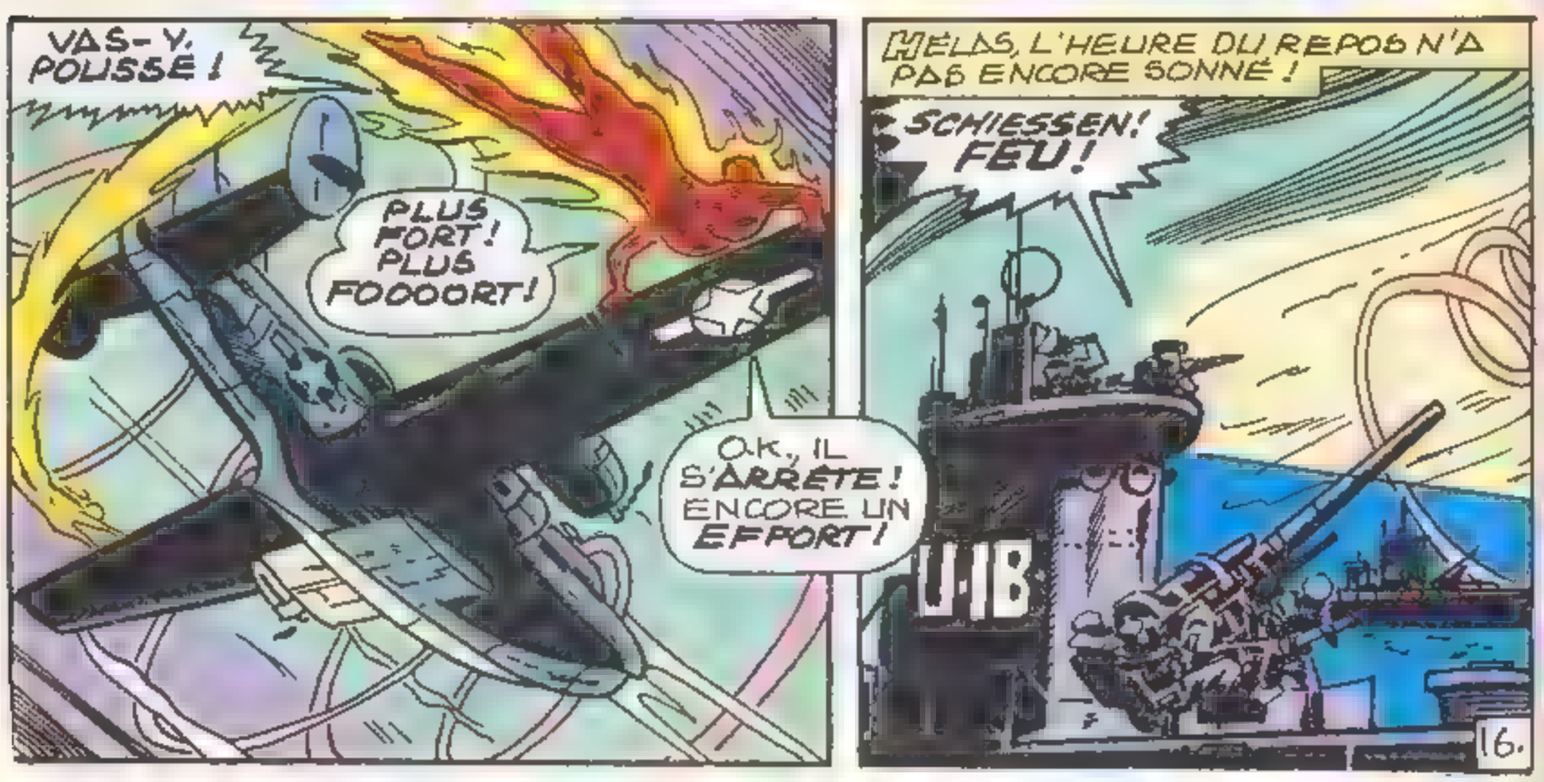

TU EN VEUX LA PREUVE PAR NEUF ?
LA VOICI !

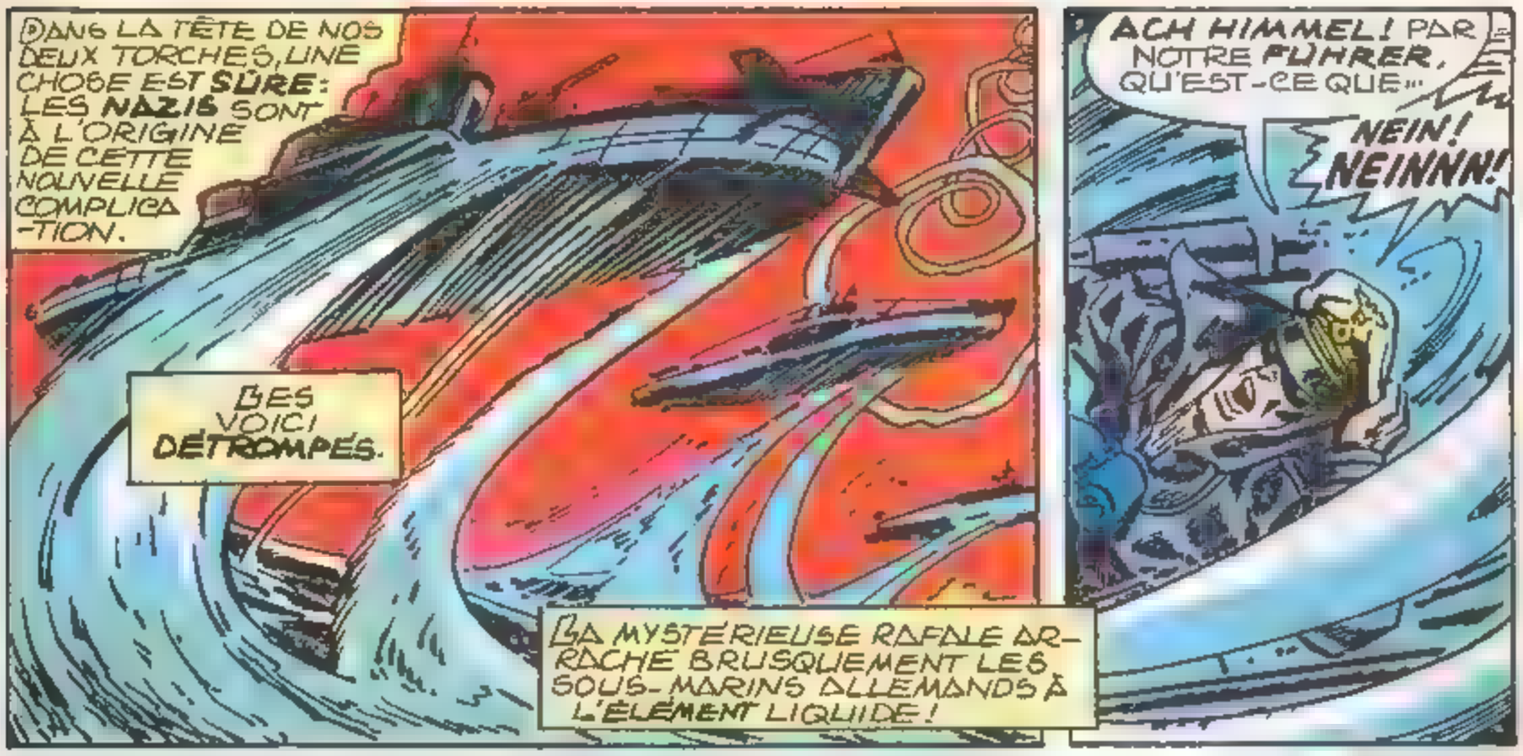

BRAVO, CAP ! JOLI COUP !

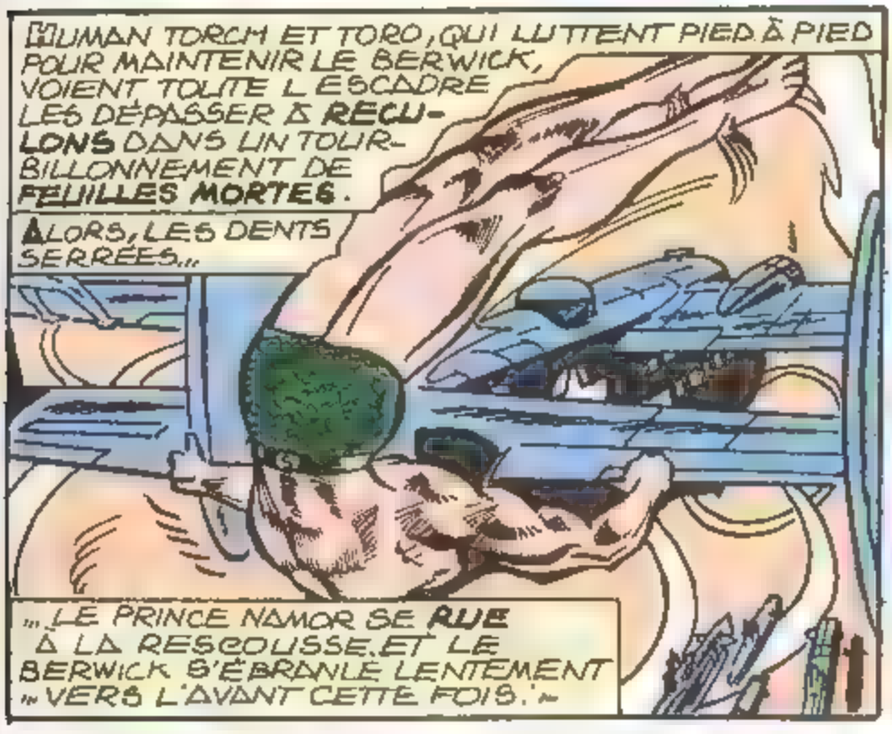

PENDANT, À QUELQUES PIEDS AU-DESSOUS DE LA SURFACE, NAMOR PRENDCONSCIENCE D'UNE SUPÉRIORITÉ ÉVIDENTE DE L'ADVERSAIRE
IL EST QUATRE FOIS PLUS GRAND QUE MOI, L'ANIMAL !
ET COMME LA MORALE EST MAL FAITE, UN MÉCHANT BARAQUE...
EST PLUS DANGEREUX QU'UN BON PETIT GRINGALET !
SAUF, BIEN SÛR, SI LE GRINGALET RÉUSSIT À ENTRAÎNER L'AUTRE DANS SON ÉLÉMENT !

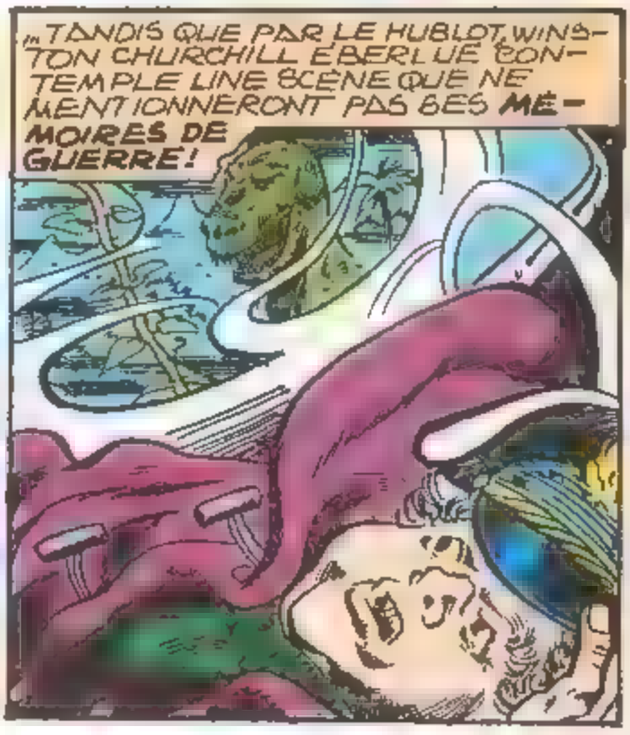

LÀ... CETTE FOIS, IL COMMENCE POUR DE BON À SUFFOQUER !
EVIDEMMENT, IL NE DISPOSE PAS COMME MOI D'UN SYSTÈME RESPIRATOIRE AMPHIBIE !
MAIS, BRUSQUEMENT, AU PLUS FORT DU COMBAT, QUELQUE CHOSE D'INDÉFINISSABLE ALERTE LE PRINCE DES MERS, LE FORÇANT À DESSERRER SA PRISE.
LIBRE... >GASPÉ... JE SUIS... LIBRE... >GASPÉ
PAS POUR LONGTEMPS, TRAÎTRE ! JE...
PAR LES DÉMONS DES PROFONDEURS ! QUE SE PASSE-T-IL ICI ?

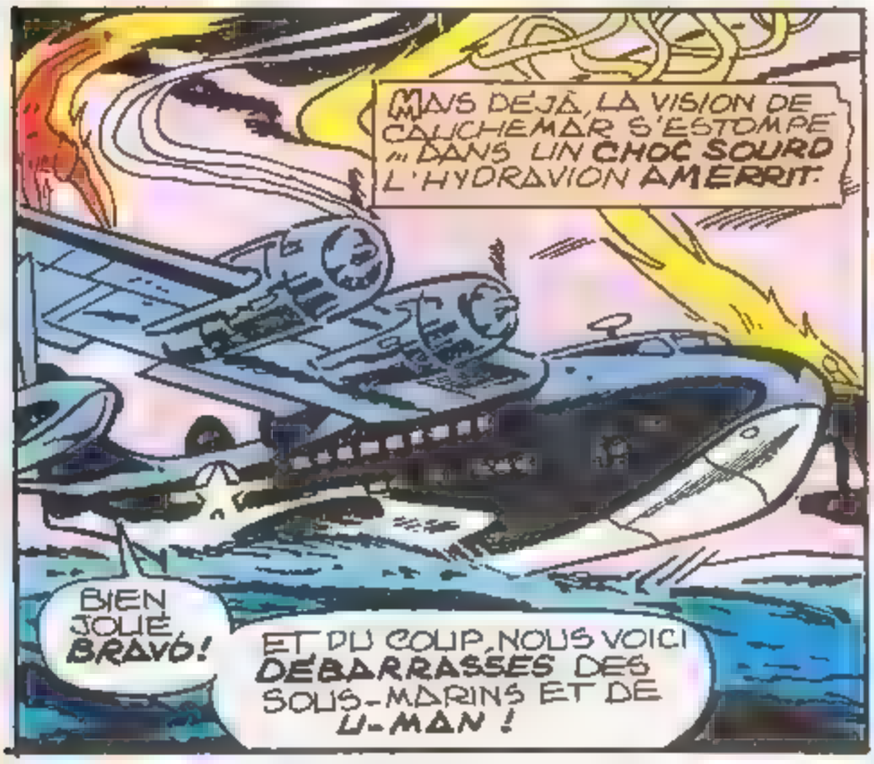
SI VOUS POUVIEZ NOUS LE DIRE, FANS ?
AU MOMENT PRÉCIS OÙ L'HYDRAVION MALMENÉ TENTAIT D'ATTERRIR, UNE FORCE MILLE FOIS SUPÉRIEURE À CELLE DE SES MOTEURS L'A ASPIRÉ PAR L'ARRIÈRE !
TORCH ! L'AVION DE CHURCHILL EST ENTRAÎNÉ PAR UN... UNE SORTE DE CYCLONE !
AIDE-MOI À LE RETENIR !

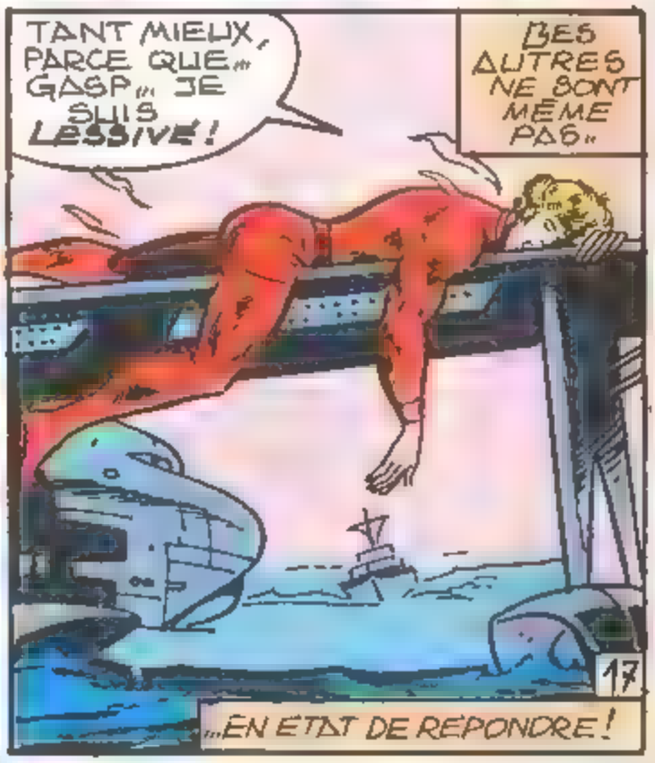

VAS-Y, POUSSE !
PLUS FORT ! PLUS FOOOORT !
O.K., IL S'ARRÊTE ! ENCORE UN EFFORT !
HÉLAS, L'HEURE DU REPOS N'A PAS ENCORE SONNÉ !
SCHIESSEN ! FEU !
U-18
16.


DANS LA TÊTE DE NOS DEUX TORCHES, UNE CHOSE EST SÛRE: LES NAZIS SONT À L'ORIGINE DE CETTE NOUVELLE COMPLICA-TION.
BES VOICI DÉTROMPÉS.
LA MYSTÉRIEUSE RAFALE ARRACHE BRUSQUEMENT LES SOUS-MARINS ALLEMANDS À L'ÉLÉMENT LIQUIDE!
ACH HIMMEL! PAR NOTRE FÜHRER, QU'EST-CE QUE...
NEIN! NEINNN!


HUMAN TORCH ET TORO, QUI LUTTENT PIED À PIED POUR MAINTENIR LE BERWICK, VOIENT TOUTE L'ESCADRE LES DÉPASSER À RECULONS DANS UN TOURBILLONNEMENT DE FEUILLES MORTES.
ALORS, LES DENTS SERRÉES...
"LE PRINCE NAMOR SE RUE À LA RESCOUSSE, ET LE BERWICK S'ÉBRANLE LENTEMENT "VERS L'AVANT CETTE FOIS."


"TANDIS QUE PAR LE HUBLOT, WINSTON CHURCHILL ÉBERLUÉ CONTEMPLE UNE SCÈNE QUE NE MENTIONNERONT PAS SES MÉMOIRES DE GUERRE!


MAIS DÉJÀ, LA VISION DE CAUCHEMAR S'ESTOMPE "DANS UN CHOC SOURD L'HYDRAVION AMERRIT.
BIEN JOUÉ, BRAVO!
ET DU COUP, NOUS VOICI DÉBARRASSÉS DES SOUS-MARINS ET DE U-MAN!


TANT MIEUX, PARCE QUE... GASP... JE SUIS LESSIVÉ!
BES AUTRES NE SONT MÊME PAS"
17
"EN ÉTAT DE REPONDRE!

CETTE GUERRE N'EST PAS **FINIE**, MERANNO! NOUS NOUS **RETROUVERONS**!

ET JE TE FERAI PAYER TA **TRAHISON**!

NAMOR! **NAMOR**? ÇA VA?

BETTY DEAN?!? QUE FAIS-TU ICI?

JE TE LE DIRAI DEVANT UN **SUNDAE** AU **CHOCOLAT**, SI TU VEUX BIEN!

À MOINS QUE ÇA N'EXISTE PAS AUX BERMUDES!

TOUT DANGER EST **ÉCARTÉ**, SIR! MAIS VOUS SEMBLEZ **ÉMU**? QUE SE PASSE-T-IL?*

J'AIMERAIS QU'ON ME L'**EXPLIQUE**... SI JE RACONTAIS CE QUE J'AI VU, MON PROPRE CABINET ME TRAITERAIT DE **FOU**. QUANT À L'OPPOSITION... N'EN PARLONS PAS!

EN TOUT CAS, J'AI **CHANGÉ MES PLANS**!

LE CAPITAINE KELLY RODGERS, MON PILOTE PERSONNEL ME RECONDUIRA LUI-MÊME EN ANGLETERRE!

*LE TRIANGLE DES BERMUDES N'A PAS DE SECRETS POUR LES TITANOPHILES QUI ONT LU "SKULL"!

AU REVOIR MES AMIS!

BON COURAGE ET **MERCI** À TOUS!

TOUT LE PLAISIR EST POUR **NOUS**, Mr LE PREMIER MINISTRE!

ET VOILÀ... NOUS LAISSONS NAMOR RUMINER SON INDIGNATION À L'ÉGARD DE LI-MAN...

...LES TORCHES ET BETTY DEAN À LEURS PENSÉES QUE NUL NE **CONNAÎT**...

...ET BUCKY ET CAPTAIN AMERICA ABSORBÉS PAR LES ARCANES DU **PILOTAGE**.

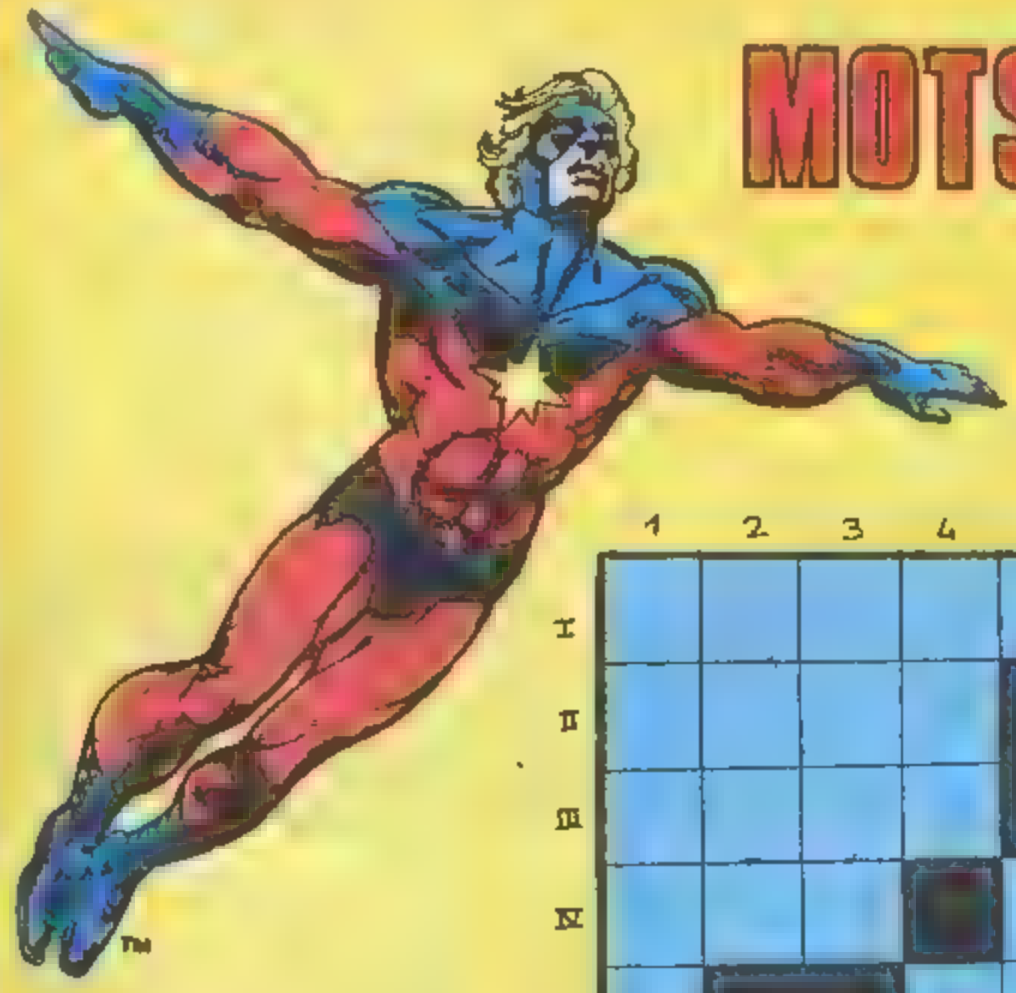
18

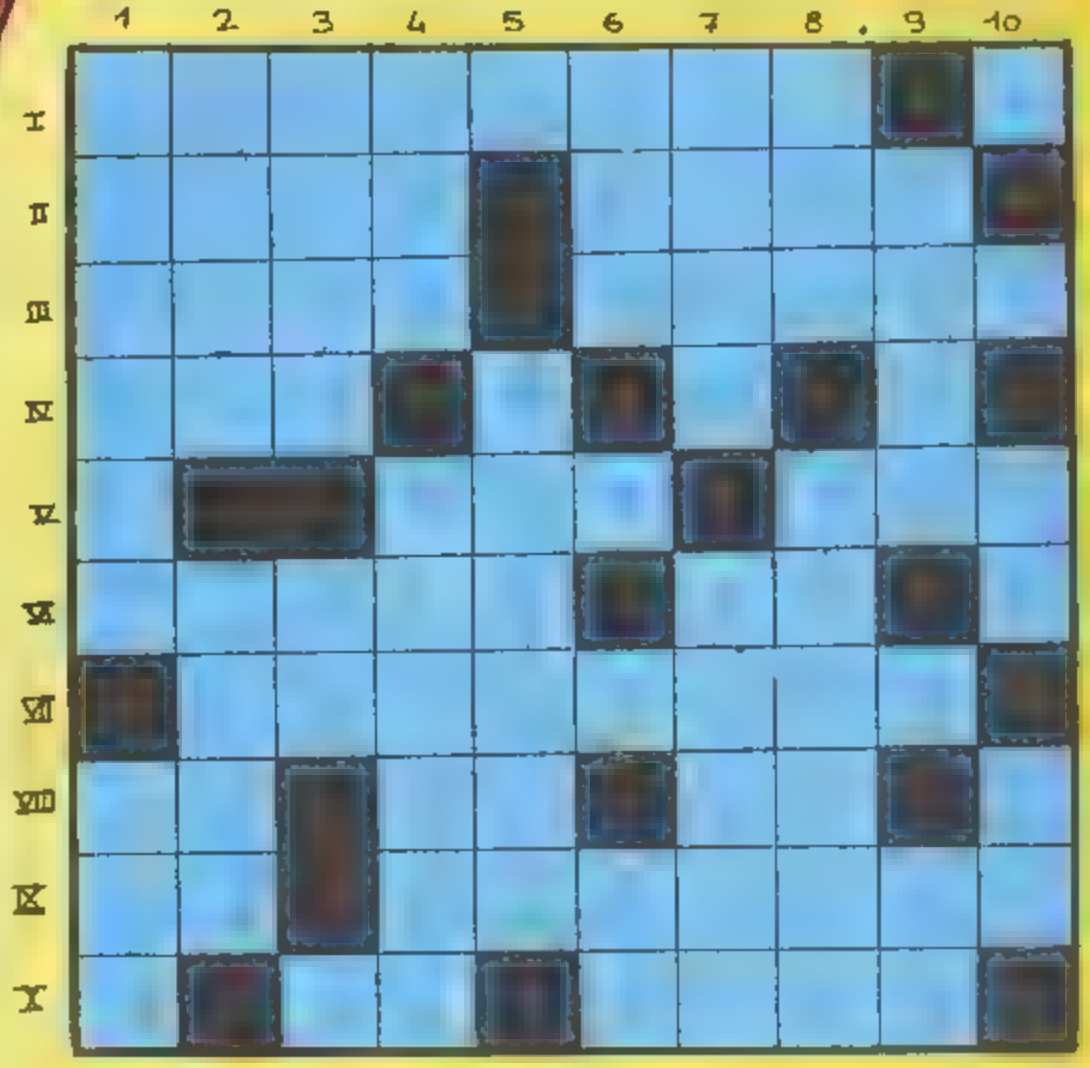
CECI, BIEN ENTENDU, EN ATTENDANT LE PROCHAIN NUMÉRO, OÙ VOUS RETROUVEREZ...

CRÂNE ROUGE!

MOTS CROISES

PRÉSENTÉS PAR N. OLIVIER





HORIZONTALEMENT:
I. Iron Man et Captain America en font partie - **II.** Avant Man ou avant Fist - Prénom de Fury - **III.** Liquide nourricier des végétaux - Plante des marais - **IV.** Diminutif d'Isabelle - **V.** Supporte la tête - Habille - **VI.** Prénom du Prince des Mers - Initiales de deux points cardinaux - **VII.** Relatif au cosmos - **VIII.** Conjonction de coordination - Note de musique - Autre nom de do - **IX.** Moitié d'oeuf ou d'oeil - Déforme la chaussée - **X.** Fait partie du squelette - Héros de l'Enéide.

VERTICALEMENT:

1. Vengeur androïde - Il a aiguisé tous les sens de Captain Marvel - **2.** Périodes - Partie d'une pièce de théâtre - **3.** L'Homme-Fusée - Deux tiers de mot - **4.** Bout d'araignée - Espace inter-sidéral - **5.** Il faut le faire la nuit - **6.** Ex-fiancée de Captain Marvel - Négation - **7.** Prénom de l'alter ego de Captain Marvel - Qui a rapport au cheval - **8.** Moitié de scorie - Courbée - **9.** Captain Marvel en est un - Note de musique ou île - **10.** Pronom personnel - Pronom démonstratif.

SOLUTIONS

HORIZONTALEMENT: 1. Vengeurs - II. Iron - Nick - III. Sève - Acore - IV. Isa - V. Cou - Vêt - VI. Namor - EO - VII. Cosmique - VIII. Et - Mi - Ut - IX. Oe - Ornière - X. Os - Erbée

VERTICALEMENT: 1. Vision - Eon - 2. Ères - Acte - 3. Nova - Mo - 4. Gnô - Cosmos - 5. Dormir - 6. Una - Ne - 7. Rick - Equin - 8. Sco - Voûtée - 9. Krée - Ré - 10. Te - Ce.

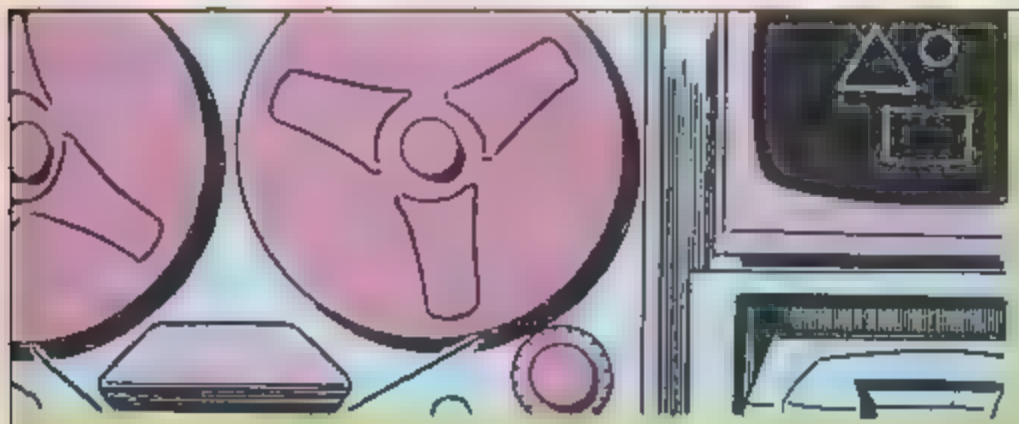
LES ÉLÈVES IMMOBILISÉS POUR DES RAISONS DE SANTÉ PEUVENT RECEVOIR UN ENSEIGNEMENT PAR TÉLÉPHONE. EN CE CAS SEULE LA PAROLE LEUR PARVIENT.

TABLEAU NOIR ÉLECTRONIQUE

L'INSTALLATION D'UN CIRCUIT DE TÉLÉVISION PARTICULIER AVEC SON ET IMAGE SERAIT BEAUCOUP TROP COÛTEUX.

LE SYSTÈME MIS AU POINT PAR LES LABORATOIRES BELL EST ÉCONOMIQUE ET NE NÉCESSITE PAS DE TECHNICIENS À DEMEURE. LES LETTRES, LES FORMULES, LES DESSINS INSCRITS AU TABLEAU ÉLECTRONIQUE SONT TRANSMIS PAR TÉLÉVISION ET LA VOIX PAR LA LIGNE TÉLÉPHONIQUE NORMALE.

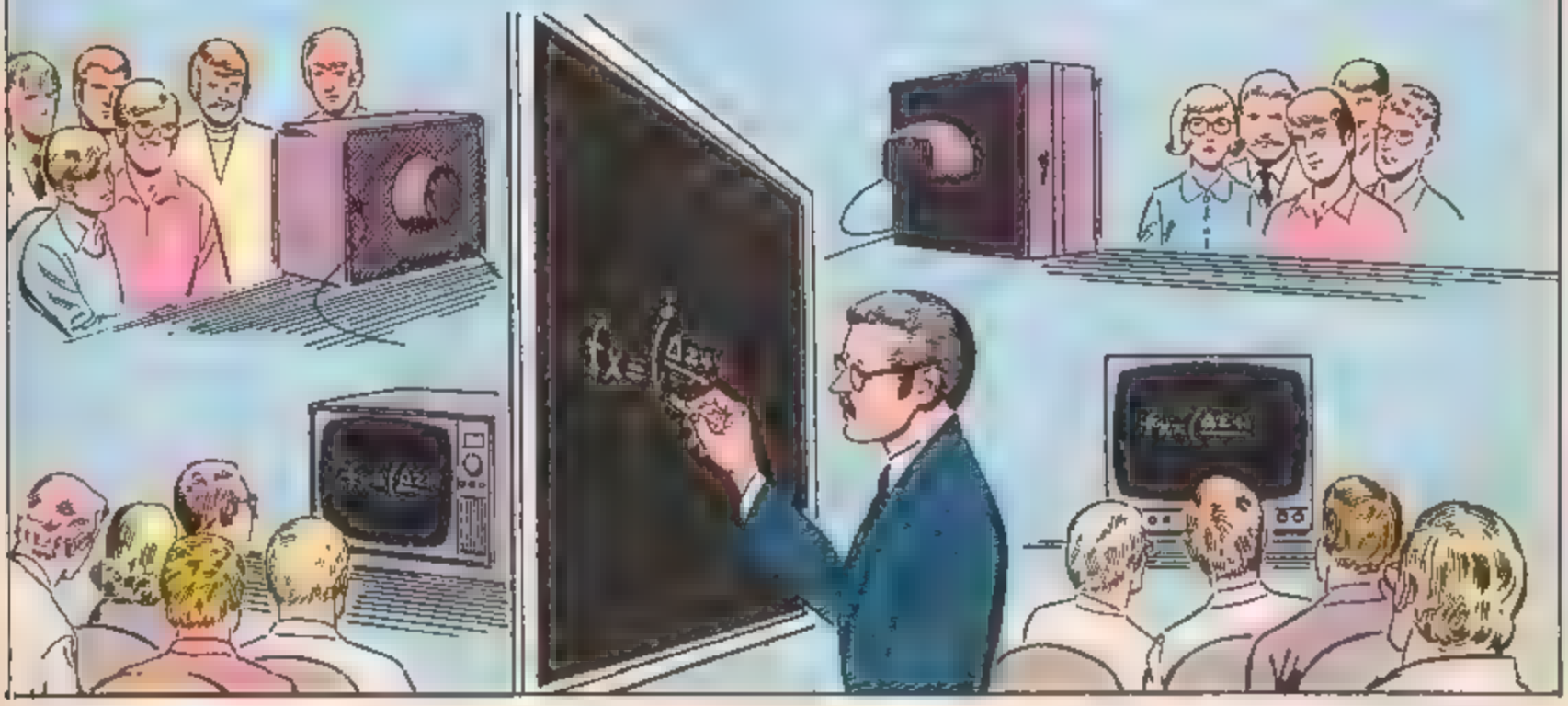
LE PROFESSEUR ÉCRIT À LA CRAIE SUR LA SURFACE SENSIBLE. TOUT CE QU'IL INSCRIT PROVOQUE DES SIGNAUX ÉLECTRONIQUES QUI SONT TRANSMIS PAR CÂBLE ET REPRODUISENT L'IMAGE DANS TOUTE LA VILLE OU MÊME TOUT LE PAYS.



LA PAROLE EST TRANSMISE PAR UNE SECONDE LIGNE ABOUTISSANT À UN HAUT-PARLEUR. LE COURS PEUT ÉGALEMENT ÊTRE ENREGISTRÉ SUR MAGNÉTOPHONE ET MAGNÉTOSCOPE EN VUE D'UNE RETRANSMISSION AUDIO-VISUELLE.

LES MAGNIFIQUES APPLICATIONS DE L'ÉLECTRONIQUE SONT DÉJÀ UTILISÉES PAR L'UNIVERSITÉ DE L'ILLINOIS QUI FORME DES INGÉNIEURS AU DEHORS, À FREEPORT, ROCK ISLAND, PRETORIA ET ROCKFORD. ON FONDE DE GRANDS ESPOIRS SUR CETTE MÉTHODE QUI DEVRAIT PERMETTRE L'ACCÈS...

AUX ÉTUDES SECONDAIRES AUX ÉTUDIANTS ÉLOIGNÉS.



SENSASS! CES HISTOIRES DE SUPER-HÉROS... **LUG!...** DOMMAGE QU'IL N'Y EN AIT PAS DAVANTAGE!

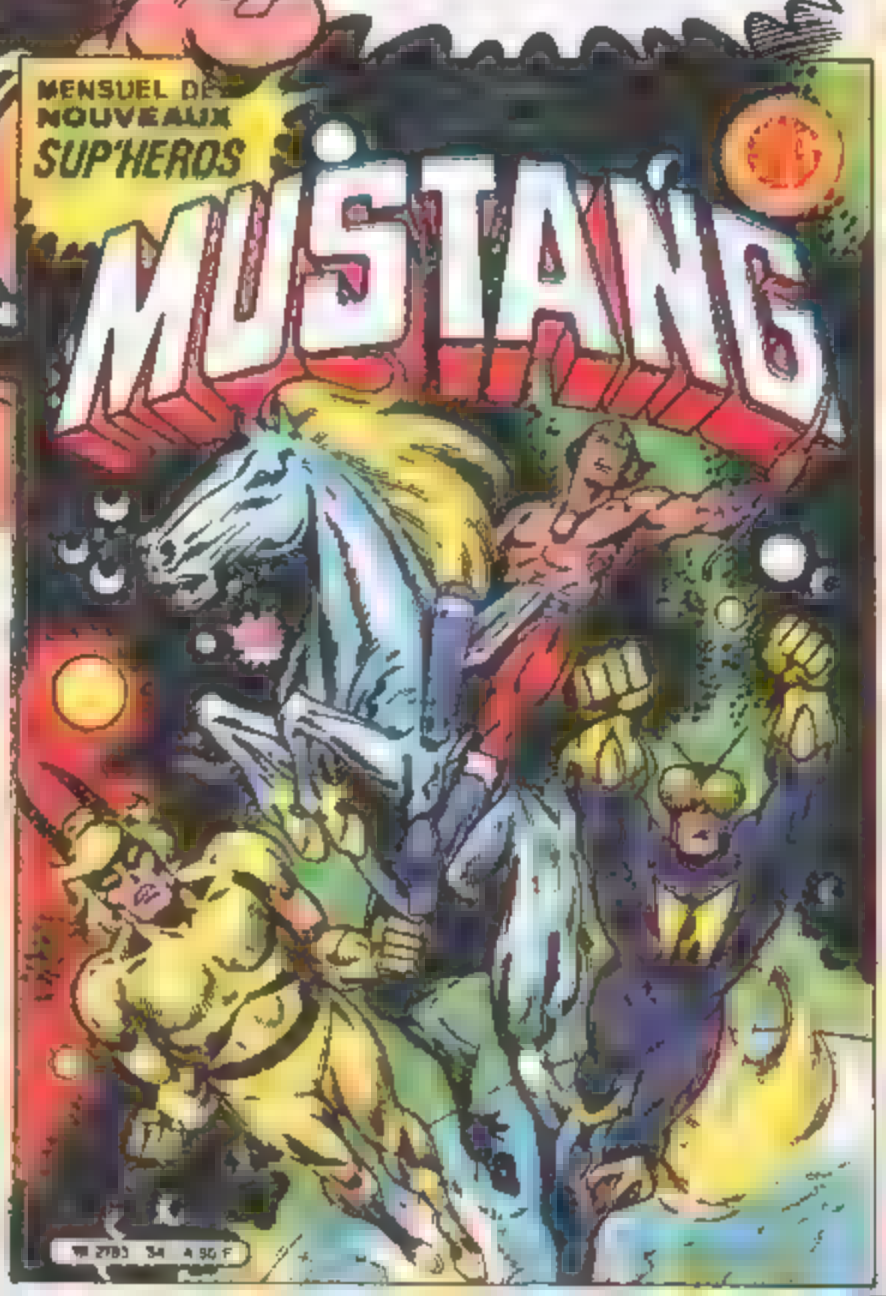
OUAIS!... CE SERAIT SUPER! MAIS C'EST IMPOSSIBLE D'EN FABRIQUER D'AUSSI GÉNIALES!

ERREUR!!! FANS... **LUG** EST CAPABLE DE CRÉER DE NOUVEAUX SUPER-HÉROS... TOUJOURS **PLUS** ET AUSSI **BIEN!...** LA PREUVE!

MUSTANG, CHEVAL DE FEU ET OZARK SON CAVALIER SIOUX À LA TÊTE DU **MAGI-CIRCUS**, TOUT PLEIN DE SUPER-HÉROS ET AU-DESSUS DES GRATTE-CIEL!

- **TADDEUS**, LE PAUVRE BOSSU, BALAYEUR DU CYCLOTRON, TRANSFORMÉ EN **HOMME-LUMIÈRE**.
- ET LES FANTASTIQUES **MIKROS, CRABBY, SALTARELLA**, LES SUPER-HÉROS MICROCOSMIQUES, DANS...

...**MUSTANG!**



lug-revue

BLEK 353: L'Indien Kaphunut voudrait épouser Isabelle, princesse des Woanas, mais celle-ci est tombée amoureuse de **BLEK** qui l'a sauvée. Et Kaphunut s'allie aux Anglais pour se venger. En donnant la chasse à des voleurs de chaussures, **LUCIFER** découvre un important réseau d'espionnage.

KIWI 301: Tandis que Blek entreprend, tel Robin des Bois, de restituer un trésor volé, Occultis et **LE PETIT TRAPPEUR** interprètent le répertoire français sur un théâtre de saltimbanques. **LONE WOLF** par deux fois enfermé en cellule! Mais qui donc a abattu le jeune agent fédéral et le marinier retraité?

NEVADA 394: Un mystérieux fantôme hante la mine de Los Pinos. Malgré les avertissements qu'on lui prodigue **MIKI** décide de s'y rendre. Qu'a fait Sherry Lane? **RED PUMA** qui l'avait sauvé de la noyade, est bien déterminé à découvrir son assassin. Deux aventures des **LARAMY**, les pionniers du West.

OMBRAX 172: OMBRAX déclare la guerre au cruel tyran El Primero et, enflammée par son exemple, toute la population lutte à ses côtés. **DUNCAN RESCUER**, ses amis et les forçats qu'il a libérés organisent leur vie de «maquisards» et décident d'attaquer le «Whale», navire des négriers.

RODEO 345: TEX se lance sur les traces de Proteus, un redoutable bandit qui, pour abuser ses poursuivants, recourt à la ruse et emploie les déguisements les plus trompeurs. **BABY BANG** retrouve Buchanan sous les traits du Grand K, chef du Ku-Ktux-Klan. Celui-ci parviendra-t-il à éliminer le Reliquaire?

YUMA 211: A la suite d'une expédition malheureuse contre les Shawnees, le Lt Maddenbrook est mis en prison mais, à sa grande surprise, **ZAGOR** se fait évader. Le **PETIT RANGER** et Frankie à la poursuite de Hank le Banquier, un redoutable casseur de banques.

ZEMBLA 304: ZEMBLA, Rasmus et Yéyé affrontent le soleil brûlant du désert et les tempêtes de sable dans l'espoir de sauver une jeune blanche prisonnière du cruel Ali Youssouf. **MAC**, Updike et Kokko aux prises avec une compatriote, prima-donna volcanique, et avec la bande de trafiquants de Mae Wind.

COLLECTION SUPER-HEROS:

NOVA 28: Peter Parker alias **L'ARAIGNEE** à la merci de Carrion, la mystérieuse créature qui connaît le secret de son identité. Affrontement cataclysmique entre **SURFER D'ARGENT** et Galactus qui veut anéantir la Terre. Un épisode inédit de Stan Lee et Jack Kirby. Arrivée fracassante des fabuleux FANTASTIQUES.

STRANGE 125: DAREDEVIL, le super-héros aveugle, aux prises avec l'insaisissable Chasseur. **IRON MAN** face à un redoutable trio: l'Homme au Fouet, le Fondeur et Buzzard. **L'ARAIGNEE** impuissant entre les mains de Cald qui lui enlève ses pouvoirs afin de les transmettre à son fils.

DOCTEUR OCTOPUS: (Album Araignée N° 9) Les premières aventures de L'ARAIGNEE outre son ennemi n° 1, le Dr Octopus, écrites et dessinées par ses créateurs Stan Lee et Steve Ditko.

LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (Album + F N° 21) - **SPECIAL STRANGE 19** - **SPIDEY 6** sont toujours en vente.

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection je voudrais recevoir les albums suivants (cocher la case correspondante)

ALBUMS DES FANTASTIQUES

- LES ROBOTS DE FATALIS ☐
- LE PRINCE DES MERS (10 F) ☐
- PANIQUE A NEW-YORK (10 F) ☐
- PERDUS DANS LE COSMOS (10 F) ☐
- LE MAITRE DES ESPRITS (10 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE

- LE SPECTRE (10 F) ☐
- LE RETOUR DE MORBIUS (10 F) ☐
- LE CIRQUE INFERNAL (10 F) ☐

ALBUMS CONAN

- LE COLOSSE NOIR (6 F) ☐
- LE PEUPLE DES OMBRES (6 F) ☐
- LE ROYAUME DES DAMNES (6 F) ☐
- LES PROPHETES NOIRS (6 F) ☐
- LA FORTERESSE DE XAPUR (6 F) ☐

AUTRES ALBUMS

- LA SAGA D'IRON JAW (6 F) ☐
- LA GUERRE DES ETOILES (10 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 à 3 alb. 5 F - 4 à 5 alb.: 8 F. - 6 à 10 alb.: 10 F - Plus de 10 alb.: 15 F.

Nombre d'albums commandés ..... Prix total plus frais d'envoi .....

Adressez ce bon et votre paiement à **EDITIONS LUG, 6 rue Emile Zola, 69002 LYON - CCP 1418-69 A - LYON.**

Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci

NOM ..... PRENOM .....

ADRESSE .....

IUNA MUKHINA (U.R.S.S.

UN SPORT MILLENAIRE:

LA GYMNASTIQUE

Tout le monde a encore dans l'esprit et dans les yeux les séquences [illegible] des XIXe Championnats du Monde de Gymnastique [illegible], déroulés à Dallas avec la participation [illegible] internationales, féminines et masculines. Mais qui sait que la gymnastique n'est pas née en Grèce, mais en Chine?

C'est cependant la Grèce antique qui a donné à cette discipline ses lettres de noblesse et ses premières règles. C'est en Grèce qu'est née la pratique collective de la gymnastique, et c'est la Grèce qui lui a donné son nom (de « gymnos », qui signifie nu, parce que cette activité se pratiquait alors dans le plus simple appareil)

Au XIXe siècle, la gymnastique est vraiment devenue une discipline en tant que telle avec la création de plusieurs écoles dans divers pays européens.

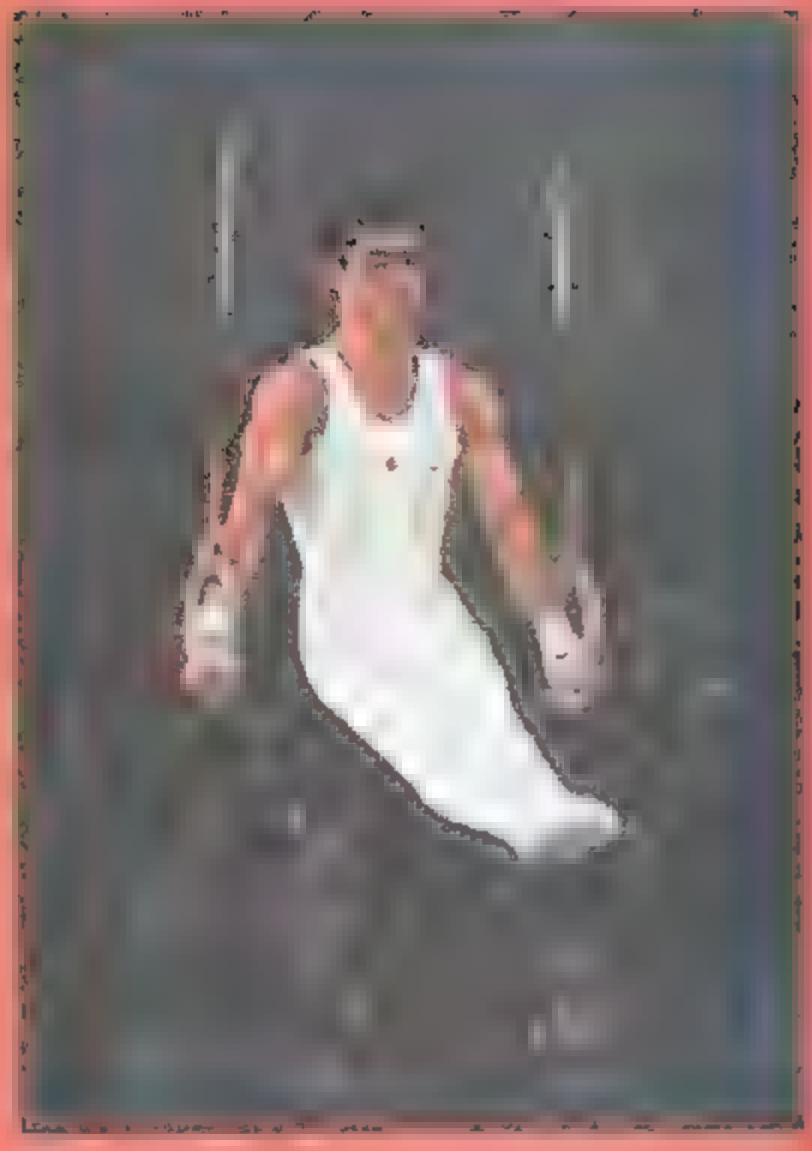
LA F.F.G., DOYENNE DES FEDERATIONS

C'est ainsi que l'on distingue l'école allemande, créée par Friedrich Ludwig JAHN, père d'un nouveau vocabulaire, inventeur du cheval d'arçon, de la poutre, de la barre fixe et des barres parallèles; l'école suisse, très voisine; l'école française, paradoxalement lancée par un Espagnol nommé Francisco AMOROS avec l'ouverture d'un institut dont l'évolution s'achèvera de nos jours dans l'Ecole et le Bataillon de Joinville; l'école tchécoslovaque, incarnée par les célèbres « sokols », sous l'égide de la société nationale d'éducation de la jeunesse par la culture physique; enfin, l'école suédoise créatrice de la gymnastique « rationnelle », généralement connue sous le nom de « gymnastique suédoise »

Mais si, dès 1881, la vogue de la gymnastique était devenue telle qu'elle justifiait la création d'une fédération internationale, c'est tout de même en France qu'est née la première fédération nationale: l'Union des Sociétés de Gymnastique de France a déposé ses statuts en Septembre 1873, juste après la défaite militaire française devant l'Allemagne

Comme les sokols vis-à-vis de l'Autriche, ses créateurs avaient quelques arrière-pensées de préparation militaire... Quoiqu'il en fût, en 1925, naissait aussi la Fédération Française Féminine de Gymnastique et d'Education Physique qui, en 1946, fusionna avec l'Union pour devenir l'actuelle Fédération Française de Gymnastique

Au départ, la différence entre gymnastique et athlétisme n'était pas très nette. Mais, avec les années, une évolution devait s'opérer dans les règlements, déterminant une série d'exercices que l'on ne trouvait dans aucun autre sport. Peu à peu, on en arriva à la formule actuelle: six disciplines masculines (exercices au sol, cheval d'arçon, barre fixe, barres parallèles, anneaux, saut de cheval), ainsi que quatre féminines (exercices au sol, saut de cheval, poutre, barres asymétriques).



SPORT ET PHILOSOPHIE

— La philosophie de la gymnastique, expose M. Arsène KALAIDJIAN, juge international et attaché de presse de la F.F.G , c'est qu'il s'agit d'un sport individuel où le plaisir ne se révèle que dans la réussite d'un mouvement: ce n'est pas un sport ludique. L'entraînement est fastidieux: pour le poursuivre, il faut donc avoir un certain esprit. C'est pourquoi beaucoup de jeunes sont découragés par la gymnastique, sport assez exigeant C'est pourquoi aussi, nous avons mis au point des relais, de petites courses avec obstacles gymniques, amenant à de petites compétitions, afin de rendre la gymnastique plus attrayante... ».

La pratique de la gymnastique peut et doit, si l'on envisage la compétition, commencer de bonne heure: à partir de 7 ans Dans les compétitions les plus simples, les « parcours », les débutants acquièrent les gestes gymniques sans que l'entraînement paraisse fastidieux.

IL Y A GYMNASTIQUE ET GYMNASTIQUE

En fait, il existe deux catégories de gymnastique. La première, mixte, est dite gymnastique artistique et s'effectue aux agrès. La seconde, exclusivement féminine, est la gymnastique rythmique et sportive, qui ne se pratique qu'au sol, avec rubans, cerceaux etc. Elles constitue un compromis entre la gymnastique artistique et la danse rythmique, et les exercices acrobatiques en sont exclus.

En compétition, le mode de cotation diffère également selon le sexe. Pour les garçons, les exercices imposés totalisent 9,80 (avec 2/10 laissés aux juges pour bonification éventuelle), et les exercices libres 9,40 (avec 3 fois 2/10 pour

bonification sanctionnant risque, originalité et virtuosité). Pour les filles, il n'existe pas de bonification. Les imposés totalisent 10 points (exécution et vérification qu'aucun mouvement n'a été ajouté ou rectifié), les libres, 10 points également (5 pour la composition: 3 pour la difficulté, 1,5 pour l'originalité et la combinaison, 0,5 pour la composition; 5 pour l'exécution, dont 4 pour l'exécution proprement dite et 1 pour l'impression générale).

OUVERTE A TOUS

A peu près tout le monde peut pratiquer la gymnastique. Mais, en France, la délivrance de la licence fédérale est subordonnée à la reconnaissance d'aptitude par un médecin agréé, et l'autorisation du médecin fédéral est requise pour chaque passage d'une catégorie à l'autre. Deux contre-indications: l'insuffisance cardiaque et la déformation de la colonne vertébrale.

La pratique de la gymnastique n'est pas onéreuse. Il faut acquitter une cotisation à un club qui varie de 50 à 150 F. L'équipement n'est pas non plus très coûteux. Pour les jeunes enfants, il se compose chez les garçons, de chaussons, d'un short et d'un maillot et, chez les filles, de chaussons et d'un justaucorps. Les adultes portent le « sokol », le pantalon blanc long, qui coûte environ 200 F.

En club, l'entraînement moyen suppose 2 à 3 séances hebdomadaires de 1 H 30 mn à 2 H. Mais pour les gymnastes de haut niveau, il est quotidien et dure de 2 à 3 H, ce qui pose évidemment des problèmes pour des amateurs. C'est pourquoi, en France, seuls une dizaine de gymnastes nationaux, parviennent à totaliser ce nombre d'heures d'entraînement leur permettant de figurer dans les compétitions internationales.

LES COMPETITIONS

La pratique de la gymnastique varie selon les pays. C'est ainsi qu'elle est extrêmement répandue en U.R.S.S. et en République Fédérale d'Allemagne, mais qu'elle ne compte que peu de licenciés au Japon. En France, on dénombre 105 000 licenciés à la F.F.G. et environ 200 000 pratiquants

Si les compétitions commencent avec les « parcours », elles se poursuivent au niveau des Championnats de France Individuels, concrétisation sur le plan français de l'effort réalisé. Les compétiteurs sont ensuite retenus pour participer aux rencontres amicales entre nations. Les meilleurs sont sélectionnés pour les Championnats d'Europe, qui ont lieu tous les deux ans, et pour les Championnats du Monde, qui ont également lieu tous les deux ans. Ils peuvent enfin espérer participer, tous les quatre ans aux Jeux Olympiques, dans la mesure où les autorités de tutelle ne limitent pas la participation des athlètes.

Il faut en effet observer que l'entraînement des gymnastes dépend largement du système économico-politique qui régit leur pays. A l'Est, il est planifié. Aux Etats-Unis et au Japon, il est scolaire et universitaire.

En compétition, côté garçons, la suprématie mondiale appartient actuellement au Japon, suivi par l'U.R.S.S., la République Démocratique Allemande, la Hongrie, les Etats-Unis, où d'énormes progrès ont été réalisés et où se sont tenus les derniers Championnats du Monde, la République Fédérale d'Allemagne, la Roumanie et la France. Côté filles, la suprématie a été conquise et gardée par l'U.R.S.S., sur le plan équipe. Sur le plan individuel, c'est aussi l'U.R.S.S. qui domine depuis les Jeux Olympiques de Mexico. La Roumanie occupe la deuxième place, suivie de la R.D.A., de la Tchécoslovaquie, de la Hongrie, des U.S.A., du Japon. La Chine qui, depuis 1962, ne participait plus au mouvement gymnique international, a fait sa rentrée aux Championnats du Monde de Dallas

Quant aux champions, s'il est difficile de les énumérer tous, on peut citer chez les hommes l'Américain Kurt THOMAS aux exercices au sol, les Japonais KENMOTSU aux barres parallèles et KASAMATSU à la barre fixe. Citons également le Soviétique ANDRIANOV aux anneaux, le Hongrois MAGYAR au cheval d'arçon, l'Allemand de l'Ouest GIENGER, au cheval d'arçon et à la barre fixe et les Français MOY, BOERIO, BOUTARD...

Chez les femmes, les Soviétiques dominent très largement avec Elena MUKHINA, aux exercices au sol et au concours général et Nelly KIM. Gageons que l'on reparlera d'elles aux prochains Jeux Olympiques de Moscou ainsi que de Nadia COMANECI, la petite Roumaine vedette de Montréal. Et n'oublions pas les Américaines Marcia FREDERICK aux barres asymétriques, Kathy JOHNSON et Rhonda SCHWANDT. Tous ces champions seront au rendez-vous de Moscou et nous pourrons admirer leurs prestations où se mêlent la force, la grâce et la beauté.

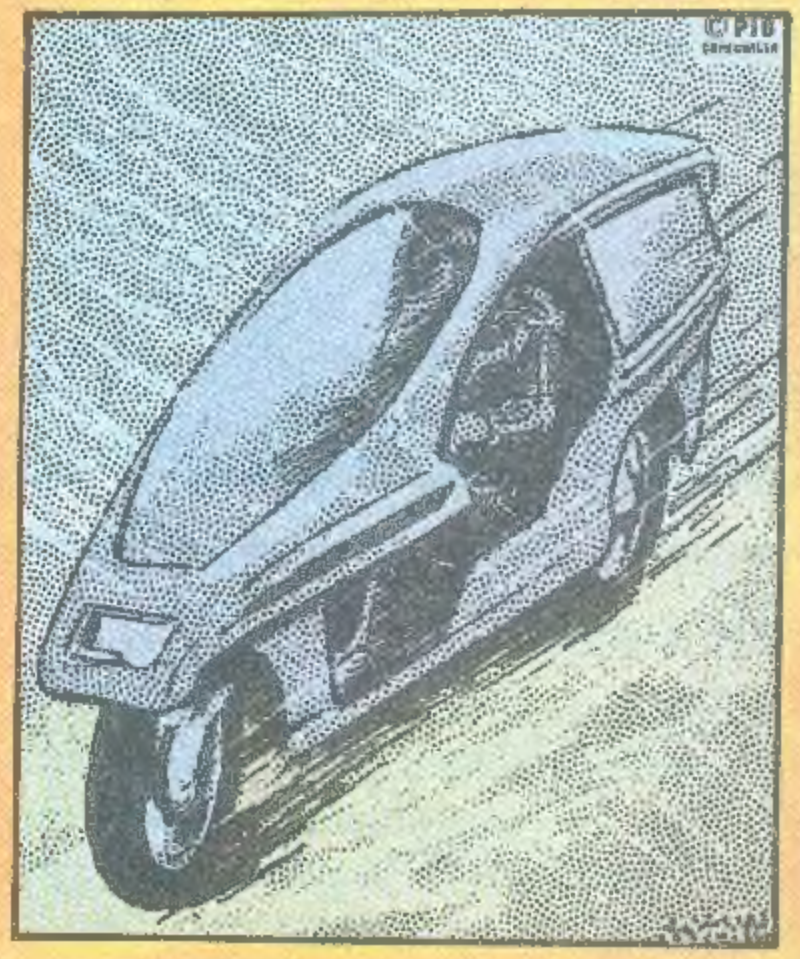
© VANDYSTADT

VISIONS PESSIMISTES

Certaines organisations des Nations Unies ont fait le point de la situation dans le domaine qui les concerne. Trente ans après la fondation de l'O.N.U., l'OAA (Organisation pour l'Alimentation et l'Agriculture) indique qu'un milliard de gens meurt régulièrement de faim. L'UNICEF nous informe que 500 millions d'enfants souffrent de malnutrition, ce qui entraîne une élévation du nombre d'aveugles! L'OMS (Organisation Mondiale de la Santé) déclare que de plus en plus de gens ignorent ce qu'est l'eau potable. L'OIT (Organisation Internationale du Travail) révèle que le monde n'a jamais connu autant de chômeurs. L'UNESCO a établi qu'il n'y a jamais eu autant d'illettrés qu'à notre époque et que leur nombre ne cesse de croître.

UNE VOITURE A DEUX ROUES

Motocyclistes, réjouissez-vous: grâce à l'ingéniosité d'un fabricant de motocyclettes britannique qui a conçu et produit une moto « couverte », vous n'aurez plus à craindre la pluie, la neige ou la grêle. L'heureux propriétaire d'une telle motocyclette est confortablement assis sur un siège de cuir et est en même temps protégé d'éventuelles chutes et collisions par une armature de tubes d'acier, à laquelle le pare-brise, le toit et la partie arrière de la moto sont fixés. Le carénage en fibre de verre diminue la résistance à l'air et réduit par conséquent la consommation d'essence. La machine a cinq cylindres (c'est une 850 ccm) et est équipée de trois freins à disques hydrauliques, de deux phares, d'essuie-glaces à plusieurs vitesses, d'une radio et d'un allume-cigares... Sa vitesse de croisière est de 150 km/heure.



LE COURRIER DES FANS DE TITANS

J'ai la collection complète de TITANS. C'est un journal extraordinaire. Contrairement à STRANGE, ce journal est toujours en changement, ce qui en fait l'originalité. Mon héros préféré est Captain Marvel. Ses aventures sont formidables, l'encrage éblouissant, les dessins merveilleux. Iron Fist devient de plus en plus mauvais. Dans quel TITANS sera-t-il remplacé? Avoir la Guerre des Etoiles dans TITANS est une très bonne idée. Les dessins de C. Infantino sont bons contrairement à ceux de NOVA.

Philippe GIUSTI - MARSEILLE

J'ai quitté STRANGE pour venir m'attacher à TITANS. Certains dessins sont parfois mal faits, mais je suis sûr que les dessinateurs font tout leur possible pour que ces dessins nous plaisent. La Guerre des Etoiles: ce serait parfait s'il y avait plus de batailles spatiales. Iron Fist: fantastique, sublime! S'il y a une chose à ne pas faire, c'est supprimer cette série. John Byrne est un as. Captain Marvel: Pat Broderick — je suis vraiment désolé de dire ça — s'est nettement dégradé par rapport à « La Planète Maudite » que j'ai eu l'occasion de lire dans TITANS n° 1 et qui était très bien. A part ça, les scénarios sont bons.

Christophe VACHER - ISSOIRE

Iron Fist se terminera dans TITANS 31. Que ceux qui l'aiment en profitent et que les autres aient un peu de patience! Nous aussi apprécions Carmine Infantino car il ne bâcle pas le travail et dessine remarquablement bien les vaisseaux spatiaux et ce n'est pas facile! Les batailles risquent d'être monotones, mais il y en aura par la suite car Dark Vador va revenir!

Je désire vous parler particulièrement de TITANS qui me semble la meilleure revue après STRANGE. Je voudrais vous demander si la suite de la Guerre des Etoiles est la vraie suite qui paraîtra en film vers fin 1980 ou bien est-ce tout droit sorti de l'imagination de Archie Goodwin? Je félicite l'entrée des « Invaders ». On reconnaît quand même les dessins médiocres de 1940 (je crois). A part ceci, je considère TITANS et Cie comme une revue agréable.

Patrick BRINCIN - BREST

La Guerre des Etoiles ne constitue pas la suite du film, c'est une création du M.C.G. qui utilise les personnages. Les dessins des Invaders ne datent pas de 1940, mais de 1975, mais ils ont un côté « rétro » voulu.

Titans: La nouvelle série « Les Envahisseurs » fait de très bons débuts (souhaitons que ça continue). Iron Fist est sublime entre les mains de John Byrne qui colle à tous les personnages. Captain Marvel est banal, Pat Broderick ne lui convient pas du tout (Où est Jim Starlin?). La Guerre des Etoiles: Bof. C'est pas une Etoile, surtout avec Carmine Infantino. Ne croyez pas que malgré ces critiques, je ne suis pas un fan acharné. Pour moi, vous êtes les meilleurs. Comment se fait-il que la plupart des dessinateurs du MCG partent au DC? (Jack Kirby, Vince Colleta, Georges Tuska, Gerry Conway...). Je me demande comment vous faites pour faire de si bonnes publications pour si peu.

Christophe BURG - DOUZENAC

Pas d'accord avec vous sur la Guerre des Etoiles. Peut-être n'aimez-vous pas le genre. Mais le dessin est super! Nous ne pouvons, hélas, plus faire de bonnes revues pour si peu, d'où l'encadré ci-dessous!

Chers Lecteurs,

Nous devons, dès le prochain numéro, nous résoudre à augmenter nos prix et nous en sommes vraiment désolés. Sachez cependant que plus de la moitié des cinquante centimes que nous vous demandons vont au distributeur, les N.M.P.P., et à Marvel. Le reste sert à couvrir les énormes augmentations que nous avons subies: imprimerie, papier et films + 50 % !

LES X-MEN, L'ARAIGNEE, LA CHOSE dans SPECIAL STRANGE !
Les premiers épisodes de L'ARAIGNEE et des FANTASTIQUES en albums GEANTS EN COULEURS !

Le mois prochain, le poster double des super-héros de **MUSTANG** dans

Spécial STRANGE !

Rencontre historique entre

LE PRINCE DES MERS

et **LES FANTASTIQUES**

par Stan Lee et Jack Kirby !
Les premiers affrontements entre **DOC OCTOPUS** et

L'ARAIGNEE

par Stan Lee et Steve Ditko !

LE NOUVEAU MUSTANG EN VENTE LE 5 JUIN

SENSATIONNEL !

LES FANTASTIQUES

chaque mois dans

N O V A !

Avec deux chefs-d'oeuvre
de la B.D.:
l'histoire inédite du

SURFER D'ARGENT

par Stan Lee et Jack Kirby

et **L'ARAIGNEE !**

Vous les attendiez,
les voici... ils arrivent
les étonnants nouveaux
super-héros !
MIKROS et ses amis
microcosmiques,
PHOTONIK,
l'homme lumière,
MUSTANG
et le magi-circus !
Découvrez-les dans:

M U S T A N G !

Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et G. Coulomb, membre. N. Comm. P.P.A.P. 57835. Dép. lég. S. 222, 10 Mai 1980
Exonérée de T.V.A.

Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN
N.M.P.P.

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.